

وزير الداخلية لـ « مايو » :

أجهزة الامن لاتتصنت على زعماء المعارضة أو الصحفيين

اوقفنا مجموعة من شباب حزب العمل كانت تحاول التظاهر عند حدود مصر واسرائيل

غير صحيح إطلاقا ماشرته صحف المعارضة عن وجود قوائم لاعتقال ٢٧٤٢ معارضا

اكد اللواء زكى بدر وزير الداخلية فى حديث خاص « لمايو » ان اجهزة الامن لاتتصنت كما تدعى صحف المعارضة على زعماء المعارضة . وقال انه لايوجد مايسمى بالرقابة الدورية على الصحفيين او المفكرين السياسيين بما فيهم زعماء المعارضة .. وقال اللواء زكى بدر « لمايو » : للمرة الثانية والثالثة اقول ان الرقابة والتصنت على التليفونات توجد فقط حينما تكون هناك جريمة ونحتاج للمراقبة لتعزيز الادلة التى لدينا .

وقال وزير الداخلية ان ماتشيعه صحف المعارضة فى التصنت على تليفونات المعارضين هو محض افتراء يدعيه بعض المغرضين ممن لاهم لهم الا نسج الاكاذيب وبث الشائعات . وان الغالبية العظمى من حالات المراقبة التليفونية تتم فقط بالنسبة لجرائم المخدرات والآداب وعمليات الارهاب من الخارج او الداخل .

وعما حدث عند الحدود المصرية الاسرائيلية وتصدى اجهزة الامن لمجموعة من الشباب من حزب العمل والمزاعم بانه تم القاء القبض على بعض افراد هذه المجموعة قال وزير الداخلية : ان مجموعة من شباب حزب العمل مكونة من ٢٥ شخصا كانت فى ضيافة محافظ شمال سيناء . واستغلت المجموعة هذه الفرصة وتوجهت الى الحدود مع اسرائيل وهى تردد هتافات مثيرة .. وكانت مجموعات اخرى من حزب العمل قد دابت على مثل هذا الأسلوب الدعائى غير المسئول . ورغم تكرار نصحها بواسطة اجهزة الأمن فقد استقلت المجموعة الأخرى الأوتوبيس المخصص لها من محافظة سيناء لتتجه الى الحدود المصرية الاسرائيلية . وكان ان تصدت لها اجهزة الامن ومنعتها ولم تحدث اية مصادمات او اصابات ولم نقبض على احد كما تدعى صحف المعارضة وكما سوف تدعى بعد ذلك ..

وقال وزير الداخلية ان منظمة مصر والتنظيم الناصرى الموحد لاينتميان الى مصر ولا الى ارض مصر . وان التنظيمات السرية التى تستخدم اسم عبدالناصر تسىء اليه اساءة بالغة لان عبد الناصر كان ثوريا وليس ارهابيا .. وان هذه المنظمات التى تتخذ اسم مصر تحاول الاساءة الى الشعب المصرى ونظام الحكم فى مصر .

وقال اللواء زكى بدر اننا لم نغلق ملفات قضايا امنية وقعت فى مصر . ولكننا توصلنا الى العديد من الخيوط وسوف نصل قريبا الى نتائج ايجابية بشانها . وان هناك متابعة حالية لمجموعة من التحركات من قبل دول مجاورة ولكننا لن نكشف عنها الا بعد ضبطها ..

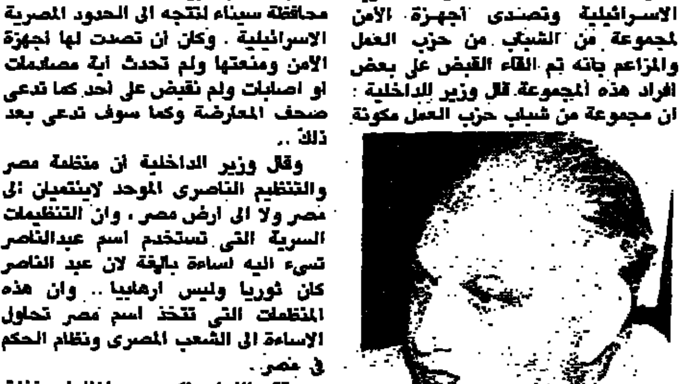
وقال وزير الداخلية ان دور العبادة للعبادة وليس للتآمر والتخطيط لارتكاب الجرائم . واننا لسنا ضد الجماعات الدينية التى تمارس نشاطها علنا وباسلوب شرعى . ولكننا ضد من يفرض العنف والارهاب ويتستر تحت اسم الدين ..

واكد اللواء زكى بدر اننا ملتزمون بالقانون ولا نتعداه . وانه لاتعذيب ولا اكراه ولا ضغوط تمارس على اى متهم . ونفى تماما ماترديه صحف المعارضة عن وجود قوائم مسبقة لاعتقال ٢٧٤٢ شخصا من المعارضين وقال ان هذا كلام لااساس له من الصحة . كما انه لا صحة لما تردد اطلاقا عن انفاق ٢٢ مليون دولار لشراء كابل محورى يخصص للتصنت على المعارضين .

[حديث وزير الداخلية ص ١٢]



زكى بدر



خبر غير صحيح عن مدير أمن الغربية

نشرت جريدة « الأحرار » فى عددها الصادر فى اول اغسطس خبرا لا اساس له من الصحة عن مدير امن الغربية .. قالت الجريدة : « ان مدير الامن اشترى ٤ بدل من شركة مصر للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى . وانه دفع ١٠ جنيهات ثمنا للبدلة الواحدة فى حين ان تسعيرتها ٢٠٠ جنيه ..

والصحيح فى هذا الخبر ان ثمن بيع البدلة للجمهور ٧٩ جنيها . وان مدير الامن اشترى ٣ بدل بالسعر الذى تباع به للجمهور لان الشركة قطاع عام ولايمكن ان تعطى مثل هذا التخفيض .

مايو
رئيس مجلس الادارة
عبد الله عبد البارى
رئيس التحرير
ابراهيم سعده
مدير التحرير
نبيل اباظة
العدد (٦٧٦) الاثنين ١٨ اغسطس ١٩٨٦ م - ١٣ ذى الحجة ١٤٠٦ هـ MAYO. WEEKLY NEWSPAPER.
١٢ صفحة ■ ١٠ قروش

د . والى يعلن :

اسس جديدة لاختيار مرشحى الحزب لانتخابات مجلس الشورى

● القدرة على العمل الجماهيرى ● التجرد من المصلحة الشخصية ● تحقيق المصالح العامة

كتبت : نهاد عيسى

اعلن د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء والامين العام للحزب الوطنى ان هناك اسسا جديدة سيتم على اساسها اختيار مرشحى الحزب لانتخابات مجلس الشورى القادم وان هذه الاسس تقوم على القدرة على العمل الجماهيرى والوعى بالمصالح الحقيقة لبلادنا والسعى بالتجرد من المصلحة الشخصية والدأب على تحقيق المصالح العامة فى اطار العمل الحزبى .

واضاف د . والى ان المهم فى هذا المقام التاكيد على نقطتين اولاهما : العمل الوطنى الممتاز الذى قام به مجلس الشورى فى دورته الماضية واسهامه بشكل فعال بالدراسة لموضوعات شملت مختلف جوانب العمل الوطنى السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

والنقطة الثانية ان اعضاء الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى فى مجلس الشورى يشكلون جزءا من قمة البنيان الحزبى وفى هذا الاطار تشكل اراؤهم وتوجيهاتهم عنصرا بارزا فى رسم سياسة الحزب وفى اختيار كوادره بصفة عامة .

وقال د . والى ان المؤتمر الاخير للحزب الوطنى بما شهدته لجانه من مناقشات ديمقراطية عريقة يعتبر ترجمة حقيقية لحركة الحزب الوطنى فى المرحلة الحالية من اجل تحقيق التنمية فى اطار من الديمقراطية والاستقرار كما ان نجاح المؤتمر صنعته بطبيعة الحال جهود اعضاء الحزب ليس ممن فقط شاركوا فى جلساته بل ايضا الاعضاء على مستوى القرى والمراكز على مستوى المحافظات واللجان النوعية واعضاء مجلسى الشعب والشورى الذين كانت التوصيات صدى حقيقيا لارائهم وتوجيهاتهم جزءا من وثائق المؤتمر .

لذا فأعضاء مجلس الشورى من الحزب الوطنى هم دائما فى موقع الصداره من بنيان الحزب واحد القنوات الشرعية الاصيلة المعبرة عن مبادىء الحزب ومواقفه .

د . يوسف والى

انشاء ٧٠ مخبزا جديدا و ٢١ مطحنا و ٣ مصانع للمكرونة

كتبت : زينب ابراهيم

تقرر انشاء ٧٠ مخبزا جديدا خلال السنوات الخمس القادمة منها ٥٦ مخبزا بلديا و ١٤ مخبزا افرنجيا للمساهمة مع المخابز القائمة حاليا فى توفير احتياجات ٣٠ ٪ من استهلاك القاهرة الكبرى و ٢٠ ٪ من استهلاك الاسكندرية و ٢٠ ٪ من استهلاك الاقاليم .

صرح بذلك مصدر مسئول بوزارة التموين والتجارة الداخلية واضاف بانه تقرر ايضا بناء ٢١ مطحنا جديدا بطاقة ٥ الاف طن قمح يوميا وذلك لتغطية احتياجات الاستهلاك المحلى من الدقيق البلدى والفاخر ومما يؤدى الى توفير النقد الاجنبى الذى يجاوز ٥٠ دولارا عن كل طن فضلا عن اتاحة الفرصة لتشغيل العمالة وتوفير الاجور لهم .

كما سيتم انشاء ٣ مصانع للمكرونة فى شبين الكوم والمنيا والقاهرة بطاقة ٤٢ طن يوميا ومصنع بالاسكندرية لانتاج ١٨ طن يوميا

٤٢ مليون دولار من البنك الدولى لمرفق مياه الاسكندرية

الاسكندرية - يسرى الفخرانى

تم الاتفاق بين محافظة الاسكندرية والبنك الدولى بتمويل مرفق مياه الاسكندرية بمشروعات تقدر باكثر من ٤٢ مليون دولار وذلك خلال الخطة الخمسية القادمة (٨٧ - ٩٢)

وسيتم ترميم الشبكات واحلالها وتجريدها والاقلال من الفاقد فى مياه الشرب وكذلك تقوية الشبكة بما يسمح بوصول المياه للادوار العليا .

صرح بذلك المستشار سيد الجوسقى محافظ الاسكندرية واضاف بان البنك الدولى ساهم فى الخطة الخمسية الاولى ٨١ - ٨٦ فى مشروعات مرفق المياه بحوالى ٥٦ مليون دولار تم الاستفادة بها كاملة بمجالات مضاعفة انتاج المياه من ٧٠٠ الف متر مكعب يوميا الى اكثر من مليون ونصف مليون متر مكعب يوميا .

الدولة لا تتدخل فى كيفية استثمار اموال المصريين فى الخارج

كتبت : عزة سعد

وجه الدكتور محمد حسن فج النور رئيس الهيئة العامة لسوق المال الدعوة للمصريين العاملين بالخارج لتوظيف اموالهم فى إطار القانون الجديد الخاص بدعوة الجمهور للاكتتاب العام والذى صدر بقرار من وزير الاقتصاد .

وطمان رئيس هيئة سوق المال المصريين العاملين بالخارج وقال ان الدولة تنظم وتراقب وتشجع الاستثمارات الجادة وتحاول الحفاظ على مدخراتهم وفى الوقت نفسه لا تتدخل فى كيفية استخدامها .

وقال الدكتور فج النور ان القانون الجديد جاء بعد دراسة ظاهرة قيام بعض الشركات والافراد باستثمار مدخرات المواطنين وان الهيئة لن تتدخل فى عمل اى شركة تطلب الترخيص للعمل . واكد ان الخطة الخمسية القادمة تركز على زيادة نشاط القطاع الخاص وتاكيد دوره فى مشروعات الدولة ولا يمكن التصور بان يكون هدف الدولة هو السيطرة على القطاع العام لكن لابد من حماية اموال المدخرين وتنظيم سوق الاقتصاد المصرى

وقال الدكتور فج النور ان القانون لا يجرم الاموال التى سبق ان جمعتها بعض الشركات - والتى قد تكون مجرمة تحت ظل قوانين اخرى والاموال التى تم تجميعها قبل صدور القانون ستسرى عليها احكامه

اما من يخالف القانون الجديد فان عقوبته لن تقل عن عامين وغرامة لا تقل عن عشرة الاف جنيه . وعلى كل من سبق لهم تجميع مدخرات من المواطنين قبل صدور القانون التقدم الى هيئة سوق المال لتحديد اوضاعهم والتحول الى شركات مساهمة لاعمال احكام القانون الجديد .

تعاون بين بورصة القاهرة والبورصات العمومية

يتم قريبا توقيع اتفاقيات تعاون ثنائية بين بورصة القاهرة وبين البورصات العربية وتجرى دراسة فى الوقت الحاضر لتسجيل الشركات المحلية فى البورصات العربية طبقا للقوانين المختلفة فى كل دولة .

لجنة لدراسة انتاج الدواجن والبيض

اصدر د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامن الغذائى قرارا بتشكيل لجنة تختص بوضع التصور الشامل لانتاج الدواجن والبيض والكتاكيت والاعلاف على مستوى الجمهورية على ان يتم عرض تقرير اللجنة فى مجلس السياسة الزراعية القادم

اطلاق النار فى الافراح جريمة سيعاقب صاحبها

قال زكى بدر وزير الداخلية انه اعطى تعليمات مشددة لاتخاذ الاجراءات القانونية فورا ضد كل من يلجا الى ضرب النار فى الافراح او استخدام السلاح والغاء ترخيص السلاح اذا كان مرخصا وسحبه او ضبطه اذا كان غير مرخص .

٥٥,٥ مليون جنيه لبنوك التنمية

كتب - عبدالعظيم الباسل

وافق الدكتور يوسف والى - نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامن الغذائى على زيادة رءوس اموال بنوك التنمية والائتمان الزراعى فى ١٧ محافظة على مستوى الجمهورية ليصل اجمالى رءوس اموال هذه البنوك إلى ما يقرب من ٥٥ مليون ونصف المليون جنيه .

□ وصرح المحاسب كمال الدين رضا - وكيل الوزارة ورئيس قطاع الشئون المالية والادارية - بان موازنة وزارة الزراعة لعام ٨٦/٨٧ قد خصص لها استثمارات تصل إلى ١٦٤,٩ مليون جنيه

١٠٠ مليون دولار قرضا لـ ٨٨٠ بنك قرية

تجرى حاليا اتصالات بين الحكومة المصرية والولايات المتحدة الامريكية لتوقيع قرض تقدم امريكا بمقتضاه قرضا يزيد على ١٠٠ مليون دولار يوجه لزيادة الانتاج الزراعى وتطوير الاساليب الزراعية ..

وعلمت « مايو » ان القرض سيتم الاستفادة منه فى جميع المحافظات وسيكون من خلال بنوك القرى وعددها حوالى ٨٨٠ بنك قرية ويستهدف فى المقام الأول اعطاء دفعة قوية للاستثمار بواسطة القطاع الخاص والحد من الضمانات ..

اجتماع هام للمكتب السياسى للحزب غدا برأسه الرئيس مبارك



الرئيس مبارك

يعقد المكتب السياسى اجتماعا برئاسة الرئيس حسنى مبارك رئيس الحزب صباح غد الثلاثاء حيث يناقش المكتب عددا من التقارير السياسية والحزبية .

صرح بذلك صفوت الشريف الأمين العام المساعد وأمين الاعلام بالحزب .

كلمة لمبارك فى افتتاح مؤتمر المجموعة الـ ٧٧

يفتتح اليوم الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء نيابة عن الرئيس حسنى مبارك مؤتمر مجموعة الـ ٧٧ للتعاون الاقتصادى للدول النامية ويلقى رئيس الوزراء كلمة فى افتتاح المؤتمر نيابة عن الرئيس مبارك .

ويرأس وفد مصر فى المؤتمر الذى يستمر ١٠ ايام الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

لا تقسيط ولا تأجيل فى دفع رسوم تصاريح العمل

كتبت : سهام عبد العال

صرح اللواء عبد المحسن هندى مدير الادارة العامة لتصاريح العمل بانه لاتقسيط ولاتاجيل فى دفع رسوم تصاريح العمل لان القوانين لاتنص على ذلك . وان اى مواطن يعمل بالخارج من عام ١٩٦٦ مثلا يستطيع ان يدفع مايعادل ١٢ جنيها مصريا (عشرة دولار سنويا) حتى عام ١٩٧٨ ومن عام ١٩٧٨ حتى عام ١٩٨٤ يدفع العشرة دولار سنويا الى جانب ٥٠ جنيها مصريا اذا كان صاحب مؤهل عال و ٢٥ جنيها مصريا اذا كان مؤهله متوسطا او دون ذلك .

ومن عام ١٩٨٤ وحتى الآن يدفع نفس المبلغ السابقة الى جانب ١٠٠ جنيه مصرى رسم التنمية سنويا وهى التى صدر بها القانون اعتبارا من ٥ اكتوبر ١٩٨٤ . وقال انه ليست هناك اعفاءات او تقسيط او تاجيل فى دفع رسوم تصاريح العمل .

وكان عدد من المصريين العاملين بالخارج قد ارسلوا خطابات الى الادارة المركزية لاستخراج تصاريح العمل يستفسرون حول امكانية تسديد رسوم استخراج تصاريح العمل عن السنوات الماضية بالتقسيط ..

الافراج عن ٧ متهمين واستمرار حبس ٣٧ فى قضية حرائق أندية الفيديو

اصدرت محكمة امن الدولة العليا طوارىء [المحكمة العسكرية] قرارا بالافراج عن ٧ متهمين واستمرار حبس ٣٦ متهما فى قضية حرائق اندية الفيديو التى تضم ٤٣ متهما ..

وكانت المحكمة العسكرية التى صدر بتشكيلها قرار جمهورى والتى تضم ٣ ضباط عسكريين محاكمة المتهمين فى حرائق اندية الفيديو قد نظرت خلال ٤ جلسات تظلمات المتهمين فى القضية من استمرار حبسهم على ذمة التحقيقات التى تجريها نيابة امن الدولة العليا وطالب عبدالسميع شرف الدين ممثل النيابة بعدم الافراج عن المتهمين واستمرار حبسهم لحين الانتهاء من التحقيق معهم واصدار قرار الاتهام ..

وسوف يعلن المستشار محمد عبدالعزيز الجندى النائب العام قرار احالة المتهمين الى المحكمة العسكرية عقب اجازة عيد الاضحى .

حركة تنقلات المستشارين الاعلاميين تصدر الشهر القادم

[illegible]

الخطة الخمسية الجديدة تعالج الخلل فى هيكل العمالة

قال مصدر مسئول بوزارة التخطيط ان الخطة الخمسية القادمة تقوم على تحديد نوعية المهن المطلوبة حتى يمكن لاجهزة التعليم والتدريب ترشيد سياسة القبول فى المدارس والجامعات والمعاهد وتحقيق التوازن بين المعروض من قوة العمل والطلب عليهما دون حدوث اختناقات او فوائض غير مرغوب فيها .

وقال ابراهيم عياد المراغى المسئول بالوزارة ان الخطة الخمسية القادمة تولى اهتماما كبيرا لتشجيع الاستثمار الخاص المحلى والأجنبى لمواجهة القصور فى المدخرات المحلية .

معارض الاسر المنتجة فى الجامعات

كتبت - اسماء عبدالحكم :

تبحث وزارة الشئون الاجتماعية امكانية اقامة معارض دائمة من الاسر المنتجة فى الجامعات المصرية ويراعى فى هذه المعارض ان تتضمن مستلزمات الشباب من الجنسين من الملابس والمفروشات باسعار اقتصادية وميسرة لجميع الفئات ..

وهذا المشروع يدخل ضمن مشروعات الاسر المنتجة التى تهدف الى التوسع فى اقامة مراكز للتوزيع ووضع عناصر جديدة للوصول بالاسر المنتجة الى مليون اسرة ..

يوم الطبيب البيطرى الاحتفال به لاول مرة

يحتفل الاطباء البيطريون يوم ٢٢ سبتمبر المقبل بعيدهم الاول (عيد الطبيب البيطرى) وذلك بمبنى العلاقات الخارجية بوزارة الزراعة .

وسوف يعقد بهذه المناسبة مؤتمر لمناقشة علاقة الطب البيطرى بالمجتمع .

صرح بذلك عبد المنعم بركات نقيب البيطريين

ماذا يجرى داخل الحزب الوطنى فى المحافظات ؟

ما هو نشاط الحزب الوطنى الديمقراطى فى المحافظات وما هو دور أمناء الحزب والأمناء المساعدون خلال المرحلة الحالية والمقبلة ؟ وما هو دور قطاعات الشباب والمرأة فى هذه المحافظات ؟ وما دور الحزب فى حل المشاكل الجماهيرية والجهود الذاتية ؟ وما مدى العلاقة بين الحزب والاجهزة التنفيذية فى هذه المحافظات .. كانت هذه التساؤلات هى المحور الذى انتشر من اجله محررو « مايو » فى عدد من محافظات الجمهورية للوقوف على الصورة كاملة لنشاط الحزب الوطنى الديمقراطى فى هذه المحافظات وذلك بعد نجاح المؤتمر العام الرابع للحزب الذى شهده ٤ آلاف عضو يمثلون جميع المحافظات وكافة القطاعات والذى جاءت توصياته معبرة عن مطالب رجل الشارع وآماله المستقبلية .

وكانت البداية فى خمس محافظات هى السويس والشرقية والمنوفية واسيوط وسوهاج لنقل صورة واقعية وكاملة للأنشطة المختلفة والجهود التى يبذلها قيادات الحزب فى هذه المحافظات للتصدى للمشاكل الجماهيرية وكيفية العمل على حلها ودور الجهود الذاتية والمشاركة الشعبية فى دفع عجلة التنمية فى هذه المحافظات .

وكانت هذه الصورة التى خرجت بها « مايو » على مدى الأيام التى عاشها المحررون فى هذه المحافظات .



السويس : اسماء عبد الحكم

الحزب الوطنى من خلال قنواته وقياداته ماذا فعل فى محافظة السويس وماذا يفعل لمواجهة مشاكل الجماهير وكيفية التصدى لها وماذا قدم الحزب الوطنى لابناء محافظة السويس .

وفى حوار صريح مع محمد عبد الرحيم الأمين العام المساعد للحزب الوطنى وعضو مجلس الشعب ألقى الضوء على هذا الدور الذى يقوم به الحزب الوطنى داخل محافظة السويس .

● فقال .. ان الحزب من خلال الوحدات الجماهيرية وانتشاره فى المواقع السكنية يتبنى من خلال قنواته وقياداته وخاصة الشبابية ايجاد الحلول للمشاكل الرئيسية مثل مشكلة « النظافة ، الامية ، المراكز العلاجية للكشف والعلاج ، تقوية التلاميذ فى الشهادات العامة ، مشكلة الحكر والتى كان للحزب دور هام فيها » .

ومن خلال اللقاء المفتوح لمحافظة السويس ومديرى المصالح والقيادات الحزبية يتم مناقشة كافة المشاكل العامة الخاصة بالمواطنين والتى يتم تجميعها من خلال مكتب خدمة المواطنين الذى تشرف عليه « علية رفعت » امينة المرأة بالمحافظة لاعداد الردود المطروحة فى هذه المشكلة .. وهذا الاسلوب يتم تنفيذه ايضا فى الاحياء واقسام الحزب الخمسة بمحافظة السويس .. بشكل مصغر على مستوى كل حى يحضره رئيس الحى التنفيذى والاجهزة التنفيذية للانتقال بمواجهة المشكلة مع المواطنين تخفيفا عنهم ووصولا الى مواقع المشكلة ذاتها .. بالاضافة إلى اللقاء الدورى الذى يتم على المستوى المركزى « هيئة مكتب الحزب وقياداته مع المحافظ والاجهزة المعنية بالمشكلة المطروحة » .. وهذا يؤكد مدى تعاون الحزب الوطنى مع الاجهزة التنفيذية ..

محمد عبد الرحيم

ويضيف محمد عبد الرحيم قائلا : ان الحزب الوطنى بالسويس يشارك فى كل الحلول الموجودة فى المحافظة منذ بداية عودة المهجرين الى السويس ..

وبالجهود الذاتية تم التشجيع من خلال الحزب على انشاء الجمعيات التعاونية للاسكان والتى وصل عددها الى ٣٠ جمعية تعاونية لتجميع مدخرات المواطنين للمساهمة فى حل مشكلة الاسكان للذين لن يتيسر للمحافظة توفير مسكن لهم ..

وفى القطاع الزراعى توصل الحزب الى حل مشاكل اعادة زراعة الارض وعودتها لطبيعتها من حيث مشاكل الرى والتعويضات للأراضى التى اختيرت بمواقع القوات المسلحة .. الى جانب ذلك اهتم الحزب برصف الطرق وتوفير الانارة والمياه النقية والوحدات الصحية داخل كل قرية من قرى المحافظة .

ومن ضمن المشاكل التى تصعدت من الحزب وصدر بها قرار جمهورى مشكلة البمبوطية ومخلفات السفن ..

وقد اخذت السياحة مرتبة متأخرة فى الأهمية والسبب فى ذلك ان السويس قد دمرت بالكامل مما اعطى الاهتمام والأولوية للاسكان والمرافق وبالجهود الذاتية بالمحافظة تم تكوين شركة بحيث يتفرع منها مشروعات سياحية تشغل المناطق السياحية فى السويس لانشاء قرى سياحية بعيون موسى وشواطىء البحر الاحمر الى جانب انشاء فنادق ومستشفيات للعلاج بحيث تجذب المواطن العربى للسياحة والاستشفاء وهناك مشروع تحت الدراسة للاستفادة من جبل عتاقة المحيط بشاطىء السويس وشواطىء البحر الاحمر وربطها « بتليفريك » كهربائى لربط الشاطىء بسطح الجبل لجذب سائح جديد

امين الشباب بالسويس
فرص عمل للشباب من خلال الشركات







احمد الضبع

امانة الشباب بمحافظة السويس لها دور هام مع الشباب ولذا وضعت هدفا محددا للعمل مع الشباب خلال المرحلة القادمة .. هذا الهدف هو اعداد الكوادر الشبابية القادرة على تحمل المسئولية خلال المرحلة القادمة ..

ويقول أحمد الضبع امين شباب الحزب الوطنى ورئيس لجنة الشباب والرياضة بالمجلس الاعلى بمحافظة السويس : ان تحقيق هذا الهدف يتم من خلال محورين : المحور الأول : [الدورات التدريبية] وقد تم بالفعل اعداد دورة تدريبية للشباب عقدت خارج القاهرة وكانت فى عام ٨٢ على مستوى الجمهورية وتخرج منها « ١٥٠ » شابا ومن خلال هذه الدورة تم اعداد دورته الحالية والتى بدأت منذ عام ٨٢ سبعة اعضاء من الشباب ..

واما المحور الثانى فهو يتمثل فى « مشروعات خدمة البيئة » خاصة ان السويس بعد العودة كانت بحاجة الى جهود الشباب حتى تعود الى ما كانت عليه وبدأت معسكرات الشباب لخدمة البيئة ومن اهم هذه المشروعات :

■ تشجير مدخل فيصل والصباح .. وتشجير مدينة فيصل بالكامل حتى يمكن القول بان كل شجرة فى مدينة فيصل تم غرسها بسواعد الشباب ..

■ محاربة الدروس الخصوصية من خلال مشروعات التقوية وفتح سبع مدارس خلال العطلات الصيفية

■ انشاء عدد من الحدائق بالمدينة من اهمها حديقة المعلمات بالمثلث والتى اصبحت حديقة بدلا من بركة مياه تم ردمها بجهود الشباب وتحويلها الى حديقة .

■ والآن وبعد الانتهاء من البنية الاساسية للمرافق ومع قرب انتهاء عمليات الرصف فان للشباب جهدا مضاعفا سوف يبذله بتجميل المدينة ونظافتها .. ويجرى الآن عمل خطة بالاشتراك مع مديرية التربية والتعليم للاستفادة بجهود الشباب بتخصيص فصل من الطلاب فى كل مدرسة للاستفادة بطاقتهم يوميا فى الخدمة العامة ..

● وهناك بعض المشروعات الانتاجية التى يتم دراستها الآن وسوف تعرض على المحافظة فى هيئة المكتب القادم ومن اهمها مشروع مزارع الشباب والتى نطالب فيها بتخصيص ٥٠٠ فدان للشباب الزراعيين لاستصلاحها وزراعتها ..

●● ماهى اهم الصعوبات التى تواجه امانة الشباب بالسويس ؟

● أهم الصعوبات التى تواجه امانة الشباب بالسويس معروفة على مستوى امانات شباب المحافظات وهى مشكلة التمويل المالى لخطة الشباب .. فالشباب يعنى امكانات يجب ان توفر لهم لكى يمارسوا نشاطهم ومشكلة التمويل المالى هى مشكلة تواجه الحزب بصفة عامة والشباب بصفة خاصة ونحاول ان نتغلب عليها من خلال الجهود الذاتية ..

●● هل تساهم امانة الشباب بالسويس فى ايجاد فرص العمل للشباب ؟

● امانة الشباب بالسويس تحاول دائما تدبير فرص العمل للشباب من خلال الشركات العاملة فى السويس بالتعاون مع مديرية الشباب والرياضة وذلك بالرغم من قلة فرص العمل التى لاتتناسب مع حجم الشباب ..

أمين شباب اسيوط
شباب الحزب الوطنى يغسل المساجد
إشراف الشباب على شوادر اللحوم

اسيوط كمال الدين حسين

د . احمد جمعه

فى أسيوط يقوم شباب الحزب الوطنى الديمقراطى بعمل معسكرات نظافة تشمل جميع انحاء المحافظة ويقول الدكتور احمد جمعة امين شباب الحزب بالمحافظة ان حوالى ٣٠٠ شاب يقوم الآن بتنظيف الشوارع وجمع القمامة والقائها خارج التجمعات السكانية فى صحراء اسيوط . وهذا العمل لاقى تشجيعا شديدا من جانب المسئولين فى المحافظة فيقوم اللواء ممدوح سليم زكى محافظ الاقليم بالمرور كل يوم على الشباب

وبمناسبة عيد الاضحى المبارك يقوم الشباب حاليا والكلام على لسان د . احمد جمعه امين الشباب بتنظيف المساجد وكنسها واصلاح حنفيات المياه بها وكذلك اصلاح الكهرباء .

كما يقوم الشباب الآن بالاشراف على شوادر بيع اللحوم التى تقيمها المحافظة بالتعاون مع الحزب

ومن ناحية اخرى فإن خطة العمل التى يقوم بها الشباب تستهدف تشجير الشوارع والأحياء التى تم تنظيفها كى يقوموا ايضا بطلاء ارصفة الشوارع باللون الابيض والاسود .

ويشير الدكتور احمد جمعة الى الدور الذى قام به شباب الحزب الوطنى فى اطفاء الحريق الذى شب فى مطحن النميس حيث قاموا بالاضافة لعمليات الاطفاء بنقل اجولة الدقيق والقمح الى خارج المطحن خوفا من وصول النار اليها .

ويقول د . احمد جمعة ان هذا العمل بدأ بسلسلة من النشاط حيث قام الشباب بردم بركة مساحتها ثلاثة افدنة بعدها وافق مدير عام الشباب بعد مشاهدة البركة المردومة على ان يقام فوقها مركز للشباب لعدم وجود اندية شبابية فى هذه المنطقة .

كذلك قام شباب الحزب فى مركز البدارى بانشاء طريق جديد بقرية طعمه يربط هذه القرية بأربع قرى مجاورة وقد وفر الشباب بانجاز هذا الطريق حوالى ٧٠ ٪ من التكلفة الفعلية

٥٠ مشروعا لاستغلال طاقات الشباب فى الصيف

سوهاج : حسنى المنشاوى

تقوم مديرية الشباب والرياضة بسوهاج بتنظيم خمسين مشروعا لاستغلال طاقات الشباب خلال هذا الصيف ويشترك فى هذه المشروعات ٤ آلاف شاب يساهمون فى تنظيف وتجميل شوارع المحافظة وتشجير الطرق بها وتمهيد واستصلاح طرق واراضى جديدة واستصلاح واعداد ملاعب رياضية للشباب ليمارس نشاطه عليها .

وصرح طاهر ابراهيم مدير عام الشباب والرياضة بسوهاج بانه بدأ ٥٠٠ شاب بمدينة سوهاج فى ردم مساحة ٤ أفدنة فى ترعة السوهاجية واعدادها لتكون ملاعب لكرة القدم والطائرة والسلة وتنس الطاولة ومبنى اجتماعى ويتكلف هذا المشروع ٢٨ ألف جنيه ويساهم فيه ٥ أفواج من الشباب كما يشارك شباب المدينة ايضا فى استصلاح واعداد ملاعب كرة القدم والسلة والطائرة بمركز شباب الرى الرياضى بسوهاج المقام على مساحة فدانين من الأراضى المستصلحة

وفى مدينة المراغة يشترك شباب المدينة فى معسكر خدمة عامة تنظمه مديرية الشباب والرياضة لانشاء حديقة عامة على مخلفات ترعة الرى بالمدينة كما يقوم الشباب بردم وتسوية الترعة بطول ٥٠٠ متر لتشجيرها لاستخدامها كحديقة عامة تخدم الأهالى .

وفى مدينة طهطا يشارك شباب المدينة فى ردم ترعة الحرافشة لاستخدامها فى المشروعات العامة .



على ابراهيم

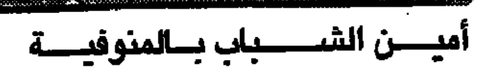
وفى مدينة جرجا يشارك شباب المدينة فى اقامة حديقة عامة جديدة وذلك بردم وتمهيد وتشجير ٤ آلاف متر مربع من ترعة الجرجاوية .

ويضيف طاهر ابراهيم بان شباب مدينة سوهاج سوف يساهمون فى تسوية وتعلية واستصلاح ٥ طرق وشوارع رئيسية بالمدينة كما يشارك الف عضو من أعضاء مراكز الشباب المطورة التابعة للمديرية فى مشروع خدمة عامة لنظافة وتجميل وتشجير ٤٠ قرية من قرى المحافظة وتتكلف هذه المشروعات ٤ آلاف جنيه

أمين عام مساعد الحزب بالشرقية

[illegible]

أمين الشباب بالمنوفية



أمانة الشباب بالمنوفية تساهم فى تنمية الثروة الحيوانية
دراسة علمية لمشروع بطاريات الأرانب والدواجن

المنوفية ـ مهدى ابو عالية :

خلال لقاء الرئيس حسنى مبارك بشباب الحزب الوطنى .. أكد سيادته على اهمية استغلال طاقات الشباب فى مشروعات ذات قدرة انتاجية عالية تحقق عائدا مجزيا للشباب

وكان من بين الدراسات التى عرضت على السيد الرئيس وأقرتها الأمانة العامة للشباب كما يقول احمد القاضى امين شباب المنوفية دراسة مشروع بطاريات الأرانب والدواجن التى اعدتها امانة الشباب بالمنوفية والتى يجرى تطبيقها الآن بإحدى قرى مركز شبين الكوم وتشير النتائج الأولية لهذه الدراسة الى امكانية تعميم مشروع بطاريات الارانب على مستوى الجمهورية

وحول هذه الدراسة يقول احمد القاضى هناك نوعان من البطاريات امريكية وهى مرتفعة الثمن ٢٦٠٠ جنيه واخرى مجرية ٣٨٠ جنيها ولكن الدراسة التى قامت بها امانة الشباب توصلت الى انه يمكن تصنيع بطارية محلية بتكلفة فى متناول كل شاب وتلائم الظروف المحلية للقرية المصرية ويمكن ان تساهم بنوك التنمية ببعض القروض بشرط ان تكون هناك تسهيلات فى الاجراءات .



احمد القاضى

اما عن الارانب فإن هناك نوعا ينتج فى الولادة الواحدة من ٨ إلى ١٢ أرنبة وتلد من ٨ إلى ١٠ مرات

كيف يستطيع المواطن الحصول على البطارية وتلك السلالة ؟

قال امين الشباب بالمنوفية ان الدراسة التى تم عرضها على الدكتور محمود الشريف تتطلب العناية والاهتمام من الدولة وذلك بتصنيع نموذج البطارية المعد بصورته المحلية فى مصانع السلالة واستحضار السلالات ويقوم المواطن بعد ذلك بدفع ربع القيمة من الثمن الكلى وتقدم الوحدة المحلية للقرية بفتح حساب بالبنك واخطار ادارة التنمية بالمحافظة وتقديم المستندات الى جهات بناء تنمية القرية بالقاهرة للحصول على القرض .

وأضاف ومن واقع الحسابات فان تكلفة المشروع ومن الواقع بلغت ٨٥ جنيها لشراء ٣ أرانب وذكر و ٣٨٠ جنيها ثمن البطارية يضاف قيمة الأعلاف وبعض الأدوية

وماذا عن دراسة الدجاج ؟

أجاب احمد القاضى .. نفس الاجراءات التى تتم مع بطاريات الأرانب تمت مع الدجاج حيث البطارية الواحدة من ٨٠ الى ١٦٠ دجاجة بسعر ٢٨٥ جنيها تبيض الدجاجة فى العام الواحد ٢٠٠ بيضة تباع بسعر ٨٠ مليما اعطت البطارية الواحدة سعة ١٠٠ دجاجة ٣٠ الف بيضة .

لقطات

كثر الحديث ـ بمناسبة اقتراب انتخابات مجلس الشورى ـ عن نظام الانتخاب بالقوائم الحزبية ، وعاد خصوم هذا النظام الى محاولاتهم القديمة ، لتغيير هذا النظام والعودة الى نظام الانتخابات الفردية ..

وهذا الحديث المعاد ـ فى رأيى ـ ليس مقصودا به فتح حوار ديمقراطى .. بقدر ما هو محاولة للاثارة والتشويش .. فنحن جميعا ـ اذا لم تخنا الذاكرة ـ خضنا هذا الحوار منذ حوالى ثلاث سنوات .. ونحن نعد لانتخابات مجلس الشعب الحالى .. وقد امتد هذا الحوار ليستوعب شهورا كثيرة .. وليتناول القضية من كافة جوانبها . وقال خصوم هذا النظام ـ نظام القوائم ـ كل ما عندهم .. واشترك فى الحوار رؤساء الاحزاب جميعا ..

ويومها قلنا ان نظام الانتخابات بالقوائم الحزبية يجنب الممارسة الديمقراطية كثيرا من المتاعب .. ويخلص عملية الانتخاب من العيوب القديمة التى كانت تظهر فى مواسم الانتخابات وفى مقدمتها رشوة الناخبين .. وسماسرة الانتخابات .. وروح القبيلة التى مازالت تسيطر على كثير من المواقع .

وقلنا يومها أيضا ان نظام الانتخابات بالقوائم الحزبية فيه تقوية ودعم للاحزاب السياسية .. لان هذه الاحزاب هى التى تتولى اعداد قوائم مرشحيها لتقدمها الى الناخبين .. ومعنى هذا ان المرشح سيعرف فى كل وقت ان حزبه هو الذى يقدمه للناس .. وانه ينجح بحزبه .. ولا ينجح حزبه به ..

وقال خصوم الانتخابات بالقوائم الحزبية كل ما عندهم .. فهم يرفضون تنقية عملية الانتخاب من جميع العيوب التى تشوبها . وهم يرفضون ان يعطى الناخب صوته للحزب الذى يستهويه برنامجه .. لا للشخص الذى يخدره بكلام معسول .. وهم يرفضون ان تجرى العملية الانتخابية على الساحة كمبارزة بين برامج الاحزاب .. وليس اقتتالا بين أشخاص .. وهم يرفضون التطور بالعملية الانتخابية .. كما فعلت معظم الدول الديمقراطية التى سبقتنا فى هذا المضمار .

هم يريدون الآن .. طرح الموضوع ـ من أول وجديد ـ واغفال الحوار الذى دار .. وتجاهل سنوات ست من ممارسة برلمانية رفيعة داخل مجلس الشورى الذى ولد نتيجة نظام الانتخابات بالقوائم الحزبية .

والدليل على ان احزاب المعارضة لا تقف على أرض صلبة .. انها حاولت ان تتجمع كلها لتعد قائمة واحدة .. تدخل بها الانتخابات ، غير ان الخلاف دب بينها حول الحزب الذى يتقدم الجميع من خلاله ..

العيب ليس فى نظام الانتخابات بالقوائم الحزبية .. العيب هو ان معظم احزابنا السياسية .. لا تجد فى معظم الدوائر الانتخابية .. من تقدمه للناخبين .. وتقول لهم : انتخبوا هذا الحزب الذى يقدم هؤلاء ..

وذلك موضوع آخر .

عبد الفتاح الديب

استعادة التضامن

لم تعد المشكلة الفلسطينية القضية الوحيدة التى تقلق شعوب وحكومات العالم عامة وشعوب وحكومات منطقة الشرق الأوسط بصفة خاصة كما كان الوضع فى الخمسينات والستينات .

وهذا التطور وتلك المتغيرات والمعطيات كانت السبب الرئيسى والجوهرى لحالة الجمود والعجز واللاحركة التى تشهدها حاليا تجاه الجهود السلمية المبذولة بهدف التوصل الى تسوية شاملة وعادلة ودائمة للنزاع العربى ـ الاسرائيلى .

ومن هنا سيذكر التاريخ بالعرفان والتمجيد لمصر والاردن وللرئيس مبارك والملك حسين انهما كانا اسبق الدول العربية استشعارا للخطر وادراكا لعواقبه الوخيمة على وجود الأمة العربية وكيانها . يوم ان تجاوزا سائر المحاذير وتخطيا كافة العقبات واعلنا عودة العلاقات الدبلوماسية كاملة بينهما فى سبتمبر من عام ١٩٨٤ . وسيذكر التاريخ بالتمجيد والعرفان للعاهلين العربيين انهما لم يتخذا هذا الموقف ديكورا ومزايدة ومظهرية دون جوهر ومضمون وفعل ، وانما اتخذاه بحكمة ودراية عاليتين بناء على تخطيط مسبق محدد المراحل ليتوج بتعاون عربى شامل صلب يتكسر على صخرته الموج الصاخب فى بحر الهموم العربية ، تلك الهموم التى لم تعد مقصورة على مواجهة الاحتلال الاسرائيلى للأرض العربية .

ومواجهة الموقف المتردى فى لبنان الشقيق ، والقضاء على القطيعة والتنافر اللذين يسيطران على علاقات بعض الدول العربية بالبعض الآخر ، وانما امتدت هذه الهموم الى ما هو أخطر وافدح من هذا كله ، باصرار ايران على استمرار حربها مع العراق رغم مبادرات العراق المتكررة للصلح لإنهاء هذه الحرب المدمرة لطاقات البلدين المسلمين دون عائد منها على أى من الدولتين ، حفاظا على مصلحة كافة شعوب المنطقة فى تحقيق الامن والاستقرار فى شتى ارجائها . ولكن ايران لم تستجب بل هددت بنقل هذه الحرب الى السعودية والكويت وسائر دول الخليج

هذا التطور الخطير فى مراحل حرب الخليج اضفى اهمية بالغة على لقاء القمة الاخير الذى عقد فى مدينة الاسكندرية بين مبارك وحسين ، حيث لم يعقد هذا اللقاء لدعم جهود السلام المبذولة لانهاء النزاع العربى ـ الاسرائيلى فحسب ، وانما عقد لمواجهة هذا التحول الذى يهدد كيان ووجود الأمة العربية وفاعليتها فى مسار السياسة العالمية ، ولا مواجهة لهذا التحول سوى التزام الجميع بتنفيذ المواثيق العربية وفى مقدمتها معاهدة الدفاع العربى المشترك وتوجيه النداء للدول العربية والاسلامية ان تعمل لوقف حرب الخليج والتجاوب عمليا مع مشروع صدام حسين للسلام ، وهو ما اتفق عليه الزعيمان العربيان الكبيران ولم يبق الا استجابة كافة الزعماء والقادة العرب والمسلمين

لطفى عبد القادر

ماذا سيزور الرئيس مبارك فى الفيوم ؟

● ● لم تكن صدفة ان يختار الرئيس مبارك محافظة الفيوم ليزورها للمرة الثانية خلال بضعة شهور .. فعلى الرغم من ضيق المساحة الزمنية بين زيارته الاولى وزيارته الثانية والتى ستتم خلال الايام القادمة .. الا ان حجم الانجاز وقدر العطاء من جانب ابناء المحافظة يستحقان الاشادة ويتطلبان التقدير ..

ولكن ما هى هذه الانجازات التى دفعت الرئيس مبارك لزيارة الفيوم .. « مايو » تستعرض جانبا منها قبل ذهاب الرئيس مبارك الى هناك ليحرر شهادة ميلادها ..

« خرابة » الشيخ موسى .. تحولت الى مدينة للاستشفاء !

« للايجار » .. لافتة تعود لشقق الفيوم بعد ألف يوم !

تحقيق :
عبد العظيم الباسل

● يؤكد اللواء ثروت عطا الله محافظ الفيوم على دور الجهود الذاتية فى اقامة العديد من مشروعات المحافظة فيقول : تعتبر الفيوم من المحافظات الرائدة فى هذا المجال والدليل على ذلك « جمعية الشيخ موسى » التى تمكنت من انشاء ١٤ وحدة طبية لعلاج الفشل الكلوى لخدمة ابناء الفيوم وابناء المحافظات المجاورة لها كالمنيا وبنى سويف .

ويضيف المحافظ قائلا : وهناك من المشروعات الكبرى فى قطاع التشييد الذى قامت به المحافظة وهو مصنع الطوب الطفلى « بكوم اوشيم » والذى سيزوره الرئيس مبارك عندما ياتى الى الفيوم . هذا المشروع الذى اقيم على مساحة ٢٥ فدانا وعلى بعد ٣٥ كيلو مترا من مدينة الفيوم بهدف انتاج الطوب الطفلى من « الطفلة » الصحراوية كبدائل لطمى النيل حماية للاراضى من التجريف .

وسوف ينتج المصنع ٥ ملايين « طوبة » شهريا يطرحها باسعار مناسبة وذات مواصفات وجودة عالية . بالاضافة الى انتاج الحوائط المجهزة من الطوب المفرغ والاجزاء المفرغة « للاسقف » . وقد بلغت الاستثمارات فى هذا المشروع ٧,٥ مليون جنيه .

والى جانب مصنع الطوب الطفلى هناك مصنع للعلف « بجرفس » والذى سينتج ١٢٠ القطن من الاعلاف شهريا باستثمارات بلغت ٨ ملايين جنيه .

وقد ياتى قبل هذا وذاك — والكلام للواء ثروت عطا الله — مشروعات الاسكان التى سيفتتحها الرئيس مبارك فى « كيمان فارس » والتى كان حصادها ٢٢٦٠ وحدة سكنية ساهم فى بنائها هيئة تعاونيات الاسكان وبنك التعمير بالاضافة الى الاسكان الاقتصادى الذى تقوم به المحافظة .

شقة للايجار

● ويلتقط طرف الحوار اللواء فاروق محيى الدين رئيس مدينة الفيوم ليقول : خلال ثلاث سنوات ستنتهى ازمة الاسكان فى الفيوم وتعود لافتة « شقة للايجار » من جديد بين ضواحى المحافظة .

وهنا اود ان اركز على برنامج التنمية الحضارية فى محافظة الفيوم والذى اعتمد له حوالى ٦٥ مليونا من الجنيهات لخدمة مشروعات مياه الشرب والصرف الصحى لجميع احياء مدينة الفيوم .

كما يضم البرنامج — ايضا — انشاء محطة مياه شرب جديدة بالمدينة تضخ « ٦٠ الترثانية » .

وكذلك يجرى تنفيذ الخطة الموضوعة لرصف الطرق الرئيسية المؤدية لداخل المحافظة — فتم رصف مدخل القاهرة الفيوم . والمدخل الآخر من بحيرة قارون بالاضافة الى الطريقين الواقعين على بحر يوسف وهما « الحرية والجمهورية » .

ويجرى حاليا — رصف الطريق المؤدى الى حى « كيمان فارس » والجامعة .

ويؤكد رئيس مدينة الفيوم على قضية « النظافة » فى المحافظة فيقول : لقد كانت شغلنا الشاغل باعتبار الفيوم من المحافظات السياحية التى يستوجب نظافتها .

من هنا كانت المشاركة بين الاجهزة التنفيذية والشعبية ممثلة فى « شباب » الحزب الوطنى للعمل على نظافة المدينة وتنسيقها . فكان من ايجابيات هذه المشاركة نقل أسواق الخضر والفاكهة من مناطق التكدس السكانى الى الاطراف . وتشجير العديد من احياء المدينة لبعث الحياة بين أحيائها .

وفوق هذا وذاك تم « ترميم وصيانة » حديقة شارع أحمد شوقى التى تقع على مسلحة ٣ أفدنة وفتحها أمام الجمهور للترفيه عنه .

القرية المنتجة

ويسترسل اللواء فاروق محيى الدين قائلا : ان الفيوم تعتبر من المحافظات الرائدة فى مجال التنمية الزراعية والصناعات البيئية . فليس غريبا أن نجد فى مركز الفيوم أولى القرى المنتجة على مستوى الجمهورية وهى قرية « زاوية الكرداسة » الزاخرة بمشروعات تربية المواشى وتسمين « العجول » والدواجن البياضة . بالاضافة الى مشروعات « التريكو » والحياكة التى تقوم بها الفتيات غير العاملات بالمنازل على ان تأخذ المحافظة انتاج هذه المشروعات وتقوم بتسويقه وتسلم ارباحها للعاملين بها بعد خصم المصروفات الادارية .



اللواء ثروت عطا الله





فاروق محى الدين — ابو بكر الباسل

وعن دور الحزب الوطنى بالفيوم يقول المهندس أبو بكر الباسل أمين عام الحزب هناك : لقد ساهم الحزب الوطنى الى جانب الاجهزة التنفيذية فى العديد من المشروعات على أرض الفيوم . ومن بين هذه المشروعات استصلاح ٥٠ فدانا بالاشتراك مع مديرية الشباب والرياضة فى المحافظة فى منطقة « كوم اوشيم » وهى المناطق التى سيزورها الرئيس مبارك خلال جولته فى الفيوم .

وهناك — أيضا — مشروعات التقوية لطلاب المدارس الاعدادية والابتدائية خلال المواسم الدراسية . وكذلك استجابة امانة الشباب والمرأة فى الحزب لمشروعات النظافة والتشجير حيث تم تقسيم شباب الحزب الى مجموعات تتولى كل مجموعة الاشراف على نظافة أحد أحياء المحافظة وتشجيره .

وأود ان أشير الى ان استجابة المواطنين لتوجيهات شباب الحزب كانت استجابة فورية حيث تعاون الجميع مسئولون وشعبيون ومواطنون فى نظافة مدينة الفيوم واعادة تنسيقها . ولقد تجلت هذه الصورة بوضوح فى منطقة « الصوفى » كاحد أحياء المحافظة الذى أعيد ترتيبه .

« خرابة » الشيخ موسى

وعن أبرز مشروعات الجهود الذاتية فى محافظة الفيوم يقول : الحاج محمد رجب رئيس جمعية تنمية المجتمع الاسلامى والتى تعرف بجمعية « الشيخ موسى » كانت أرض هذا المشروع « خرابة » مملوءة بالقمامة وما ان تسلمنا هذه الارض فى عام ١٩٧٧ حتى قمنا كجمعية اسلامية ببناء مسجد « الشيخ موسى » ليكون نواة لمشروع خيرى كبير . وبدأنا فى استلام التبرعات لننشىء وحدة صحية صغيرة بجوار المسجد . ومن يومها المشروع ينمو ويكبر حتى وصلت استثماراته اليوم ٣ ملايين جنيه . وأصبح يضم عيادة صحية للاستقبال ومصنع للسجاد ونادى للطفل . ونادى نسائى لتعليم الفتيات أصول الطهى .

أنشطة متنوعة

ويضيف الحاج محمد رجب قائلا : لقد حرصنا منذ انشاء هذا المشروع ان يكون نشاطه متنوعا فانشانا قسما ثقافيا بجوار المسجد يضم مكتبة للطفل ومكتبة علمية ودينية بها ٥ آلاف كتاب فى أفرع العلوم المختلفة بالاضافة لمدرسة ابتدائية تضم ألف طالب بين السنة الاولى والتاسعة برسم رمزى يسدده الطالب وقدره ١٢٠ قرشا .

وبالنسبة للنشاط الصحى للمشروع انشانا عيادة تخصصية بالاضافة لعيادة الاستقبال . وتضم العيادة التخصصية أطباء فى مختلف التخصصات المناسبة لمختلف الامراض .

وهذه العيادة تتكون من أربعين سريرا بينها عشرة أسرة بالمجان وعشرة أخرى بنصف تكلفة العلاج والباقى بتكلفته الحقيقية .

وكان من الضرورى — والكلام لرئيس الجمعية — ان يتبع هذا انشاء صيدلية تقوم بصرف الأدوية للمرضى المترددين على عيادات المشروع بحيث تصرف العلاج للفقير بالمجان .

ونتيجة لانتشار مرض الفشل الكلوى بين أبناء المحافظة والذى ينتج عن الاصابة « بالبلهارسيا » فكرنا فى انشاء وحدة لمعالجة الفشل الكلوى على الرغم من ضخامة تكلفتها ولكن ما ان بدأنا بانشاء أول وحدة حتى أقبل المرضى عليها الأمر الذى فرض علينا ان نتوسع فى انشاء هذه الوحدات حتى وصلت الى ١٤ وحدة تخدم المرضى من أبناء المحافظة وأبناء المحافظات المجاورة . وأصبحت تستقبل هذه الوحدات حوالى ٥٢ مريضا فى اليوم .

وامام هذا الضغط المتزايد اضطررنا لتجهيز قسم جديد للمسالك البولية يتم فيه الكشف بواسطة المنظار الضوئى بهدف تفتيت « حصوى الكلى والحالب » دون جراحة ومن المقرر ان يفتتح الرئيس مبارك هذا القسم خلال زيارته القادمة للفيوم .

ويختتم الحاج محمد رجب حديثه عن المشروع ان هذا المشروع الخيرى يضم العديد من أبناء المحافظة بين طبيب وممرض ومدرس ومرب . جميعهم يشارك بجهده دون انتظار عائد فنحن لا ننفق من أموال المشروع سوى مكافات رمزية أى قدر الجهد الحقيقى فنسال الله عنه الثواب .

الادخار الاسلامى يدخل بنوك القرى .. لأول مرة

[illegible]

بدأ نظام الادخار الاسلامى يدخل بنوك القرى ليتعامل مع حوالى ٣ ملايين فلاح يمثلون القاعدة العريضة بالقطاع الريفى واذا كانت مدخرات الفلاحين ببنوك القرى قد زادت على ٦٠٠ مليون جنيه فى الفترة الماضية فان خبراء بنوك التنمية الزراعية يتوقعون ان يتضاعف هذا الرقم بعد تعميم نظام الادخار الاسلامى ليشمل فى مرحلته النهائية كل بنوك القرى وعددها حوالى ٨٠٠ بنك قرية

كما يؤكد المسئولون عن هذا النظام الجديد انه رغم ضخامة المدخرات ببنوك القرى وزيادتها على ستمائة مليون جنيه فان حوالى ٣٠ فى المائة من الفلاحين لا يتعاملون فى النظام الحالى مما يتطلب ضرورة اجتذابهم فماذا يقول المسئولون حول التجربة الجديدة ؟

يقول المهندس عادل عزى رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى : انه قد تم اعداد الاطار العام لانشطة المعاملات الاسلامية والبنك بذلك يحقق رغبة القاعدة العريضة من سكان القطاع الريفى ولذلك تقرر تطبيق نظام المعاملات الاسلامية باستراتيجية التنفيذ التدريجى حيث التمويل المحدود الاشكال الميسور التنفيذ لمشروعات متعددة متنوعة الانشطة قصيرة الامد معتدلة الربحية منخفضة المخاطرة ومن ثم لا يتعسر التنفيذ وذلك الى ان تثبت اقدام البنك فى هذا المجال وعندئذ تعمم التجربة

وحول مصادر التمويل يقول رئيس البنك ان مصادر التمويل فى بداية التجربة هى اما مصادر داخلية تتمثل فى قيمة ما يمكن ان يخصصه البنك الرئيسى وبنوك المحافظات من تمويل بدون فوائد لتوظيفه فى الانشطة الاستثمارية الاسلامية للحصول على عائد يتفق واحكام الشريعة الاسلامية وهناك مصادر خارجية وهى عبارة عن الحسابات الجارية أو حسابات الاستثمار والحد الأدنى لفتحها مائة جنيه أو مضاعفاتها ولا يجوز السحب منها خلال المدة المحتسب عنها العائد وهناك حسابات التوفير بعائد والحد الأدنى لفتحها خمسون جنيها أو مضاعفاتها ويمكن الايداع والسحب منها فى أى وقت بشرط الا يقل رصيدها خلال المدة المحتسب عنها العائد عن الحد الادنى اللازم لفتحها

المهندس عادل عزى

● المدخرات الحالية ٦٠٠ مليون جنيه وستتضاعف بعد تطبيق المشروع الجديد

تحقيق :
عبد الوهاب حامد

وحول الانشطة الاستثمارية يقول السيد لطفى الكفراوى نائب رئيس البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى والمشرف على المشروع : ان الانشطة الاستثمارية تهدف الى تقديم التمويل اللازم للمشروعات التى تستهدف خدمة اهداف التنمية الزراعية وتساهم فى النهوض بالقرية المصرية وتنميتها وذلك من خلال أساليب التمويل الشرعية المختلفة الملائمة لنوع وظروف النشاط المطلوب تمويله وانه يمكن تصنيف انواع الانشطة التى يمكن ان يقوم البنك بذاته بها أو يساهم فى انشائها أو زيادة طاقتها الانتاجية فيما ياتى :

● مشروعات انتاج وتربية الماشية والدواجن والاسماك والمناحل

● مشروعات انتاج المحاصيل الاقتصادية غير التقليدية كالنباتات الطبية والعطرية

● مشروعات انتاج وتجارة آلات ومعدات ومستلزمات الانتاج الزراعى

الغربية وقنا بداية التجربة

وعن المحافظات التى تقرر البدء فى التطبيق فيها يقول لطفى الكفراوى انه تم اختيار محافظة الغربية بالوجه البحرى وقنا بالوجه القبلى حيث ثبت وجود حماس المسئولين فى هاتين المحافظتين وهو من اهم عوامل النجاح الى جانب المناخ الملائم بهما ووجود فرص الاستثمار المتاح واعتقد ان البداية ستكون مشجعة وستساهم بقدر كبير فى تعميم التجربة بجميع المحافظات .

وماذا عن توزيع العائد ؟

يقول السيد لطفى الكفراوى : ان الانشطة التى يزاولها البنك بذاته دون مشاركة من الغير كالخدمات المصرفية وانواع البيوع الشرعية كبيع المرابحة للامر بالشراء والبيع لأجل وعائد هذه الانشطة يعود بالكامل للبنك والمودعين كل حسب ما يخصه اما النشاط الذى يزاوله البنك بالاشتراك مع الغير وينظمه عقد المشاركة فيتم اقتسام عائده بين البنك والشريك على اساس نسبه للشريك يتفق عليها مقابل العمل والادارة ويراعى فى تحديدها مدى اهمية عنصر الادارة وما يتميز به الشريك من مهارات وخبرات وهناك نسبة للبنك يتفق عليها مقابل جهوده الفعلية فى دراسة جدوى المشروع وتقديم الخبرة والمشورة الفنية والاقتصادية له فان لم يكن للبنك جهود ظاهرة فى عملية المشاركة لم يستحق شيئا من ذلك اما النفقات الفعلية كالبرق والبريد والهاتف واجور الخدمات المصرفية التى يؤديها البنك للشريك سواء العملية المشاركة او غيرها فانه يستحقها نقدا او خصما من حساب جارى الشريك والباقى يوزع بين البنك والشريك بنسبة قيمة مساهمة كل منها فى رأس مال العملية .

● هل استعدت هيئة قناة السويس لمواجهة توقف حرب الخليج ؟

لن نواجه مشكلة اذا توقفت الحرب ونستعد لاستيعاب حركة الملاحة العالمية

تحقيق :
ضاحى عثمان

● ● ماذا يحدث لو نجحت لجنة المساعى الحميدة لوقف حرب الخليج .. وانتهك التعنت موقفه الى غير رجعة .. وبدأ الخليج يطوى اخر صفحة فى سجل صراعه الذى طال وعادت قناة السويس الى اوج مجدها .

● ● ثمة سؤال أود طرحه .. وواثق ان اطرحه قد جاء فى غير موعده .. ولكن هو الأمل : هل تستطيع قناة السويس استيعاب حركة التجارة العالمية اذا توقفت حرب الخليج وعادت الاوضاع الى طبيعتها ؟ :

● يجيب الريان على نصر نائب مدير ادارة التحركات : حقا ان حرب الخليج وسباق ضرب الناقلات قد جعل شركات الملاحة تهاب الموقف فتراجعت .. وانكمش النشاط الاقتصادى لدول الخليج وخفضت انتاج بترولها وقلت البضاعة الحالة .. وكانت المحصلة النهائية ان قلت السفن العابرة تتويجا لازمة النقل البحرى التى نثرت بذورها هذه الحرب التى لا طائل من ورائها الا الخراب .. وترتب على كل ذلك ان ازدادت السفن عن حاجة الملاحة العالمية فنجد مثلا دول اليونان والنرويج تنتظر على احر من الجمر انفراج النشاط التجارى وتجدد مشروعاته وانهيار الكساد العالمى فى الملاحة .. واصبح الحزن يخيم على شركات النقل البحرى اذ بات عليها ان تخضع لخيار واحد من خيارين : الاول ان ناقلاتها العملاقة تقف دون عمل .. وهذا يكلف الكثير : والثانى .. ان تبيع هذه السفن فى سوق الشرق الاقصى [كخردة] وهنا تواجه نفس الخسارة .. وذلك حتى تحافظ على سعر النولون بموازاه السفن وحجم النشاط التجارى .

حقا نمر بازمة !

●● ويواصل الريان على نصر كلامه .. ويقول : حقا نمر بمرحلة حرجة جدا ونحن نشاطر هذه الشركات احزانها التى هى بحق رأسمال التجارة العالمية — اذ يجب علينا الا تاخذ أدنى سنة من النوم وان نملك فى أيدينا كل المقومات التى نواجه بها توقف حرب الخليج وارتفاع سعر البترول لما قد يصاحب ذلك من زيادة فى حركة التجارة العالمية وعمليات النقل الملاحى .. ولذلك تجاهد هيئة قناة السويس دائما مع دراسات مستمرة لهذه التوقعات حتى يمكن ان نستفيد من حولها ويكون لدينا امكانات مواجهتها نظرا لاهمية القناة التى تجرى فى العالم مجرى شرايين الدم فى الانسان .

تاجيل المرحلة الثانية

●● ويضيف الريان على نصر ان الهيئة تعيش فى حساسية مطلقة مع تطور الاحداث الجارية .. ولذلك عندما قلت أعداد السفن العابرة تاجلت المرحلة الثانية من تطوير قناة السويس لان الازمة التى بالت فيها المنطقة والاسطول العالمى للنقل البحرى قد جعل تنفيذ هذه المرحلة غير اقتصادى لما ستكلفه من اموال فى وقت يسود فيه كساد .. إلا ان فكرة التطوير لم تتراجع ابدا إذ تقوم الآن كراكات الهيئة باعمال توسيع اضافية كتدعيم للمرحلة الاولى لتزيد من طاقة القناة فى استيعاب السفن الكبرى عرضا وعمقا .. وهذه التوسعات التى تدعم المرحلة الأولى وتمثل ٥٠ مترا زيادة فى عرض القناة مع الاحتفاظ بنفس الغاطس بطول القناة انما تمثل ايضا جزءا من المرحلة الثانية مما يقلل بالطبع من نفقاتها .. وهذا يلتقى بالطبع متابعة صناعة السفن واحتمالات الزيادة فى احجامها حتى تظل القناة دائما شريان التجارة العالمية .

●● وبالفعل قد جذبت القناة نوعيات مختلفة من السفن حتى لا يتاثر كثيرا بخلها بالاقتصاد العالمى السيىء الذى يعد بحق ضربة كبرى للناقلات العملاقة وبات على ملاكها التصرف فيها

نظرا لطول حرب الخليج وتاثيرها المميت على اقتصاديات النقل البحرى .. إذ ان التوسعات التى تمت للقناة قد جنب سفن عملاقة حيث عبرت اكبر ناقلة فى العالم وتصل حمولتها ٥٥٤ الف طن ويصل طولها الى ٤٤١ مترا كما عبرت حفارات ضخمة كانت لا تعبر القناة وكان آخرها حفار نرويجى وصل عرضه الى ٨٧ مترا وقد مر بسلام دون مشكلة واحدة .. ولذلك فان وضعت حرب الخليج أوزارها فلن تكون لنا مفاجاة .. لأننا نرقب ذلك عن كثب بدراسات ستجعل المبادرة فى ايدينا دائما ونستغله بما يفيد مصلحة ودول العالم المستخدمة للقناة .

لن نواجه مشكلة !

●● ثم التقيت بالمهندس فاروق عبد الوهاب مدير الادارة الهندسية بهيئة قناة السويس .

وطرحت نفس السؤال فاجابنى بما اوحى الى انه كان يفكر فى اجابة هذا السؤال قبل طرحه حيث قال : لو انتهت جميع مشكلات المنطقة التى سببتها حرب الخليج وانخفاض سعر البترول فلن تواجه قناة السويس اى مشكلة من جراء توسع عمليات النقل الملاحى العالمى اذ تستقبل القناة فى المتوسط ما بين ٥٠ الى ٥٥ سفينة يوميا غير ان الطاقة التصريفية للقناة بوصفها الحالى يمكن ان يستوعب ٨٠ سفينة يوميا ... ولدينا دراسات توقعية تعالج مشكلات المستقبل حتى لا تواجهنا مشكلة الا وكان لدينا حلها — غير انه يجب ان نحذر هنا الظروف المفاجئة اذ تعتمد هذه الدراسات على التنبؤ البشرى غير المعصوم من الخطأ .. ونحن كبشر نتنبأ بقدر الامكان على اساس المعلومات المتاحة ونحدد عليها توقعاتنا

●● ويضيف المهندس فاروق عبد الوهاب : ان انخفاض اسعار البترول قد وضع طريق رأس الرجاء الصالح فى وضع قادر فيه على نفض التراب عن جسده وينافس قناة السويس ذلك ان رسوم عبور القناة انما تتحدد على اساس الوفر الذى تحققه المراكب مابين الدوران حول الرجاء الصالح والعبور فى القناة التى تشارك السفن نسبة معينة من هذا الوفر

● ومع كل هذا فان هيئة قناة السويس تستقى معلومات دراساتها عن طريق شركات الملاحة أو الدوريات التى تصدرها الشركات البحرية والتى تتضمن نشرات احصائية عن كل مايتعلق بالنقل البحرى فى جميع انحاء العالم .. وتشترك الهيئة فى كل هذه الدوريات لأنها لازمة رغم تكاليفها الباهظة حتى تتمكن الوحدة الاقتصادية من دراسة العوامل المختلفة لتكون القناة دائما أرخص ممر مائى بدراسة كل ما يؤثر على اقتصاديات النقل البحرى .. واذا كانت هذه المعلومات لازمة وغير متوفرة فان الهيئة تلجا الى بيوت الخبرة الأجنبية لعمل الدراسات المطلوبة .. حتى تصبح قناة السويس قادرة على مواجهة المواقف المفاجئة كتوقف حرب الخليج مثلا أو ارتفاع سعر البترول ... الخ .

.. ندرس كل شىء !

● ● ويقول الدكتور محمود عماد الدين شكرى رئيس قسم هيدروليكا الشواطىء والقنوات الملاحية بمركز أبحاث هيئة قناة السويس : انه بالطبع يقوم مركز الأبحاث بدراسة كل التطورات الملاحية العالمية للوصول دائما بالقناة الى الدرجة الكافية لاستيعاب حركة الملاحة العالمية وتنبذبها ولذلك فان توقفت الظروف التى تعيشها المنطقة وعادت حالتها الأولى فلن تواجه القناة مشكلة فى أى توسع لعمليات النقل البحرى .. ولذلك فالدراسات والتوصيات تخرج بها دراسات متعددة تعالج نفس القضية من جوانبها المختلفة تحسبا لأى مشكلة أو حلولها .

.. ودليل ذلك : أن الدراسات التى قام بها مركز الأبحاث قد تناولت تنبؤ الدراسة الهولندية التى كانت تقول بغرق المدن الواقعة على البحيرات المرة نتيجة عمليات المد والجزر فى حالات توسيع القناة الا ان مركز ابحاث قناة السويس أمكن لدراساته أن تثبت عمليات تطوير القناة فى المرحلة الأولى وقد استخدمت بعض توصيات الدراسة فى تحديد وقت عبور القوات المسلحة فى معارك رمضان المجيدة .

.. وبعد : لقد استعدت هيئة قناة السويس لمواجهة المشكلة .. ومواجهة حلولها أيضا .. الا ان الزمن العنيد يخالف التوقعات .. ولكن سننتظر حتى يحين الوقت الذى يبدأ فيه الدهر اصلاح ما أفسده .. ونبقى مع الأمل .

صكذا من الاهل

صواريخ

الأسبوع

بقلم : ابراهيم الورداني

فلاح فى بلاط صاحبة الجلالة

النحلة والرحيق !

عزيزى القارىء

أسبوع العيد كل سنة وأنت طيب .. رابع يوم العيد .. وطيبون .. دائما طيبون .. وما رأيك فى نزهة قصصية خفيفة ملطفة . نطل فيها على قاهرة الاربعينات - وابن الفلاحين الواجف البرىء يحاول ان يمد يده ليرفع الستار عن الخدر الحصين لصاحبة الجلالة الصحافة !

القاهرة ٤٠

وتمضى الأيام فى « بنسيون فيوليت» بالفجالة !

صديقى الكبير « نجيب » - ما أشد امتنانى له - انقذ ضائقتى المالية بصفقة كتاب مخطوط قديم وهلم . مطلوب نقله بخط اليد لحساب « قسيس قبطى » يريد أن يقتنى نسخة منه ! .. وضعه أمامى ومعه رزمة من الورق الأبيض المتين . ومعه ايضا ورقة جديدة طازجة من ذات الجنيهات الخمس تلك الخمسة مقدما ، والخمسة الأخرى بعد ان انتهى منه - والشرط خلال اسبوع لا اكثر . فما رايك ؟ .

شكرته طبعا . فالخمسة جنيهات تلك نجدة بل بهجة ! .. لقد أديت له مثل تلك المهمات السهلة من قبل - نقل الكتب القديمة - وهو يعرف أنها تبهج نفسى بقدر ما تبهج جيبى ! .. اى شىء فيه ورق وقلم وكتابة يضعنى فورا على مقعد من الزهو والانتعاش ! .. الكتاب عن «الاديرة القديمة » ! . وخطوط كاتبه القديم نبش مداد غليظ كمن كتبه بظفر الاصبع ! .. لا باس ! .. يستهوينى التامل والحملقة فى اى قديم من تراث أو آثار حتى لو كان ساذجا او بسيطا ! .. هؤلاء المثابرون القدماء من مختلف العصور . وايضا المفكرون العظماء . اشعر ومهما اختلفوا فى الجنس أو الدين ان بينى وبينهم صلة رحم ! .. وأحس دائما ان بوسعى ان استحضرهم فى اى وقت لاصنع واياهم احتفالا عائليا خاصا ! .. ومهما افتتنت بهم وشهقت مشاعرى اعجابا وراء عصورهم . فانا لا اجرى مهرولا تابعا لهم . بل اودعهم فى تاثر واشفاق بعد ان حم قضاء الله عليهم وانقطع خيط الحياة من بين ايديهم ! .. انهم سعاة بريد متطوعين كرماء يوصلون الرسائل من عصر الى عصر . انصرفت عصورهم وانصرفوا معها فتوقفت رسائلهم ! .. اما انا . فاعيش عصرى الذى لم يروه ولم يجربوه . ولى رسائلى التى لم تتوقف بعد . ويا غرابة عصرى وما يحكى هذه الايام عن « مخازن هتلر السرية » ، وكيف يوشك ان يولد فيها فى اية لحظة « الصاروخ » بحجم الذراع تضغط له الزرار فينطلق مدمرا قارة ! .. كما يمكن ايضا ان يسمو علوا متنزها ليطبع قبلة على جبين القمر ويعود !

احوالى فى بنسيون الفجالة مازالت واجفة ومنكمشة ! .. ادخل واخرج كالمتسلل . لا اختلط باحد ولا اكلم احد . ودخول « الحمام » محنة ! .. فدائما ترتطم نظراتى بالنساء والبنات خارجات أو داخلات بقمصان النوم او بخفيف الرداء فارتد عائدا الى حجرتى فى حياء وحيرة ! .. و « مى » هذه الفتاة ؟ . أو « مارى » كما عرفت أسمها ؟ . فمشاعرى تتحاشاها بل تخافها واوشك . ان اقول تكرهها ! .. فقد وضح لى انها عابثة ولعوب . لا تبالى حتى بخالتها او امها ! .. ولقد رأيتها عدة مرات من خلف شيش النافذة يوصلها عساكر انجليز وضباط انجليز . واحيانا اراها دون ان ترانى داخلة محملة بزجاجات بيرة وويسكى وعيش فينو وعلب سجائر وشيكولاته ولفافات كثيرة كلها من « الناف » ! .. علاقتى بها تبادل استخفاف وعدم استلطاف ! .. لا اكلمها ولا تكلمنى ! .. فمنذ ذات مرة وكنت واقفا عند ركن التليفون وهى خارجة متعجلة لم تكمل تسوية ثيابها توقفت امامى فى جراة سهلة واعطتنى ظهرها المكشوف - تطلب منى كمن تامر او تمنح - ان اساعدها فى غلق « سوستة البلوزة » ! .. استنكرت واستهولت واحسست انها لا تحترم رجولتى واشحت عنها بظهرى مبتعدا دونما ما كلمة . ولم أبه بطنين من تمتمتها تسخر او تحتج بكلمة فلاح وفلاحين !

منذ هذا الحادث اعطيتها منظر رجل لا يراها . لا اكلمها او تكلمنى . بل انها باتت عندما يتصادف وترانى ان تقطع اى منظر للمرح او كلام كانت تقوله لترمينى بنظرة مغيظة حادة . فيها ما يشبه رغبة الصياح أو البكاء !

★★★

مدام ادمة صاحبة البنسيون سافرت الى بقايا اهلها فى « بر الشام » . زيارة شهر أو شهرين ! .. سلمت امور ومسئولية البنسيون الى اختها « مدام وديعة » - التى هى ام مارى او مى - واخذت عليها العهود والمواثيق واعطتها التوصيات والضمانات وشددت على سمعة البنسيون ومختلف الشئون !

وقبل ان تسافر . وعندما جاءت تودعنى . ضمتنى فى شبه امومة حانية الى صدرها خفيفا وقبلت كتفى . وداعبتنى بعبارة غريبة - دوختنى كثيرا فيما بعد - حين مالت على اذنى تجذبها وتقرصها تقول :

معنى ما تقول .. خذ الحرص من الشعنونة المهبولة مى وحاذر ان تقع فى هواها بمثل ما وقعت هى فى هواك .. انها « حفارة رجال » - مثل جدتها الله يرحمها - وهى الآن فى لطشة التصميم على اكتشاف نوع منجمك الخام الخبىء ! تهوانى ؟ .. تهوانى ؟

خفق قلبى بشدة .. بل احسست انه يعوى من شدة الحرمان ! .. لهفتى وتحرقى نعم على نعم .. ولكن مع مارى هذه لا . لا .. ابدا لا وقت عندى لنوعها حتى ولو عشت محروما الف علم .. مستحيل طبعا ؟ ..

هزار طبعا . فهل هذا معقول .. ولكن .. ولكن .. يا عنف الارق والقلق الذى استلمنى منذ قولة تلك العبارة والعينان السليطتان مسددتان كالسهم النارى فى ظلمة الليل !

انطلقت الحريات فى ارجاء البنسيون بعد سفر مدام ادمة .. تحول الهدوء الرصين الى لعلعة ضحكات وضجة سهرات ووجوه جديدة ذهابا وايابا . وتفاح وكونياك وبيرة وصوانى كباب !

ضقت واستنكرت هذا الانقلاب طبعا ! .. ولكن انا لا شان لى . وماذا بوسعى ان افعل .. هل اغادر البنسيون مثلا ؟

والى اين . ثم كيف اجد طيبة مثل مدام ادمة !

وذات يوم قبل ان اخرج الى مكتب العباسية فى الصباح . ابلغنى «عرفان » الفراش - وهو يلوى وجهه عنى كى لا الاحظ ملامحه المنهزمة فى غياب مدام ادمة - بان عيد ميلاد المدموازيل مى - له حفلة الليلة فى البنسيون . واننى مدعو اليه بمثل كل النزلاء !

عيد ميلاد ؟ .. لا . لا .. انا لا احضر هذه الاشياء ولا أعرف مثل تلك المناسبات .. ثم ان عندى عمل سوف أسهر عليه !

عندى عمل سوف اسهر عليه ! .. « قصة » اكتبها الآن وتملأ حواسى .. جديدة ولائقة للنشر فى مجلات هذه الايام يا ليت .. فمن يعطينى الفرصة

انا اقرا كل المجلات والصحف - وهى كم هائل - عند المعلم « فضل الله » وفرشته الشهية على رصيف « كازينو البسفور » بالقرب من النبسيون .. اعطيه كل يوم « قرش صاغ » فيتركنى اقرا واتصفح ما اريد . بل بعضها يبيت معى ثم اعيده له فى اليوم التالى !

الصحافة .. صاحبة الجلالة الصحافة .. عربى وافرنكى . واصحابها كلهم أما شوام او يهود ! .. المقطم والمقتطف و « الطائف » اولاد نمر وصروف ومكاريوس ! .. « الاهرام » اولاد تقلا ! .. « الهلال » اولاد زيدان ! .. جلال وثابت وانكونا وخورى وشميل وشقير ومرشاق وبركات ونحمين وسركيس ومطران وميخائيل الخ الخ ..

أما البقايا . من ورق خفيف وحجم هين . فهو مسحوب بحبل الاحزاب ! .. يظهر ويختفى وراء ظهور واختفاء حكومات الاحزاب ! .. ولكن « التابعى » باخر ساعة مقتحم وموجود وتبزغ له مدرسة جديدة تلهب الخيال ! و « ابو الفتح » الوحيد - ودهشة ان ينجح ويستمر هذا المصرى فى سوق العتاه ثم تلمع من ثنايا السور الشاميهودى ثقوبا اخرى ترسل البصيص من وجوه مصرية حميمة بدات تفرك يدها

« مصطفى امين وعلى امين » - او كتابات مصمص والسندباد - وبدء العذوبة والانعاش الصحفى ! .. بدء تحرر الفكر والهدف والاسلوب من غلظة قلب ودم وضمير صحافة الشاميهودى !

.. « فكرى اباظة » - ورغم انه بالايجار لحساب اولاد زيدان - فباسمه ينادى على المبيعات فقد بات معبود الجماهير ! ..

« جلال الحمامصى » وتحفظ الذوق والاناقة الصحفية ! ..

« كامل الشناوى » والريق المصرى يجرى ويحلو وشقيقة « مامون » . و« سعيد عبده » و « رخا » و « بيرم » ومحمد على غريب » و « حافظ محمود » و « قاسم جودة » و « احمد حسين » و « محمد صبيح » و « فتحى رضوان » ! .. راية « مصر الفتاة »

وما أشد اغراء الوطنيات ! .. « سلامة موسى » والفانوس السحرى مما ينادى على « المجلة الجديدة » ! .. « زكى عبد القادر » و « الفصول » تستضيف جديد المواهب ! .. « أحمد امين » و « الزيات » و « امين الخولى » و « البشرى » و « بنت الشاطىء » يحركون الشهية للقراءة الأدبية ! .. « محمود كامل » وموكبه العصرى من عطريات القصص ! .. « توفيق الحكيم » طبعا . و « العقاد » و « طه حسين » و « المازنى » و « أحمد الصاوى » طبعا طبعا ! .. ثقوب جديدة تطل باضواء المدينة وتلهب مشاعرى .. تخلب لبى .. تؤجج طموحى العارم والمحروم - ويا الهى كيف النفاذ من هذا السور الصارم الغليظ ؟ .. الصحافة مازالت طبقية ومحسوبية !.. مازالت نخارة واستقراطية ! .. مازالت تسد انفها المتعالى عن رائحة اولاد الفلاحين يسكنون بلاطها !

امس . وبوساطة من أحد المعارف الهامين لصديقى الحانى نجيب - ذهبت الى مبنى جريدة المقطم بباب اللوق . وكان الميعاد قد تحدد لى لمقابلة الصحفى الشهير ! المتبختر المعطر « كريم ثابت » - لعل كتاباتى تعجبه فيلحقنى ولو فى سلاملك القصر من بلاط تلك المشتهاة صاحبة الجلالة ! .. صاغرا لا مانع من حتى هذا المقطم الكريه الفاسد ! ..

وكنت قد استعددت له بمظروف كبير به نماذج من جميع انواع الكتابات .. قصص قصيرة وفصول نقد لكتب قديمة وجديدة . وافكار عن باب صحفى جديد للنقد الاجتماعى والسياسى عنوانه « لو » !

قابلنى كريم ثابت وهو يبرق منتفشا على مقعد مستدير وطويل الظهر يلف به فى خيلاء الديك . ومن حوله تليفونات وازرار واوراق وكتب وصور واقلام ذهب وطقاطيق صدف ! .. يرتدى كرافتة حمراء فاقعة وعليها مشبك الماظ .

وانفه المعقوف يتعالى كانه صقر يطل على ضفدع ! .. شكلى الريفى وبلا تهجين ومهما رتبت فيه فهو تربة سمراء واضحة وصريحة من صلب الفلاحين .. لم يطلب منى الجلوس .. تحملت .. مضغت كبريائى .. مددت له يدى باجزاء الأوراق من المظروف وقد رتبتها باغراء العناوين واوائل السطور بحيث اذا راقت تكون جاهزة لتاشيرة النشر فورا !

تناولها منى .. ثم قلب فيها باطراف اصابعه المصقولة فى سأم متعجل !.. لم يستوقفه شىء ! .. لم يتان ليستوقفه شىء !.. وعلى ملامحه المتافففة بدأت تسرى ابتسامة متنازلة لا تحاول ان تخفى امتعاضها . ثم اعاد لى الاوراق وقام واقفا واخرج منديله الحريرى يفرك به اصابعه كمن يمسح عنها التلوث ! .. تحرك فى غطرسة وهو يأخذنى نحو الباب .. ووقف برهة يكلمنى فماذا قال بدأ فاعطانى التوبيخ او النصيحة بأن كلمة « بقلم فلان » - الذى هو انا والتى كتبتها تحت العنوان تحتاج ياشاطر الى ٢٠ سنة حتى يسمح لك بها - هذا اذا كنت المازنى الصغير او سلامة موسى الصغير ! .. المازنى وسلامة موسى ياشاطر يامن تريد ان تكتب اسمك فى الصدر مثلهم حفروا باقلامهم ٢٠ سنة حتى افسح لهم وسمح لهم بتصدر الاسماء والعناوين !

ارتبكت ! .. خجلت ان اقول له - حسنا ها انا اخطات وتجرات . ولكنك سيدى لم تقرا المهم ما بعد العنوان والاسم ! .. وربما لاحظ عنف الصدمة على وجهى . او ربما اراد ان يراضى من توسط لى فقال : قد تنفع عندنا مصححا فهل تجيد النحو ؟ .. قلت بسرعة وبصوت عال - وكان الدم قد تأجج فى راسى - لا لست اجيده او اريده !... دهش من علو صوتى فى وجهه . ولكنه تجاهل وهو يفتح الباب ليصرفنى . ثم عاد يعطى اخر فرصته .. تشتغل فى الاعلانات ؟ .. اعلانات !!.. لم ارد ! .. لم ابادله حتى النظر .. ودون ان استاذن او احييه اندفعت خارجا يرهقنى القهر والندم !

بعد هذا المنظر ! .. بعد هذا الذى حدث . قررت واقسمت الا ادخل الكتابة والصحافة من باب الواسطة او المحسوبية !.. أبدا ابدا .. نقاء تلك المهنة الا يكون فيها وساطة او محسوبية ! .. نجاح تلك المهنة الا يكون فيها وساطة او محسوبية ؟.. كيف يكون فيها وساطة او محسوبية ؟ .. وحكاية ٢٠ سنة حفر بالاظافر وحمل احجار حتى يسمح لى كلام فارغ فهل هى مسيرة لومان !... من وضع ومن شرع وبأى حق ومن هو يكون هذا الذى اعطى هذا التقليد او القرار الصارم بان على المواهب الغضة ان تحبس حتى تذبل او تموت فى زنازين تلك السنوات الطويلة ؟ .. ثم ٢٠ سنة كيف تبدأ مثلا ؟ .. لا ابدا .. لن اقع فى ذلة هذا الاستسلام ! ... السور غليظ وعالى القلاع نعم . ولكن يجب ان اجد الطريقة لاقتحامه . حتى لو قفزت اليه خلسة . او حتى لو خدعت حراسه !

عندما عدت من عملى بعد الظهر . فوجئت بشكل البنسيون وقد تغير ! .. مقاعد كثيرة وديكورات غريبة وكرانيش حمراء وخضراء فى السقف والحيطان وموائد كثيرة محشورة بالاطباق والاكواب والزجاجات .. آلات موسيقية كبيرة وصغيرة .. ميكرفونات يجربونها على « الدسك » الذى احضره « السرجنت بيرجر » .. لفائف هدايا .. باقات ورد وبوكيهات زهور ملفوفة باشرطة حمراء وزرقاء وعليها كروت ! .. سهرة عيد ميلاد المدموازيل مى ويا الهى من يصرف غلى كل هذا ؟ .. هل هو فقط ديك الدجاج العجوز الغلبان ملتوى اللسان « الخواجة مترى » الذى لاحظته اخيرا يلاحق الفتاة ؟ .. دخلت حجرتى وفى نيتى ان اغلق بابها على نفسى ! ... اكتشفت انهم اخذوا كل المقاعد . وحتى الكنبة والسجادة !.. فكرت ان اغضب واحتج واهدد بابلاغ مدام ادمة عندما تحضر . ولكنى تماسكت وتراجعت .. ماذا يهم .. ليلة وتمر !

استلقيت على السرير بعد ان قربت حبيبتى المصقولة الناعمة المائدة الرخامية فبوسعى الاستغناء عن المقعد لاكتب ! .. شردت واستملحت ان اشاغب سحيق افكارى ومشاعرى !.. عيد ميلاد المدموازيل مى هذه ؟ .. فاذا فكرت - مثلا - مثلا - ان احضره . فيجب طبعا ان تكون فى يدى هدية حتى ولو باقة ورد بمثل ما يقدمون ! .. هدية « .. ها .. اسكت يا خيالى الشقى فليس فى الجيب الا نصف جنيه باهت وبضعة قروش فهل اشترى لها « مصاصة » مثلا ؟ .. ضحكت لتهور جراتى وحتى ولو فى الخيال . وكم اتمنى والله يوما لو افعلها مع هذه الطفلة الوحشية !

لى ايام وانا منهمك فى كتابة تلك القصة التى عنوانها الهامشى « يوميات مهاجرة حرب » وعنوانها الرئيسى « قلبى فى يدى » ! .. تلك القصة والبطلة فيها ومهما اشبحت هى هذه المدموازيل مى ! .. الذئبة الغضة الملونة فى غابة الرجال ! .. حفارة الرجال ! .. باظافرها المانيكير واصابعها البسكويت ! .. الوليمة الطازجة الحريفة فى سوق اللاعقين وأكلة اللحوم !.. المهاجرة الحائرة بانوثتها المتفجرة الصريحة وحريتها الفاحشة الصريحة ايضا .. قصة تتحرر من تقاليد قصص هذه الايام !.. أبدا لا احلم ان تنشر بسهولة فمن سوف يتجرأ ان ينشرها ؟.. ولكن هذا انا اكتب . وسوف اظل اكتب !

سهرة عيد ميلاد المدموازيل مى بدات منذ اول الليل ويتستحيل الكتابة او القراءة . فالحجرة تهتز من عنف الطبل وخبط الدسك .. زمامير وصفافير ورقص الرومبا والكاريوكا وكارمن ميراندا واوه جونى اوه !. ضجيج الساهرين وضحكات ولعلعات وزعقات وشهقات واغنيات بالفرنسى والانجليزى فقط ! . عدت مرات احاول ان استجمع نفسى لاكتب او اقرا فافشل ! .. وهكذا اطفأت النور ابعدت الافكار . استرخيت احملق فى الظلام حتى رويدا رويدا روحت فى النوم !

إستيقظت فجاة على ما يشبه طرقات على الباب ..! اشعلت النور ونظرت الى الساعة - وكانت الثالثة صباحا !.. فركت عينى فمن هذا الذى يطرق فى تلك الساعة ؟ .. ربما توهمت فالطرق قد سكت .. عدت اتصنت فالبنسيون هاجع تماما فلابد ان الحفلة قد فضت وان الساهرين قد انصرفوا !

وقبل ان اعود واطفىء النور لانام . عاد الطرق واضحا هذه المرة ! .. قفزت من السرير . وكنت من شدة الحر بملابسى الداخلية جدا والتى لا اسمح لا حد ان يرانى بها حتى ولو امى او اخى ! .. فتحت الباب .. وارتددت مصعوقا ارده . ولكن قدم الطارق كانت متحشرة وتتحدى الغلق !

انها المدموازيل مى واقفة تترنح وتتساند على ضلفة الباب !.. متطوحة وواضح انها مخمورة جدا .. فى يدها اليمنى الطبق الكبير يهتز وقد تكوم فيه لحم الديك والمحشى والبوفتيك . ويدها اليسرى بها زجاجة نصفها ممتلىء ! .. ما هذا ؟ .. بالله ما هذا ؟ .. نصيبى من سهرة العيد الذى لم احضره ؟ .. نظرت اليها جاحظ العينين وقد شلت اطرافى... احاول ان اتوارى بمنظرى الردىء المخجل ! .. عيناها تتوسلان ان تدخل ! .. تدخل ؟.. كيف تدخل ولماذا تدخل ومستحيل ان تدخل !.. ولكنها بدت عنيدة ومصممة !.. وقد روعنى ان تحدث فضيحة توقظ اهل البنسيون ! .. واشتد ذعرى عندما لاحظت الزجاجة التى تتطوح فى يدها توشك ان تقع والطبق ايضا .. وسوف يكون لسقوطهما على البلاط صوت المدافع وصفارات الانذار ! .. اضطرت وبعد صعوبة ان احمل عنها الطبق والزجاجة واضعهما على الارض . ثم استدرت نحوها غاضبا ومستشيطا فماذا تريد الآن بما تفعل ؟ .. وقبل ان اقول اى شىء او تقول هى اى شىء . تطوحت تدور حول نفسها لتتهاوى واقعة على بلاط الارض داخل الحجرة !

ياالهى تلك الكارثة فماذا افعل ؟ .. انطرحت بجوارها مرتاعا افحصها فهل اغمى عليها او تكون ياويلاه قد ماتت ؟ .. فوجدتها مفتوحة العينين تهذى وتضحك وتتلوى وتطوح بذراعيها وتتمتم فى همس خافت ومتقطع وممطوط . بانها مجرد دائخة كثرة الشراب اثقلت دماغها ولسوف تنهض فورا !

حاولت ان تنهض ولكنها لم تتمكن فعادت تستلم لانطراحة الارض وعيناها ترفرفان على منظرى المذعور الملخوم .. وعندما لاحظت اننى هممت بالخروج لمناداة « عرفان » او اى أسعاف . اشارت تمنعنى فى توسل واستعطاف بل همت ان تبوس القدم - يامفيت - تستحلفنى الا افعل والا اصبحت فضيحة .. سوف تتمكن فتفيق سريعا اذا ما استراحت هنا بعض الوقت ! .. تستريح ؟ . هنا ؟ .. على البلاط ؟.. وفى هذه الحجرة ؟

اخذتنى الهرولة فيما يجب أن افعل لاسعفها . فيجب اولا ان تقوم من نومتها تلك !.. مددت ذراعى اساعدها ثم ذراعى الآخر بعد ان استعصى عليها النهوض بنفسها . حتى تمكنت اخيرا فعدلتها واقفة . وبصعوبة وقبل ان تنزلق واقعة مرة اخرى . حسمت الموقف بان رفعتها وحملتها بكلتا ذراعى وطرحتها على السرير . ثم اسرعت اغطيها بالملاءة وانا الوى وجهى . تقلبت وقالت كلاما . ثم لم تلبث ان خمدت وبدا لى انها نامت !

اطفأت النور ! .. وقفت برهة افكر فيما يجب ان افعل وفورا ! .. تخبطت فى الظلام ابحث عن البدلة والقميص والحذاء ! .. ارتديت ثيابى ! .. خرجت واغلقت الباب ! .. ومن باب البنسيون الى رصيف الشارع ..

اهرول ماشيا .. واهتز اعضائى واطرافى كمن انتفض نملا يسرح على كل بدنى !

امشى .. امشى .. الفجر ينبلج رويدا رويدا .. وبعد دوران طويل اصل الى ناصية كازينو البسفور .. عند فرشة الصحف لعم فضل الله .. لم يكن قد حضر بعد ..

سوف انتظره .. جلست على الدكة المركونة .. نظراتى على ميدان باب الحديد . ومحطة كوبرى الليمون .. وصفافير واجشات القطارات ذهابا وايابا .. لا اسمعها فقد كان المدوى فى سمعى صفافير واجشات المدينة الصاخبة التى لم تستيقظ بعد .. اردد .. اردد ..

يا قاهرة .. يا قاهرة .. كيف بالله سوف الاطم عبابك

الكاميرا الخفية ...!

رأى نائب من حزب العمل ..!

احزاب المعارضة هى صحف للمعارضة وليست احزابا

قبل الهنا .. بسنة !

خلاف حاد بدا فى حزب العمل « قبل الهنا .. بسنة » ! المؤتمر العام للحزب قالوا انه سيعقد فى نوفمبر .. بدا الانقسام فى الآراء حول من يحضر المؤتمر العام للحزب: مجموعة تطالب بحضور الجميع .. ومجموعة ثانية تطالب بقصر الحضور على اعضاء هيئة المكتب بالمحافظات وامناء الحزب بالاقسام والمراكز.

ومازالت المجموعتان تتراشقان بالالفاظ والصياح دون الوصول الى نتيجة .

فى البهو الفرعونى بمجلس الشعب جلس نائب معارض من حزب العمل الاشتراكى من احدى محافظات الوجه البحرى .. وفتح صدره امام بعض اصدقائه ..

وفى حديث عن اسباب احجام المعارضة عن انتخابات مجلس الشورى قال احد الاصدقاء .. عيب فى حق احزاب المعارضة ان تمتنع عن المشاركة فى انتخابات مجلس الشورى .. !

رد النائب المعارض : ياراجل هو فيه معارضة ؟! والله لو دخلنا انتخابات ثانية فلن ينجح احد ..

قال صديق آخر : ولماذا تصر صحف المعارضة على التشهير بالحكومة .. والحزب الوطنى ؟

اجاب النائب المعارض : هذا اسلوب المعارضة ورغم اننى انتمى لحزب معارض إلا اننى ارى انه لاداعى لمثل هذا الحزب .. فجميع احزاب المعارضة بلا استثناء هى صحف للمعارضة وليست احزابا .. !

عاد صديق ثالث قائلا : لمصلحة من يكتب احد قادة احزاب المعارضة التى تنتمى اليها ياسيادة النائب وقبل انتخابات الشورى انها زائفة .

قال النائب المعارض : ان هذا الشخص كان عنده امل فى دخول الشورى .. وهو دائما يهاجم بحجة ان العيار الذى لايصيب يدوش ..

عموما قمة الديمقراطية ان يسمح بنشر ذلك فى صحف المعارضة ..

فوق السطوح !



دفع اعضاء بعثة الحج لحزب الوفد اشتراكهم لأداء فريضة الحج بالباخرة . قالوا لهم ان من عناصر الاشتراك الباهظ ثمن الحجرة الوثيرة التى ينزل فيها الحاج على الباخرة .

وفوجىء الحجاج ان المسئولين عن الرحلة المقدسة حجزوا لهم فوق السطوح « ادن ديك » كما يقول التعبير البحرى عن الركاب الذين يسافرون على السفينة ويقضون لياليهم بدون غرف .

اصبح السؤال الذى يتردد على الستة الحجاج فوق السفينة هو :

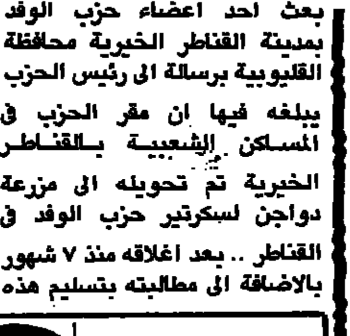
اين ذهب الفرق بين مادفعوه .. وبين ماوجدوه ؟!

مشادة حامية فى « ندوة العمل » !

مشادة حامية نشبت فى الاسبوع الماضى فى ندوة حزب العمل الاسبوعية .. طرفا المشادة : الامين المساعد للحزب وعضو اللجنة التنفيذية للحزب وهو عضو مجلس شعب سابق .. والسبب ان عضو اللجنة التنفيذية حاول ان يتعرض فى الندوة لقضايا سياسية لم ترد فى جدول اعمال الندوة ..

حاول الامين المساعد للحزب الانسحاب من الندوة التى حضرها ١٩ عضوا من الحزب بينهم ٧ من المسئولين عن مقر الحزب وسائق رئيس الحزب .

تدخل عضو مجلس شعب حالى من اعضاء الحزب ومنع الامين المساعد من الانسحاب .



بعث احد اعضاء حزب الوفد بمدينة القناطر الخيرية محافظة القليوبية برسالة الى رئيس الحزب يبلغه فيها ان مقر الحزب فى المساكن الشعبية بالقناطر الخيرية تم تحويله الى مزرعة دواجن لسكرتير حزب الوفد فى القناطر .. بعد اغلاقه منذ ٧ شهور بالاضافة الى مطالبته بتسليم هذه الشقة لمجلس المدينة بالقناطر الخيرية ضمانا للاستفادة منها ومنحها لمستحقيها بدلا من استغلالها كمقر للحزب ..



على كل لون !

بمناسبة فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الشورى للتجديد النصفى الاسبوع القادم .. حاول النائب الوفدى بسوهاج ترشيح ابن عمه فى قائمة الحزب الوطنى لعضوية مجلس الشورى .. وجعله يستقيل من عضوية حزب الوفد ..

كان ابن عم النائب الوفدى منضما لحزب العمل ثم استقال وانضم لحزب الوفد املا فى الترشيح لعضوية مجلس الشورى وبعدما انسحب حزب الوفد من الدخول فى هذه الانتخابات قرر الاستقالة للترشيح فى قائمة الحزب الوطنى

بلا حساسيات



بقلم : سمير رجب

حق المواطن وسلوكه وواجباته !

المفروض ان المواطنين جميعا متساوون فى الحقوق . والواجبات .. هذا نص دستورى لابد من احترام تنفيذه مهما كانت الظروف . لكن المشكلة ان صورة التنفيذ احيانا .. لاتروق البعض .. وهنا يثور الجدل . ويحتدم النقاش !

فاى مواطن – مثلا – حينما يدخل قسم الشرطة يريد ان يحصل على حقه كاملا فى الاحترام . والمعاملة الحسنة .. لا ان تعقد له الامور . وتوجه اليه الاهانات .. !

تلك بديهة لاجدال فيها .. غير اننا قبل ان نستطرد فى التفصيلات .. لابد من الاجابة على سؤال هام :

هل يستوى فى الحصول على هذا الحق .. المواطن الصالح .. وغير الصالح معا .. ؟؟ .. ام ان التفرقة واجبة .. على الاقل حتى لا تتحول الكلمات الى مجرد شعارات فتفقد معانيها . وتأثيرها فى آن واحد .. ؟؟

اللواء زكى بدر .. وزير الداخلية يجيب على هذا السؤال بصراحة . وبدون مداراة .. وبلا اية محاولة لاستجداء مظاهر التأييد الزائفة .

فقد التقيت مع الوزير – فى جلسة ضيقة جدا – تناقشنا خلالها فى موضوعات شتى .. وكان رأيه واضحا . ومحددا .

ان المواطن الذى يدخل الى قسم الشرطة .. شاهدا . او شاكيا . او حتى متورطا .. لابد ان يعامل معاملة حسنة .. ولا يسمح لاى فرد مهما كان بالاعتداء على كرامته . والتوجيهات فى هذا الصدد لرجال الشرطة معروفة . ومعلنة .. ومن يحيد عنها .. يتعرض للحساب . والمساءلة .

اما المواطن .. « النشال » .. او « القاتل » .. او معتاد الجريمة – بصفة عامة . هل يخضع هو الاخر لنفس التوجيهات .. ؟!

اللواء زكى بدر وزير الداخلية يرى – وانا معه – بان هذا المواطن – للاسف . لم يحترم حقوق الاخرين . او حرماتهم . او كرامتهم .. وبالتالى لابد ان يطبق عليه مبدأ المعاملة بالمثل .. ؟!

وهنا .. قد تثار قضية اساسية .. وهى ان المتهم برىء حتى تثبت ادانته .. وتلك قضية قائمة على مبدأ هام من مبادىء العدالة . وسيادة القانون لا يمكن اغفاله .

الا ان الرد على ذلك سهل .. هو ان هذا المتهم لا يمكن ان يسلب منه حق الدفاع عن نفسه . او من الادلاء باقواله دون اى ضغط .. كل ما فى الامر ان يعامل بلا ادنى احاسيس او مشاعر .. !! بالضبط كما يحدث مع اولئك الذين على شاكلته .. فى معظم الدول الاوروبية . والولايات المتحدة الامريكية .. !!

المهم .. نريد ان نخلص من ذلك الى نتيجة هامة تتلخص فى ان سلوك المواطن داخل المجتمع هو الذى يساعده فى الحصول على حقوقه والعكس ليس صحيحا .

وما يحدث فى قسم الشرطة .. يتكرر كثيرا فى مرافق متعددة .. فى وسائل المواصلات العامة . فى مرافق المياه . والكهرباء . والغاز الطبيعى . وصالات الجمارك .. بالمطارات . والموانى .. !

اذ ان كثيرا من المواطنين – للاسف – يصرون على الحصول على حقوق لا يستحقونها .. واذا لم تستجب لهم الجهة التى يطلبون منها ذلك .. تجأر الاصوات بالشكوى وتنهال الاتهامات على جميع المسئولين .

لكن – على الجانب المقابل – هذا لا ينفى ان هناك نماذج غريبة من العاملين فى تلك المرافق .. لهم تصرفات اما مريبة .. او جامدة تؤدى فى النهاية الى ان يفقد صاحب المصلحة اعصابه .. فيحدث التصادم .. !! وتلك الفئة ايضا ليست سوى مواطنين فى نفس المجتمع .. سلكوا .. سلوكا خاصا يجب ان يتحملوا مسئوليته . بحيث لا يمر دون عقاب .. !

وفى النهاية تبقى كلمة :

من الصعب بمكان .. ان يكون كل افراد المجتمع اسوياء .. وليس من المنطق فى شىء اتهامهم جميعا بالانحراف .

إذن لابد ان نعترف بالنظرية التى تقول .. ان الخير . والشر .. متلازمان .. ولا يمكن الفصل بينهما .

غير اننا فى مصر دائما . وهذه طبيعتنا – نحمل الامور .. اكثر مما تحتمل .. ! فاذا تكررت حوادث السرقة فى فترة زمنية معينة .. اطلقنا على المجتمع كله لفظ « حرامية » .. ! وحينما تضبط قضية رشوة .. او قضيتان .. تحول الموظفون جميعا فى نظرنا .. الى فاسدين .. !! واذا تجاوز ضابط شرطة صغير حدود صلاحياته .. اصبح القطاع – بصفة عامة – مستبدا ظالما .. لا يعرف القانون طريقه اليه .. !

فى حين اننا لو نظرنا الى المسألة .. باسلوب مختلف يحاول فيه كل منا تحديد حقوقه . وواجباته . وانماط سلوكه .. لا كتشفنا .. اننا افضل من غيرنا بكثير .. بصرف النظر عن تلك الاصوات العالية .. « الفارغة » .. !!

هيئة المطاحن والصوامع تقوم بتشغيل ٤ مطاحن

لانتاج الدقيق الفاخر محليا ممايوفر ٨٠ مليون جنيه سنويا

هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز يقول الدكتور / أحمد عبد الغفار رئيس الهيئة لقد تبلورت انجازات هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز فى ٨٥ / ٨٦ فى ادخال عديد من الوحدات الانتاجية فى انشطتها للطحن والخبز والتخزين وقد تم الى جانب تغطية الاستهلاك من الدقيق البلدى بما يزيد على ٣,٥ مليون طن من الدقيق باستخراج ٨٢ ٪ وانتاج الدقيق الفاخر بما يزيد على ٣٨٠ الف طن تساهم الى حد كبير فى توفير النقد الأجنبى بما يجاوز ٥٠ دولارا لكل طن فضلا عن اتاحة فرصة رقم اجور يجاوز ٦ جنيهات عن كل طن وانتاج ما يزيد على ٨٠ ألف طن مكرونة فى العام خففت الى حد كبير من حدة الطلب على سلعة الأرز .

وقد تم الانتهاء من اقامة وتركيب وبدء تشغيل ٤ مطاحن جديدة لانتاج الدقيق ٣ منها من نوع السلندرات مطحن بورسعيد بقدرة ١٥٠ طن قمح / يوم ومطحن سوهاج بقدرة ٢٠٠ طن قمح / يوم ومطحن امبابة قدرة ٢٥٠ طن قمح / يوم ومطحن حجارة بقوص قدرة ١٥٠ طن قمح / يوم . كما بدأ انتاج مصنعى مكرونة احدهما بالاسكندرية بقدرة ٣٥ طن / يوم والاخر بالاسماعيلية بقدرة ٣٦ طن / يوم . ٣ صوامع جديدة بالقاهرة بسعة ١٠٠ الف طن فى ٤/١٩٨٦ . وبالاسكندرية سعة ١٠٠ ألف طن فى ٤/١٩٨٦ وبقنا سعة ٣٠ ألف طن فى ٣/١٩٨٦ ومخزن مطور بانكرز بسعة ٢٠ الف طن بإسنا فى مارس ١٩٨٦ كذلك تم تشغيل ١٥ خط لانتاج الخبز تصنيع شركة حلوان لآلات الورش قدرة ٤٠٠٠ رغيف / ساعة و ٦ خطوط لانتاج الخبز من توريد شركة ابو قير للصناعات الحربية بقدرة ٢٥٠٠ رغيف ساعة وكذلك خط افرنجى انتاج AEG الامريكية بطاقة ٣٠٠٠ رغيف / ساعة وتمثل هذه الانجازات اضافة توازى : –

- ٧٥٠ طن / يوم طاقة الطحن
- ٧١ طن / يوم مكرونة
- ٢٢ خط لانتاج الخبز
- ٢٥٠ زيادة فى طاقة التخزين

ويصل بذلك معدل تنفيذ الخطة إلى حوالى ٩٠ ٪

خطة الهيئة لهذا العام

ان خطة الهيئة تتحدد فى استكمال تنفيذ ٨ مطاحن سلندرات جديدة ٢ فى الاسكندرية بطاقة ٢٥٠ ، ٥٠٠ طن قمح يوم ٤ مطاحن فى الدلتا [بنها – طنطا – دمياط – شبين الكوم] ٢٢٠ طن قمح / يوم وفى القاهرة ٤ مطاحن قدرة ٤٤٠ ، ١٠٠٠ ، ٥٠٠ فى شبرا الخيمة ومدينة السلام والهرم . كذلك يجرى تنفيذ ١٢ خط مخابز انتاج شركة حلوان لآلات الورش . كما يجرى تنفيذ ٣ مصانع مكرونة بقدرة ٤٢ طن / يوم وفى مجال الصوامع تجرى حاليا بالاشترك مع « مجلس القمح الاسترالى » و « مجلس الحبوب الكندى » تنفيذ ٨ صوامع داخلية سعة ٣٠ ألف طن لكل من طنطا وسوهاج وأدفو وقوص والبلينا وشبين الكوم والزقازيق والمنصورة بالاضافة الى ١٢ صومعة تم الاعلان عنها فى مناقصة عالمية وتجرى حاليا اجراءات دراسة العروض المقدمة .



صومعة سفلجا إحدى قلاع التخزين بجمهورية مصر العربية

الخطة الخمسية ٨٧ / ٩١

فقد ضمت مشرعات تنفيذ ٧٠ خطا جديدا للانتاج منها ٥٦ خطا بلديا . ١٤ خطا افرنجيا تغطى الى جانب الوحدات القائمة ٣٠ ٪ من استهلاك القاهرة الكبرى و ٢٠ ٪ من استهلاك محافظة الاسكندرية و ١٠ ٪ من احتياجات محافظات الاقاليم .

وتنفيذ ٢٠ مطحن حجارة متطورة بالجهود المحلية تفى بالزيادة فى الاحتياجات من الدقيق البلدى بإجمالى ٣٨٠٠ طن قمح / يوم . استكمال تنفيذ شبكة الصوامع وعددها ١٧ صومعة سعة ٣٠ ألف طن لكل التى سبقت الاشارة اليها فى خطة ٨٦ / ١٩٨٧ وكذلك استكمال تنفيذ ١١٢ خلية تخزينية تلحق بالمطاحن سعة كل منها ٥٠٠ طن . استكمال تنفيذ ٣ مصانع مكرونة بدء بها فى ٨٦ / ٨٧ قدرتها ٣ × ٤٢ طن مكرونة / يوم شبين الكوم والقاهرة والمنيا وإنشاء مصنع مكرونة جديد بالقاهرة قدرة ٤٥ طن مكرونة / يوم وانشاء مصنع لانتاج اكياس البولى إيثلين والبروبلين . بالاسكندرية .

وتبلغ جملة الاستثمارات المقدرة للتنفيذ ٢٧٥ مليون جنيه وتنعكس هذه المشرعات على الاقتصاد القومى فيما ترتبه من نتائج على : –

– التركيز على استكمال الاحتياجات من الدقيق البلدى باستخراج ٨٢ ٪ فى مطاحن والتركيز فى الانتاج بمطاحن السلندرات على الدقيق الفاخر لاستكمال استيفاء الاحتياجات الحجارة المتطورة فى محاولة لتحجيم رقم الاستثمار وللافادة من جهود التصنيع المحلى ، بالكامل من الدقيق الفاخر محليا مع ما يرتبط بذلك من توفير للنقد الأجنبى .

– تطوير اسلوب تعبئة الدقيق بالبدء فى تنفيذ خطوط التعبئة وانعكاس ذلك على ترشيد الاستهلاك بما يجاوز ٥ – ٧ ٪ مع ما يترتب على ذلك من وفورات فضلا عن الاقلال من الفاقد .. وبمراعاة توفير الاحتياجات من فوارغ التعبئة من خلال مصنع جديد يقام لذلك بالاسكندرية .

– تطوير اسلوب التخزين للقمح باقامة شبكة الصوامع وقد سبقت الاشارة الى اهمية ذلك فى تسهيل نقل وتداول الواردات واقلال الفاقد وتوفيرا للعبوات والمحافظة على المخزون بكفاءة .

– الدخول بوحدات جديدة لانتاج الخبز تزيد من مساهمة الدولة فى تغطية الاستهلاك .

الدكتور ناجى شتلة يتفقد إنتاج المخبز الآلى بشبين الكوم

تنفيذ ٧٠ خطا جديدا للانتاج

التركيز على إستكمال الاحتياجات من الدقيق البلدى

صكرا من الاصل

مايو

كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير

• مشكلة زيادة عدد الخريجين الذين لا يجدوا عملا •

الحزب الحاكم ينوى إلغاء مجانية التعليم حتى يحرم أبناء العمال والفلاحين من دخول الجامعة ليعودوا إلى فلاحة الأرض.. وتشغيل المصانع واستصلاح الصحراء وحل أزمة العمالة الفنية.. فتعود الأمية ويتضاءل عدد حملة الشهادات!

• الصين الشيوعية تغلق المصانع الخاسرة •

الحكومة المصرية تنوى أن تأخذ بهذا المبدأ الخطير الذى تطبقه دولة امبريالية استعمارية تحت الهيمنة الأمريكية.. مثل الصين الشعبية!

كاتب تقدمى

• رفضوا مبدأ التعيين فى مجلس الشورى •



في الوقت الذي تحتاج فيه مصر الى كل حبة قمح شب حريق هائل في مطحن النميس بأسيوط اتى على كل مافيه من قمح ودقيق ورده والتهمت السنة النيران جميع الاجهزة والمعدات الحديدية والخشبية وجعلت من الصعوبة عودة المصنع الى الانتاج قبل شهرين على الاقل . فبالاضافة الى الخسائر التي تقدر ٣ بـ نصف مليون جنيه خسرت اسيوط ٥٠٠ جوال دقيق يوميا هي في أشد الحاجة اليه ولكن يبقى السؤال . من المسئول ؟ هل سوء حالة المطحن ؟ ام الاهمال هذا ما سنبحث عنه في هذا التحقيق

ذهبت الى مطحن النميس الذى شبت فيه النيران منذ اسبوع لأصل الى حقيقة ما يقال عن ارقام الخسائر وشكل النيران وهناك في اسيوط القديمة يوجد هذا المطحن ويحيط به المنازل من كل جانب وهو مؤمم منذ سنة ١٩٦٢ وكان يملكه السيد محمد حسنين وشركاه وعمر هذا المطحن كما علمت يزيد على ٩٦ عاما وهو مبنى بالطوب اللبن لم تمتد اليه اى يد لاصلاح اثار الزمن فيه منذ ذلك التاريخ حتى الآن بالرغم من انه مبنى بالطوب اللبن الا ان احدا لم يفكر في ترميمه منذ ٩٦ عاما والخشب يمثل نسبة كبيرة في بنيانه حتى ان الاجهزة والمعدات مثل المناخل واجهزة الغربلة كلها من الخشب يعمل به ٧٢ فردا ما بين عامل وموظف

الماس الكهربائى مظلوم

الاهمال المسئول الأول عن حريق مطحن أسيوط

• عدم وجود حنفية مياه بالمطحن
• عدم وجود طفايات حريق
• تعطل سيارة المطافى الأولى



محمد عبد المحسن

صموئيل فهمى

ناصف نسيم

عندما وصلت الى المطحن المحروق لاحظت منذ الوهلة الاولى اثار الحريق التى أتت على المصنع باكمله فهو عبارة عن تلال من القمح والدقيق والنخاله المحروقة والخشب المحروق ولا صوت ولا حركة سوى اطلال يقف عليها جنود الأمن المركزى منعا لدخول أحد . وبعد ان قررت النيابة ذلك وحتى تنتهى اللجنة المشكلة من وزارة التموين وشركة مطاحن مصر الوسطى والصحة والطب البيطرى من تحقيقاتها .. وبجوار المطحن يجلس العمال والموظفون معا بلا عمل وكأنهم ينتظرون شيئا وهناك قابلت الرجل الوحيد المسئول عن أمن المصنع حيث قال ان بالمصنع ٢٧ طفاية حريق متعددة الاحجام ما بين اثنين جالون وعشرة جالونات وان جميع العمال مدربون على استعمال هذه الطفايات وان عملية الاطفاء لاتتوقف على انا فقط ولكن نظرا للاشتعال المفاجيء للنيران وبسرعة شديدة جعلتها تصل الى سقف المصنع الخشبي جعل هناك صعوبة وأثقل من مهمتنا فماذا نفعل امام ألسنة النيران .

إهمال الأمن الصناعى :

يقول محمد عبد المحسن رئيس المجلس المحلى لمحافظة أسيوط الأسباب الحقيقية وراء هذا الحريق الاهمال فقط وليس هناك سبب اخر فالمطحن على الرغم من انه قديم الا انه لم تمتد اليه يد الترميم منذ انشائه حتى الان لا يوجد به اى نوع من الأمن الصناعى ويكفى للدلالة على ذلك ان تعرف ان المسئول عن الامن الصناعى والحريق هو شخص واحد فقط وحسب ما يقال انه بالمطحن ٢٧ طفاية حريق بأحجام مختلفة فكيف اذن يتمكن من استخدام هذه الطفايات ويرجع رئيس المجلس المحلى انه لايوجد اى طفايات بدليل انه لم يكن لها اى أثر بعد الحريق كما انها لو استخدمت ماكان الأمر وصل الى هذا الحد . ويضيف انه كانت ستحدث كارثة في اسيوط باكملها لولا رعاية الله وحده

لم أكن موجودا :

وتحدث المهندس ناصف نسيم مدير المطحن بالنيابة فقال ان الحريق بدأ من الساعة العاشرة مساء ولم يصلنى الخبر سوى الساعة الواحدة وعندما ذهبت الى المطحن وجدت كل شيء قد انتهى والنار قد اتت على كل شيء

لجنة لتحليل الدقيق السليم :

ويؤكد صموئيل فهمى مهنا مدير المخازن ان الارقام المذكورة عن الخسائر مبالغ فيها وهى بعيده كل البعد عن الحقيقة والارصدة التى كانت موجودة لحظة حدوث الحريق عبارة عن ٨٤ طن قمح فقط تم انقاذ ٧٠ طنا منها والخسارة لا تزيد على ١٤ طنا من القمح وهى تحت الانقاض .. اما الدقيق فكان الرصيد عبارة عن ١٥٦٠ جوالا ما تم انقاذه منها حتى الآن هو ٤٢٧ جوالا وقد تم اخذ عينة من الاجولة التى تم انقاذها وذلك لتحليلها والوقوف على مدى صلاحيتها للاستعمال من عدمه .

ويقوم بذلك التحليل لجنة مشكلة من الصحة والتموين وشركة المطاحن والطب البيطرى ويضيف ان باقى رصيد الدقيق موجود تحت الانقاض ولم نتمكن من الاقتراب منه لحين صدور اوامر النيابة برفع الانقاض ويستمر مدير المخازن بالقول ان الردة كان رصيدها ٣٢ طنا و ١٧٠ كيلو ويحصرها وجد ان ٢١ طنا منها لم تصل اليها النيران اما الخيش وهى الفوارغ التى توضع بها الدقيق فاجمالى عددها ٣٢٩٧ لم تلتهم النيران منها سوى ما يقرب من الف جوال فارغ فقط وباقى الفوارغ عبارة عن قطع محروقة .

ويقول مهندس محمد على مدير المطحن الذى كان في اجازة رسمية ان الأجهزة والمعدات المحروقة يمكن تعويضها مثل اجهزة النخالة والغسالات واجهزة الغربلة مادام المحرك سليم ولم تلمسه النار وتعهد بان يعود المصنع الى الانتاج خلال شهر من الآن .

ويؤكد المهندس فؤاد فهمى على مدير ادارة الحركة بالمطحن على وجود الطفايات المختلفة والمتعددة الاحجام مثل الطفايات الرغوية وطفايات البودرة وطفايات ثانى اكسيد الكربون ويتساءل ماذا نفعل بهذه الطفايات مهما كان عددها ونوعها مادامت السنة النيران وصلت الى قمة المطحن .

ويرجع هذه الكارثة الى ان سيارة الاطفاء الاولى التى وصلت الى مكان الحريق لم تتمكن من الاطفاء وعادت من حيث أتت دون ان تفعل شيئا بسبب عطل في اجهزتها اما السيارات الاخرى التى جاءت بعد ذلك وعددها خمس سيارات بها ثلاثين جنديا يتقدمهم ويشرف عليهم مدير الامن فقد وجدت صعوبة بالغة هى الاخرى في الاطفاء بسبب عدم وجود حنفية حريق داخل المطحن كما ان الحنفية التى تبعد عن المطحن بثلاثين مترا ليس بها مياه او بمعنى اكثر صحة المياه بها صعبة مما اضطر معه رجال الاطفاء الى الذهاب الى حنفية اخرى بعيدة تبعد عن مكان الحريق بـ ٥٠٠ متر وعند الوصول لها وجدوا ايضا ان المياه بها ضعيفة مما اضطرهم من مد خراطيم المياه للحصول على المياه من ترعة صغيرة كل هذه الاسباب بالاضافة الى الخشب الكثير الذى يمثل ٩٠٪ من مكونات المطحن وسرعة اشتعال القمح والردة والدقيق ادت الى هذه النتيجة .

ويوجه مدير ادارة الحركة ان المطحن طلب من مجلس المدينة بشكل رسمى تركيب حنفية للحريق داخل المصنع ولكن هذه الطلبات لم يلتفت اليها هذا المطحن كما يقول المهندس عبد الراضى محمد احمد مدير عام مطاحن منطقة أسيوط ايل للسقوط لان عمره حتى الآن ٩٦ عاما لم يتغير فيه اى شيء ولم يلمسه الترميم وهو عبارة عن خشب والسور الخارجي فقط عبارة عن مبانى من الطوب اللبن ونظرا لان الخشب هو سمته الغالبة فقد سرت النار فيه بسرعة

العمال هربوا !

ويحكى الدكتور احمد جمعة الذى تصادف مروره اثناء قيام الحريق ان منظر الحريق كان بشع فما هى الا لحظات حتى كانت السنة النيران ترتفع الى السماء حتى ان عمال المطحن من هول ما رأوه لاذوا بالفرار من شدة اللهب الذى احدثته النيران على مسافة كبيرة من المطحن لدرجة جعلت ست سيارات تحمل كلا منها ٦ جنود لم يتمكنوا من ان يفعلوا شيء

ويروى عادل حافظ احد شباب اسيوط انه لم تحدث اى محاولة للاطفاء من جانب عمال او موظفى المطحن وعلى ما يبدو انه لا يوجد طفايات لحريق اصلا ولولا ما وصلت النيران الى هذا الشكل المخيف فقد تسببت هذه الحريق في حالة من الرعب والزعر عاشته اهالى المنطقة وخاصة المنازل المجاورة

ويتساءل محمد عبد العظيم بالمقاولين العرب الى متى تظل سلبيين الى ان تحدث الكارثة .. ثم نبدأ التحرك ؟

تحقيق :
كمال الدين حسين
تصوير أحمد مهدى

لماذا اختفت النكتة السياسية ؟

عبد السلام داود

لكل شعب مزاجه وطبائعه واسلوبه المميز في الحياة .. شعوب اوروبا مثلا تثور ضد الظلم ثورات مسلحة . بينما شعب الهند مثلا يستخلص حقوقه بالعصيان المدنى . مثلما فعل تحت قيادة غاندى الاول .

ويتميز شعب مصر باسلوب خاص في مقاومته للظلم فهو يستخدم النكتة أولا كتعبير مميز عن التمرد والسخط . وهو يصطبر عليها وقتا أطول بكثير مما تفعل غيره من الشعوب . فاذا فقد صبره أخيرا تقدم في شجاعة منقطعة النظير يستقبل الموت دفاعا عن حقه .

وفى الخمسينات والستينات حيث لم يكن التعبير عن الرأى مسموحا به نشطت النكتة السياسية نشاطا ملحوظا .

وكان أول مايستقبلك أصدقاؤك كل صباح هو الهمس بما سمعوه من نكت بالغة القسوة والعمق في آن واحد .

وكان السؤال المعتاد :

(هل سمعت آخر نكتة) سؤالا معتادا أشبه بتحية الصباح .

والنكتة المصرية ـ وخاصة النكتة السياسية ـ ليست مجرد مفارقة مضحكة . ولكنها تعبير واضح صريح وايجابي عن مشاعر الناس .

وقد كانت النكتة السياسية في تلك المرحلة التي كبتت فيها الحريات تتناول أشخاص الحكام ورأى الناس فيهم مثلما تتعرض لسياسة الحكم ذاتها .

ولم يكن ممكنا في أى وقت وقف هذه الحملات الساخرة فالناس يتهامسون بها أو يجهرون بها حتى تبلغ أسماع الحاكم .

بل وكانت هذه النكات السياسية التي تعيش نبض الشعب وتعبر عن رأيه تقدم بها تقارير يومية من جهات الأمن الخاصة . وكان الحكام يعلقون عليها اهتماما خاصا . ولايملكون أحيانا الا الضحك عليها وترديدها ..

وفى بعض الأوقات كانت الجهات الحاكمة تخفف العبء على نفسها بالقاء تهمة ترويج هذه النكات على جهات معادية . غير ان الذى كان يسمع النكتة يستطيع بسليقته ان يميز بين النكتة المصرية الأصيلة وبين النكتة المستوردة .

رغم ان الرئيس الراحل انور السادات كان قد اطلق في بداية حكمه شعارات الحرية وهدم المعتقلات والافراج عن المسجونين .. الخ . فان النكتة السياسية لم تهدأ سوى فترة قصيرة عادت بعدها أقوى وأكثر ايلاما . بل وكانت نذيرا مؤكدا لنفاذ صبر الشعب على نشاط الانتهازيين الذين يسيئون الى سمعة الحكم .

ولم يكن ثمة وسيلة لمقاومة النكتة السياسية أو قمعها مثلما حدث عند الغاء الأحزاب وتعطيل صحفها . فالنكتة تلف البلاد بسرعة الضوء . وترددها الألسنة في وقت واحد كأنها على اتفاق .

وعندما تسلم حسنى مبارك الحكم في أعقاب حادث المنصة المأساوى وأطلق صيحته الشهيرة ضد الفساد ودعوته القوية لطهارة الحكم خفت صوت النكتة مثلما يخفت اللفظ اذا استمع الناس الى كلام يمس مشاعرهم .

ورغم ان الظروف الاقتصادية الصعبة لم تلبث أن ظهرت على السطح وتأجل موعدنا مع الرخاء فترة أخرى الا ان اطلاق الحريات وعودة الصحف الحزبية الى الصدور واصرار حسنى مبارك على مصارحة الشعب بالحقائق مهما كانت مريرة .. هذا الأسلوب الديمقراطى الصادق لم يترك للنكتة فرصة للظهور من جديد .

ومرت شهور وشهور ولا أحد يسمع اخر نكتة فقد بدى الناس يأخذون الأمور بجدية ويتساءلون :

ماذا كان يمكن ان يفعل الواحد منهم لو انه تحمل مسئولية الحكم ؟

وكان الجواب في معظم الأحيان هو ان لايجرى وان كان لايحقق احلام الرخاء فورا الا أنه بالتأكيد يمهد للرخاء .

كما أن طرح الحقائق بوضوح وصراحة على الشعب جعله يشارك في تحمل وتفهم حقيقة الأوضاع التي فرضتها الظروف .

ولم يجد الشعب فيما يجدى مايسخر منه . اذ ان الهم همهم والدعوة موجهة اليه طول الوقت لكى يدلى برأيه ويقدم الحلول .

وليس اختفاء النكتة السياسية موضعا للمناقشة فكلنا يعلم انها اختفت والا لسمع وردد عشرات منها .

ماذا يعنى هذا ؟

إنه يعنى ببساطة شديدة ان شعب مصر قد استرد ثقته في نفسه وأنه أصبح يشعر أن الوقت قد حان ليتحمل مسئولية المشاركة في حل مشاكله ايجابيا ولم يعد في حاجة الى استخدام سلاح النكتة بكل مايتسم به من سلبيات !

المعارضة تهرب من المواجهة !!



بقلم
محمود التهامى

كل عام وانتم بخير ..

الاسابيع القادمة تشهد الاستعداد لانتخابات التجديد النصفى لمجلس الشورى على اساس القائمة المطلقة

وقد اتخذت احزاب المعارضة موقف المقاطعة من هذه الانتخابات لاعتراضها على طريقة الانتخاب .

واحزاب المعارضة لاتشكل الاغلبية بالطبع .. ومع ذلك فهى تصر على الأسلوب غير الديمقراطى في معالجة الأمور .. فهى تقرر مقاطعة الانتخابات لأن طريقة الانتخابات لاتعجبها . وتصمم على فرض وجهة نظرها على الاغلبية التى ترى ان هذه الطريقة مازالت مناسبة حتى الآن .

والإعتقاد الحقيقى في جدوى النظام الديمقراطى يقتضى بأن تشارك المعارضة في الانتخابات وتثبت تواجدها الحقيقى في الشارع السياسى وفق اى طريقة انتخابات .

وقد أجمعت الدوائر السياسية على ان قرار المعارضة بمقاطعة الانتخابات هو نوع من الهروب من مواجهة الشارع السياسى . وان المقاطعة هى مناورة حزبية تهدف الى الاحتفاظ بماء الوجه لأحزاب المعارضة التى يدعى بعضها انه يتمتع بشعبية كبيرة تتيح له الوصول الى مقاعد الحكم .

ومما يؤكد ذلك ان رئيس احد احزاب المعارضة ـ خوفا من اهتزاز مركزه في نظر مجموعة مؤيديه داخل الحزب ـ قد صرح بأن قرار المقاطعة لارجعة فيه .. وفسر المراقبون السياسيون ذلك بأن الحزب الذى يدعى ان له « شعبية » يخشى من افتضاح امره . وانكشاف القناع المزيف الذى يرتديه .

وقال المراقبون السياسيون ان الحزب الذى يتمتع بشعبية حقيقية . ومتأكد ان له أنصاره في قطاع عريض من الشارع السياسى .. لايخشى الدخول في الانتخابات تحت اى نظام سواء كان نظام القوائم النسبية . او المطلقة . او الدوائر الفردية

ويتردد في الدوائر السياسية ان المعارضة لافرصة لها في الانتخابات القادمة نظرا لضعف تواجدها في الشارع السياسى . وانصراف قياداتها الى الصراعات والنزاعات داخل الأحزاب . ولذلك فان افضل وضع لأحزاب المعارضة هو الاستمرار في سلوكها غير الديمقراطى بعيدا عن المعركة الانتخابية . والتستر وراء موقف المقاطعة .

واشارت الدوائر السياسية ايضا . الى ان موقف احزاب المعارضة السلبى . هو امتداد لمواقفها السلبية السابقة حيث استمرت تلك الاحزاب عاجزة عن اى طرح ايجابى يمكن ان يفيد الوطن في حل مشكلاته المختلفة .

ومما يؤكد ذلك ان دور المعارضة ـ حتى الآن ـ مازال محصورا في اختلاق الأزمات الشكلية . وافتعال معارك وهمية على صفحات صحفها تتلخص في « تسويد » وجه مصر . والطعن في كل من يتولى مسئولية محددة في جهاز الحكم .

فقد دأبت تلك الصحف على توجيه اتهامات مرسلة الى كافة المسئولين بأجهزة الدولة بأنهم ـ على الاقل ـ لايفهمون شيئا في القطاعات التى يتولون ادارتها . وتتصاعد تلك الاتهامات حتى تصل الى « الافساد » المتعمد والانحراف بمصالح الجماهير عن مسارها الطبيعى .

والمتابع لصحف الأحزاب المعارضة يكتشف ذلك بسهولة .. فكل الناس في نظر احزاب المعارضة خبراء في الاقتصاد الا المسئولين عن الاقتصاد في الدولة ..

وكل الناس خبراء في التعليم .. الا المسئولين عن التعليم

وكل الناس يفهمون في امور الدفاع والامن القومى الا المسئولين عن الامن القومى والدفاع .

وهكذا تستطيع ان تتعرف على موقف اى شخصية متخصصة في مجال معين من وجهة نظر المعارضة ..

اذا كانت هذه الشخصية تتولى مسئولية رسمية فهى ليست أهلا للثقة . ولا محلا للخبرة الفنية . وهى تبحث عن كل مايصلح من شأن الوطن لتتجاهله . وتفعل عكسه تماما .

وهذا المقياس والمعيار الذى وضعته المعارضة غير معقول وغير مقبول . فضلا عن انه غير موضوعى .

ولايسعنا الا ان نرثى لتلك الأحزاب التى مازالت عاجزة عن تفهم طبيعة المرحلة الهامة التى نعيشها الآن . وتطالب بأن يكون حق الاشتراك في اعمال مجلس الشورى في دورته الجديدة مقصورا على الذين يشتركون في الانتخابات ..

فلا معنى لأن ترفض المعارضة المشاركة في الانتخابات وتتطلع بعض عناصرها الى دخول المجلس بالتعيين ..

كاريكاتير — كاريكاتير — كاريكاتير — كاريكاتير — كاريكاتير — كاريكاتير — كاريكاتير — كاريكاتير — كاريكاتير — كاريكاتير — كاريكاتير — كاريكاتير

• أحزاب المعارضة ترفض الانتخاب بالقائمة •

الحكومة خايفة من الغاء الانتخابات بالقائمة لأنها تعلم أن الشعب سينتخبنا لأننا وعدنا القادرين على رفع الايجارات وحل مشكلة الإسكان وإيجاد سرير لكل مريض ومقعد لكل تلميذ .. وسيارة لكل مواطن .. وأرض لكل فلاح .. وتسديد ديون مصر .. ورفع سعر البترول إلى ٣٠ دولار للبرميل !





سيد عبد الفتاح

تقرير للرئيس مبارك عن نشاط المجلس القومي للخدمات

• عدالة توزيع الخدمات ضرورة للاستقرار الاجتماعى
• نجاح التخطيط القومي يتطلب تخطيطا اقليميا

كتبت سناء طبالة

أكد تقرير المجلس القومي للخدمات الذى رفعه الدكتور عبد القادر حاتم ـ رئيس المجالس القومية المتخصصة ـ للرئيس مبارك أن التخطيط العلمي لتوسيع قاعدة الخدمات الاساسية مع اقتراح الحلول المناسبة لتحقيق اهداف التنمية الاجتماعية وتهيئة الظروف المواتية لاستثمار كافة الطاقات والموارد المتاحة .

وأشار التقرير الى التوصيات القابلة للتنفيذ التى تستند الى المبادىء والمفاهيم التى تمثل اطارا عاما لاستراتيجية الخدمات والتنمية الاجتماعية .. ماذا يضم التقرير ؟ وما هى أهم توصياته ؟ هذا ما تكشف عنه السطور القادمة :

• بداية يؤكد التقرير على اعتبار التنمية الاجتماعية هى نقطة البدء فى كل تخطيط للتنمية الشاملة .. وان توفير الخدمات وتطويرها يزيد من استقرار المواطن للبذل والعطاء .

كذلك فإن عدالة توزيع الخدمات أمر لازم وضرورى للاستقرار الاجتماعى .

كما ان نجاح التخطيط على المستوى القومي يستدعى تخطيطا على المستوى الاقليمى لاحداث التوازن بين متطلبات تنمية الريف والحضر .

ولا يفوت التقرير ان يركز على ان التوزان بين الثواب والعقاب ينبغى ان تلتزم به جميع أجهزة الدولة فى كل موقع .

المحاكم المحلية

وحول التقرير يقول الدكتور عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة ان التقرير يتضمن بعض التوصيات التى يجدر وضعها فى الاعتبار فى المرحلة القادمة خاصة مع الاستعدادات القائمة لاعداد الخطة الخمسية الثانية

وأهمها انشاء نظام قضائى خاص للقضايا الصغيرة ويمكن ان يطلق عليه « المحاكم المحلية » على أن تسهم المحليات فى توفير امكانات انشاء هذا النظام الجديد . وتيسير تنفيذ الأحكام عن طريق خطتين أحدهما عاجلة تواجه الوضع القائم ونقص عدد القضاة وأخرى أجله تطبق عند توفر العدد الكافى من القضاة .. والأخذ بنظام متطور لمحضرى التنفيذ باعتبارهم معاونين قضائيين يختارون طبقا لمعايير دقيقة من حيث الكفاية الفنية والسلوكية ويخضعون لاشراف قضاة التنفيذ خضوعا مباشرا .

الحد من الاسراف

أوصى الخبراء بالحد من الاسراف فى استخدام الحلول التشريعية فى معالجة المشكلات وعدم اللجوء لاستخدام التشريع إلا عند الضرورة وبعد التحقق من جدوى اصداره .

• وفى مجال القوى العاملة

طالب التقرير بانشاء الصندوق القومي لتمويل التدريب على ان تساهم فيه الوحدات الانتاجية المختلفة .

واعداد برامج التدريب التحويلى للعمالة الزائدة فى قطاعات الحكومة المختلفة وفى القطاع العام . كذلك وضع نظام أو أكثر لربط الاجر بالانتاج يقوم على الربط بين الحافز وزيادة الانتاجية أو مستوى الأداء .




مايو
يصدرها ويدير سياستها الحزب الوطني الديمقراطى
• يومية ـ تصدر اسبوعيا مؤقتا •
مقر الأمانة العامة للحزب الوطنى
كورنيش النيل
امتياز الادارة والاعلانات والتوزيع والطباعة :
دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك ـ القاهرة
تليفون :
٣٤٠٩٩٠٠ ـ ٣٤٠٩٩٠٧ ـ ٣٤٠٩٩٠٨
٣٤٠٩٩٠٩ ـ ٣٤٠٧٥١٧
ص . ب ١٢٥ الجزيرة ـ الزمالك ـ القاهرة
تلكس :
93490 / 93489 ـ ٩٣٤٨٧
الاعلانات :
• وكالة مايو للاعلان
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك
الاشتراكات :
• مؤسسة الأهرام
الادارة العامة للتوزيع والاشتراكات
مبنى الأهرام ـ شارع الجلاء
• دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك ـ القاهرة

د . عبد القادر حاتم

كما أوصى بتوحيد أنشطة جهات الرقابة المختلفة على الوحدات الانتاجية لما يسببه تعددها من اعاقة لأحكام تطبيق نظم الحوافز الايجابية .

وان تتلاءم الحوافز الايجابية للعاملين المجدين مع الجزاءات المناسبة للمهملين .

استمارة المغترب

كما طالب التقرير بالزام المغترب باعداد استمارة للاغتراب تشمل الاسم والسن والمؤهل والعمل بالخارج وأسماء الأقارب وعناوينهم للاستفادة منها عند حدوث أى طارىء .

• وبالنسبة للحكم المحلى

أوصى التقرير باعادة النظر فى الحدود الحالية للمحافظات والوحدات المحلية التابعة لها وذلك فى اطار الاقاليم الاقتصادية بما يساعد على تسهيل وضع الخطط الاقليمية وتيسير العمليات الادارية والمشاركة الشعبية فى التنمية .

وتمويل نسبة من استثمارات المشروعات الترويحية والثقافية والسياحية على نفقة المجتمع المحلى .

وتطوير نشاط هيئات التخطيط الاقليمى بحيث تصبح بيوت خبرة تخطيطية لاقامة مشروعات مشتركة بين المجالس الشعبية المحلية وبين الأقاليم .

كما طالب الخبراء بتشجيع ودعم الجمعيات التعاونية والقطاع الخاص لاقامة مشروعات المجمعات الزراعية الصناعية .

وبالنسبة للرعاية الصحية

أوصى التقرير بوضع جدول زمنى للقضاء على الأمراض المعدية المنتشرة بمصر وذلك بتنفيذ خطة قومية لاستئصال هذه الأمراض فى خلال فترة زمنية محددة كذلك الأخذ باقتراح نظام الرائده الصحية للقرية وتجريبه فى بعض القرى على ان يعم هذا النظام فى حالة نجاحه ليكون نواة لنظام المحطة الصحية وانشاء الهيئة القومية لخدمات نقل الدم إذ ان إنشاءها أصبح ضرورة قومية لزيادة رصيد الدم وتنسيق الجهود بما يكفل رفع مستوى الأداء وتحسين مواصفات الدم والمشتقات

وكذلك وضع نظام لمجابهة الكوارث والاحتياط منها قبل وقوعها على غرار أجهزة الدفاع المدنى .. واعداد الوسائل اللازمة لمواجهتها عند حدوثها .

وتوفير مستلزمات الأمن الصناعى وتطوير اجراءات الوقاية من الحريق والعمل على تطبيقها فى مختلف الهيئات بكل حزم .

واعطاء أولوية للبرامج الصحية والغذائيه للاطفال الرضع والاطفال فى السن المدرسى وللحوامل والسيدات المرضعات مع وضع برامج مكثفة للتعليم والتربية الغذائية الصحية على كافة المستويات التعليمية والاجتماعية والمهنية .

كذلك زيادة الاهتمام ببرامج الوقاية من الاصابة بالطفيليات وتكثيف برامج علاج المصابين بها .

كما طالب التقرير بالعناية الجدية بالرقابة على سلامة وجودة الاغذية مع التنسيق بين الاجهزة العاملة فى هذا المجال على ان تكون المسئولية النهائية مستقبلا على عاتق جهة واحدة .

كما اوصى التقرير بعمل بطاقة صحية لكل عامل يحدد فيها منذ بداية عمله حالته الصحية وما يسفر عنه الكشف الدوري الذى يجرى له لمعرفة المرض المهنى إذا ما تعرض له مستقبلا .

• فى مجال الخدمة المدنية

طالب التقرير بوضع برنامج زمنى لنقل بعض الوزارات والمصالح الى المدن الجديدة على ان تصمم مبانيها على نحو يوفر المكان الملائم للعمل .

وتطوير نظم المعلومات الادارية بما يحقق اهداف الخدمة المدنية وتطوير ادارات الحفظ والأرشيف بالوسائل الحديثة .

• فى مجال الاسكان

يقول الدكتور عبد القادر حاتم بان التقرير مركز على الاسراع بتخطيط الأراضى التى تملكها الدولة وتقع داخل كردون المدن وتقسيمها الى قطع مناسبة من حيث المسلحة .

وان يقتصر الدعم على المنتج النهائى أى الوحدة السكنية والتى تتمشى مع المعايير الموضوعة للاسكان الذى يستحق الدعم .

كذلك الزام شركات القطاع العام تنفيذ مشروعات سكنية لخدمة العاملين بها طوال خدمتهم باستخدام اعتمادات الخدمات المحلية والمركزية وحصة العاملين فى الارباح .

• وفى مجال مياه الشرب والصرف الصحى

ركز التقرير على ضرورة الاهتمام بصناعة الأجهزة والادوات الصحية طبقا لمواصفات قياسية عالية وباسعار مناسبة تيسر العناية بالادوات الصحية المنزلية وتشجيع القطاع الخاص والاستثمار الأجنبى على المساهمة فى هذه الصناعات .

• وفى مجال رعاية الشباب

طالب التقرير بالعودة الى الاهتمام بالنشاط الرياضى والتربية الرياضية فى الجامعات والمؤسسات العمالية ووحدات الانتاج والخدمات واعتبار التربية الرياضية مادة اساسية فى المدارس .

وأعطاء أولوية لوضع برنامج زمنى محدد لانشاء سلسلة من حمامات السباحة فى المدن والريف بحيث تغطى الأحياء فى المدن الكبرى وعواصم الأقاليم مع التوسع فى إنشاء الأندية والملاعب وتجهيزها على مستوى الدولة وفى المدارس والجامعات .

وان يكون الدين مادة أساسية فى برامج التعليم حتى نهاية المرحلة الثانوية .. أما فى الجامعات والمعاهد العليا فينبغى اعداد مقررات تتضمن الثقافة الاسلامية .

طالب التقرير بان ستتم مشروعات المدن الجديدة على مراحل تستوعب كل منها من ٥ : الى ٥٠ الف شخص مبدئيا حسب حجم المدينة وذلك حتى الوصول الى الحجم المستهدف .

وتركيز الجهود لجذب الصناعات الصغيرة والتى من شانها توفير عمالة أساسية فى المدن الجديدة بالاضافة الى الاهتمام بجذب الصناعات الكبيرة .

مصر تشارك فى أعمال مؤتمر سياسات المعونة الغذائية بالأمم المتحدة

يغادر القاهرة اليوم متوجها الى روما جلال الشيخ مدير الصحافة والاعلام بمجلس الشورى للمشاركة فى أعمال مؤتمر سياسات المعونة الغذائية للامم المتحدة والذى يستمر ٦ أسابيع فى روما .

يتم فى هذا المؤتمر بحث تطوير برامج المعلومات الغذائية فى الدول النامية ـ وزيادة هذه المعونات لخدمة شعوب هذه الدول النامية

●○

يبدأ تشغيل مشروع ضخم لتغطية احتياجات الاسماعيلية من مياه الشرب فى ديسمبر القادم . بالاضافة الى محطة مياه كبرى بقطاع فايد ستعطى فى عام ٢٠٠٠ وكذلك محطة مياه كبرى القنطرة غرب والقنطرة شرق . وتدرس حاليا اقامة محطة للقطاع الاخير وهى محطة التل الكبير .

وكان عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية قد عقد عدة اجتماعات لمناقشة كل ما يتصل بقطاع مياه الشرب فى المحافظة واعطى تعليمات مشددة بضرورة الاسراع بحل مشكلة عدم صعود المياه للادوار العليا وخاصة فى حى الشيخ زايد . وضرورة توفير المياه اللازمة لاستهلاك المواطنين ليس فى مدينة الاسماعيلية فقط وانما فى مدن المحافظة والقرى التابعة لها مع اعداد خطة عاجلة لتنفيذ توصيل مياه الشرب النقية للقرى التى لم تدخل حتى الآن .

كما تقرر البدء فى تنفيذ خط مياه القنال بطول ٥٠ كيلو مترا وتم الاتفاق على مد خط المياه الموازى لخطة السكة الحديد بقريتى الضبعية وعين غصين وذلك تمهيدا لمد مياه الشرب للعزب والمناطق المحرومة بمركز الاسماعيلية ومركز فايد من محطة فايد الكبرى . أيضا تم الاتفاق على مد المياه للعزب التابعة لمركز التل الكبير .

□ كما أكد المحافظ على ضرورة الاسراع فى مد خطوط وشبكات الصرف الصحى فى المناطق الجديدة ومناطق التوسعات والاحياء الشعبية المحرومة وخاصة فى حى السلام وقرية أبو عطوه حيث يتم حاليا تنفيذ مشروع مصرى امريكى للصرف الصحى وجمع المخلفات الى محطة التنقية .

□ وطلب المحافظ عبد المنعم عماره خلال لقائه مع المسئولين بالهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى الجديدة بالشيخ زايد والتى تمت إقامتها ضمن المرحلة الاولى من مشروع تطوير وتجديد شبكات الصرف الصحى من خلال برنامج المعونة الامريكية حيث تم الاعداد لتشغيل هذه المحطات وصيانتها بالكفاءة المطلوبة .

لجنة لازالة عقبات تصدير الحاصلات الزراعية

كتب عبد العظيم الباسل

قرر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة تشكيل لجنة برئاسة الدكتور حسن خضير وكيل الوزارة لشئون مكتب الوزير ـ تختص بوضع المقترحات الخاصة بتبسيط الاجراءات وازالة العقبات التى تعترض عمليات التصدير فى القطاع الزراعى .

كما ستقترح اللجنة اختصار خطوات عمل الأجهزة الرقابية على عمليات التصدير بهدف تشجيع الحاصلات الزراعية عن طريق القطاعين العام والخاص .

ومن ناحية أخرى اعلن المحاسب ـ كمال الدين رضا ـ وكيل الوزارة ورئيس قطاع الشئون المالية والادارية ـ انه تم تخصيص ٣٧,٣ مليون جنيه لديوان عام الوزارة منها ١٢,٩ مليون جنيه لمواجهة الاحتياجات اللازمة لبرامج الوزارة وتدعيم محطات الحجر الزراعى . والوحدات البيطرية .

كما تم تخصيص ١٦,٢ مليون جنيه من استثمارات الوزارة للهيئات الاقتصادية التابعة لها .. منها مليون جنيه لتدعيم مشروعات الهيئة الزراعية المصرية . و ١,٨ مليون جنيه لتدعيم البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى . واستكمال المستودعات والمخازن والمبانى الادارية اللازمة . و ٤,٥ مليون جنيه لتدعيم المزرعة السمكية بمريوط و ٦,٧ مليون جنيه لاعمال المزارع السمكية وتحسين الصيد بالبحيرات . و ٢,٢ مليون جنيه للشركة المصرية للصيد ومعداته لشراء وحدات صيد اسماك واسفنج ومعدات غطس .

افتتاح قرية رأس محمد جنوب سيناء نهاية العام الحالى

يجرى العمل حاليا فى القرية السياحية رأس نصرانى بمحافظة جنوب سيناء والتى تقع على بعد ١٠ كيلو متر فى اتجاه مطار رأس نصرانى بشرم الشيخ صرحت بهذا جليلة عواد جمعة عضو مجلس الشعب وأمينة المرأة بالمحافظة

وأضافت بانه يجرى حاليا أيضا إنشاء قرية رأس محمد السياحية الجديدة بمنطقة رأس محمد من المقرر افتتاحها فى نهاية العام الحالى

●○●

قواعد جديدة لقياس مستوى مهارات العمال

أصدر سعد محمد أحمد وزير القوى العاملة والتدريب المهنى قرارا بالقواعد الجديدة لقياس مستوى مهارات العمال . الراغبين فى العمل . يشمل القرار ٤٢ مهنة مختلفة .. يقضى القرار الجديد باجراء اختبارات لقياس مستوى المهارة فى مراكز التدريب المهنى التابعة للحكومة أو القطاع العام أو المدارس الثانوية أو فى منشآت القطاعين العام والخاص التى تتوافر فيها الامكانات .

وقال وزير القوى العاملة أنه سيتم اجراء اختبارات نظرية وعملية للعمال فى المهن المتقدمين لها ... ويمنح العامل بعد اجتيازه الاختبارات شهادة بمستوى مهارته مقابل رسم قدره ثلاثة جنيهات وبهذا يمكن للعامل قيد اسمه فى مكتب العمل الواقع فى محل اقامته ويحصل بعد ذلك على كعب عمل يثبت درجة مهارته .

واوضح وزير القوى العاملة بانه يعفى من قياس مستوى المهارة خريجو مراكز التدريب المهنى التابعة لوزارات الصناعة والاسكان والمرافق والشئون الاجتماعية والحاصلون على تراخيص رسمية بمزاولة المهنة أو شهادات تدريب معتمدة من جهة حكومية أو قطاع عام والعاملون ممن سبق لهم العمل

المطار فى ٧ أيام

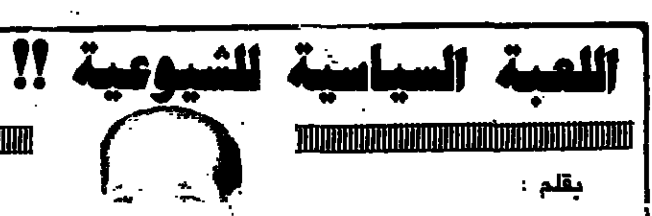
● ● أصدر اللواء حسنى فراج مدير أمن مطار القاهرة تعليماته الى رجال الشرطة والشركات السياحية العاملة بمطار القاهرة بضرورة وضع تصاريح دخول صالات السفر والوصول والدائرة الجمركية بمكان واضح أثناء عملهم . واشرف على تنفيذ هذه التعليمات اللواء عبد الرؤوف حسن وكيل إدارة الامن وقد تم سحب حوالى ١٧ تصريحا من بعض العاملين بالمطار لمخالفتهم هذه التعليمات

● ● ظاهرة جديدة تشهدها صالة رقم ١ على احدى الطائرات الاجنبية التى تقوم بخدمتها مصر للطيران وهى محاولة تهريب البن المصرى خارج البلاد بكميات كبيرة وقد رفض فتحى الهجان مدير ادارة الجمرك سفر أكثر من ١٠٠ كيلو من البن وبعض الساعات مع راكب وطلب منه ارجاعها واعترض . وبتفتيش باقى ركاب الطائرة وجد ان جميع الركاب يحملون كميات كبيرة من البن وبعض الاحذية . اتضح ان الركاب يقومون بتهريب البن والاحذية الى بلادهم نتيجة لرخص اسعارها بمصر . أمر فتحى الهجان مدير ادارة الجمرك بمصادرة هذه الكميات .

● ● الحجر الصحى بمطار القاهرة يعانى من نقص شديد فى الاجهزة ولا يوجد به سوى بعض المضادات الحيوية فقط .. ومن المفروض ان تتوافر به جميع أنواع الإسعافات السريعة لمواجهة أى حالة مرضية طارئة طوال ٢٤ ساعة الغريب ان موظفى الحجر الصحى بمطار القاهرة يعتبرون ان عملهم وقائى فقط . ورغم ذلك فاطباء الحجر الصحى بالمطار يقومون بعلاج الحالات ولكن اعتمادا على الجهود الذاتية فقط

حسن فكرى

اللعبة السياسية للشيوعية !!



بقلم :
على الدالى

ان ماتم من اصلاح اجتماعى وسياسى فى مصر منذ قامت ثورة ٢٣ يوليو بقيادة جمال عبد الناصر وحتى الآن لا علاقة له بالشيوعية ولم يكن للشيوعيين أى فضل فى اتجاه ثورة ٢٣ يوليو الوطنية الى هذا الاصلاح الاجتماعى

ولم يكن للشيوعيين المصريين أى دور فى الاصلاح الزراعى أو فى مجانية التعليم أو فى التامينات الاجتماعية أو فى حصول الفلاحين والعمال على حقوقهم الدستورية ..

كان عبد الناصر مصريا ولم يكن من المستشرقين !!

لكن حزب التجمع الوحدوى يريد أن يزيف التاريخ حين يرفع راية ٢٣ يوليو فوق كل احتفال له ويتمسح حزب التجمع باسم عبد الناصر كما لو كان عبد الناصر من المستشرقين السوفيت !!

ومنذ أكثر من ثلاثين عاما وصلت الى مجلس قيادة الثورة شكوى من أهالى قرية للصيادين أسمها « ادكو » ولعلها الآن قد أصبحت مدينة وأصبح أبناء الصيادين أطباء ومهندسين ومدرسين ومحامين وقضاة وضباطا فى الجيش وفى الشرطة بفضل ثورة ٢٣ يوليو الوطنية .. وليس بفضل الشيوعيين المصريين !!

أما شكوى أهالى أدكو منذ ثلاثة وثلاثين عاما فكانت عن البطالة وعن عدم وجود مدارس لاولادهم وعن اختفاء السمك من بحيرة ادكو وتهديدهم فى مصدر رزقهم الوحيد بعد أن تقرر ردم البحيرة وتحويلها الى أرض زراعية ..

وسافرت فى ذلك الوقت الى ادكو ومعى مصور مجلة التحرير والتى كان يصدرها مجلس قيادة الثورة لأعود من ادكو بتحقيق صحفى اثار دهشة الكثيرين لأن التحقيق انحاز للصيادين الفقراء وطالب التحقيق ثورة يوليو بأن تساند هؤلاء المعدمين وتقف معهم ضد ملاك الارض والذين يريدون ردم بحيرة ادكو .

وكانت ثورة ٢٣ يوليو فى كل قراراتها تضرب الشيوعة فى مقتل فنشر العدالة ورفع الظلم عن الطبقات الفقيرة واعطاء الفرص المتكافئة لابناء الشعب فى التعليم وفى العمل كل ذلك كان يشل حركة الشيوعيين المصريين وسط الجماهير ويقلل من قيمة شعاراتهم البراقة عن المساواة لذلك وقف الشيوعيون جميعا ضد ثورة ٢٣ يوليو وهاجموها بكل شراسة وتحالفوا فى مارس علم ١٩٥٤ مع الأخوان والاقطاع فى جهة واحدة لتصفية ثورة ٢٣ يوليو الوطنية غير أن الثورة استطاعت أن تكشف عن هذا التحالف المشبوه وأن تضرب بيد من حديد هذا التجمع أو هذه الجبهة المعادية للثورة وضربت الثورة المؤامرة وشتت قواها من شيوعيين واخوان واقطاع ..

لكن ما علاقة « ادكو » وأهالى ادكو بهذا كله ؟؟

فى جريدة الشيوعيين المصريين صفحة كاملة عن احتفال حزب التجمع بذكرى ثورة ٢٣ يوليو فى مدينة ادكو .. المدينة التى أصبح سكانها من الاطباء والمهندسين والضباط والمحامين والمثقفين بفضل ثورة ٢٣ يوليو . ولم يكن للشيوعيين فى ذلك أى فضل !!

وهناك فى أدكو منذ إسبوعين وقف خطباء حزب الشيوعيين يهاجمون الحزب الوطنى الديمقراطى الحاكم ويقول فلاسفة الحزب ممن كان لهم الدور البارز قبل ١٥ مايو فى تشويه صورة ثورة ٢٣ يوليو الوطنية امام الشعب والعالم يقول هؤلاء الفلاسفة ان احتفال الحزب الوطنى الديمقراطى بذكرى ثورة ٢٣ يوليو كان فى نفس الوقت هو احتفال باغتيال الحزب الوطنى الديمقراطى لثورة ٢٣ يوليو .. ثم قال احد اقطاب حزب الشيوعيين المصريين ان حزب التجمع هو الامتداد الطبيعى والشرعى لثورة ٢٣ يوليو ...

وكيف كان ذلك ؟ ؟ هنا لابد من حوار يحسم الأمر وينفى بالدليل والبرهان عن ثورة ٢٣ يوليو هذا الاتهام الخطير وهو اتهام الشيوعيين لها بانها ثورتهم ! !

وليس التصدى للشيوعيين بالردع المستمر طوال سنوات الثورة حتى الستينات الا تعبير وطنى عن روح هذه الثورة ورفضها الدائم للشيوعية وكان الزعيم الراحل جمال عبد الناصر يحشد قوى الثورة فى وقت من الأوقات ضد كل الشيوعيين العرب ولنقرأ فى كتاب الأستاذ عبد الفتاح ابو الفضل نائب مدير المخابرات المصرية سابقا هذه الفقرات من كتابه عن الشيوعية وموقف عبد الناصر منها فقد جاء فى كتاب عبد الفتاح ابو الفضل (ص ٢٥٣) ان جمال عبد الناصر كلفه باعداد محطة سرية لاذاعة مهمتها كشف مخطط الشيوعيين العرب فى العراق وفى كل الوطن العربى وكان السوفيت يؤيدون عبد الكريم قاسم ضد الوحدة العربية والقومية العربية (ص ٢٥٥) ويقول نائب مدير المخابرات المصرية بالحرف الواحد :

« ايد الاتحاد السوفيتى سياسة عبد الكريم قاسم والتبعية الى الشيوعيين العراقيين لضرب القومية العربية والوحدة العربية إذ كان للاتحاد السوفيتى موقف علنى واضح ضد القومية العربية والوحدة العربية وهى المجال الرئيسى لسياسة عبد الناصر وعندما اخذ جمال عبد الناصر يضرب الشيوعيين فى كل من سوريا ومصر لتاييدهما اعمال الشيوعيين العراقيين الفوضوية فى العراق هاجم السوفييت مصر وعبد الناصر علنا ورد عبد الناصر على هذا الهجوم ولكن باسلوب محسوب ومحدد لحاجته الى السلاح الروسى (ص ٢٥٦) » ثم يتحدث عبد الفتاح ابو الفضل فى صفحة اخرى من كتابه عن غضب السوفيت ومعهم كل شيوعى فى مصر من قيام الوحدة بين مصر وسوريا ..

ويقول ان سبب هذا الغضب الشديد وهجوم الشيوعيين المستمر ضد الوحدة العربية هو ان السوفيت كانوا يتوقعون تصفية النشاط الشيوعى فى المنطقة كلها اذا نجحت هذه الوحدة .

هذه بعض مواقف الشيوعيين من خطوات ثورة ٢٣ يوليو ... وكانت الثورة دائما تعريهم وتضعهم فى السجون بل كانت ثورة ٢٣ يوليو تعمل على تصفية كل نشاطهم فى كل البلاد العربية .. فكيف اذن يقول فلاسفة حزب الشيوعيين المصريين ان حزب التجمع هو الامتداد الطبيعى لثورة ٢٣ يوليو ! ؟ ؟

وحزب التجمع يريد بهذه المقولة ان ينفى عن نفسه الانتماء للشيوعية ذلك ان الشوعية مرفوضة من الشعب المصرى فيرفع حزب التجمع شعارات ثورة ٢٣ يوليو رغم ان ثورة ٢٣ يوليو الوطنية بقيادة عبد الناصر قد حشدت ضد الشيوعية كل قواها الاعلامية كما يقول عبد الفتاح ابو الفضل من صحافة واذاعة علنية وسرية ..

ان اللعبة السياسية الآن للشيوعيين المصريين هى لعبة خطيرة ويجب التصدى لها فى كل لجان الحزب الوطنى بالوقائع التاريخية وبالادلة التى تكشف عن المزيفين للثورات الوطنية ! !

هكذا من الاصل

ضبط زمرد وأحجار كريمة من العصر الرومانى فى جبل اللاهون

تم ضبط مجموعة من الاوانى الفخارية والاحجار الكريمة وكمية من الزمرد والماسات بمنازل ٣ مزارعين بمنطقة جبل اللاهون بالفيوم .

وكان اللواء محمد السيد مدير امن الفيوم والرائد جمال الرباط قد قاما بمداهمة المنطقة بعد استئذان النيابة . وتفتيش منازل ثلاثة اشقاء من اعددت منهم الاتجار بالآثار . تم ضبط مجموعات من الاوانى الفخارية والاحجار سمينة والماس والزمرد . وقررت لجنة من هيئة الآثار ان المضبوطات ترجع للعصر العثمانى ولاتقدر بثمن . تم احالة المتهمين الى النيابة التى باشرت التحقيق معهم .

نجاة محام وفنان من رصاصات طائشة !

نجا محام وفنان من عدة رصاصات طائشة مرت بجوار حى بشارع مسرة بشبرا .

ابلغ المحامى قسم شرطة روض الفرج انه فوجىء اثناء وقوفه امام منزله بشبرا برصاصة طائشة تمرق بجواره ثم تسقط على الارض .

وقال اصيبت سيارته بطلق نارى احدث ثقبا فى سقفها .. واضاف انه لايعرف مصدر هذه الطلقات . فتم تحرير محضر باقواله .

النيابة تأمر بحبس محتال عمره ٧٠ سنة !

امرت نيابة بولاق الدكرور بحبس عجوز ٧٠ سنة قام بالنصب على عدد من الشركات والادعاء بانه موظف بالتامينات ويستولى على مبالغ مالية مقابل عدم تحرير مخالفات لهم .

وكانت عدة شركات قد ابلغت النقيب محمد كمال معاون قسم شرطة بولاق الدكرور بظهور احد الاشخاص ومعه دفتر قسائم يخص هيئة التامينات ويتصنع تحرير محاضر مخالفات لقانون التامينات . ثم يحصل منهم على مبالغ مالية مقابل التغاضى عن مخالفات .

قامت هيئة التامينات بالجيزة بابلاغ الشركات بضبط الشخص المزعوم فور وصوله اليهم وبالفعل تم القبض عليهم وتبين انه موظف ٧٠ سنة على المعاش وانه يقوم بهذا العمل كهواية وليس للنصب .

احيل المتهم الى نيابة بولاق الدكرور التى امرت بحبسه

صبى جزار يسرق جاموستين ليشترى الملابس المستوردة !

القت مباحث الجيزة القبض على صبى جزار سرق ، جاموستين ، من السويس ، وباعهما فى امبابة وذهب الى بورسعيد ليشترى بثمنهما ملابسا مستوردة .

تلقى اللواء ... الجندى مدير امن السويس بلاغا من جزار بالسويس عن سرقة جاموستين من حظيرته بمنطقة الجناين . اشرف اللواء عبد الوهاب الهلالى والعميد شريف عبد الجواد على فريق بحث لكشف ظروف الحادث .

وكشفت تحريات المقدم هانى كامل والرائد على حسن تحت إشراف العقيد وجدى وهدان ان المتهم كان يعمل فى حظيرة مواشى المجنى عليه وفصل منذ ٦ شهور – سابقة على الحادث لسوء سلوكه . وانه سرق الجاموستين ونقلهما الى امبابة حيث باعهما فسافر الى بورسعيد لشراء بعض الملابس المستوردة حيث تم القبض عليه وامر هانى كامل وكيل النيابة بحبسه وتقديمه لمحاكمة عاجلة .

ارتكب جريمة ليستقل القطار من النافذة

امرت نيابة بولاق الدكرور بضبط احد الاشخاص قام بطعن راكب بقطار الصعيد بمطواه فى رقبته عندما حاول منعه من ركوب القطار عن طريق الشباك . وعندما حاول الهرب سقطت منه بطاقته داخل القطار .

وكان احد المواطنين قد ركب قطار الصعيد من اسيوط وعندما توقف القطار فى محطة المنيا حاول احد الاشخاص الركوب من الشباك المجاور لكرسى احد الركاب . حاول الراكب منعه فما كان من الشخص الا قام باخراج مطواه وقام بطعن الراكب فى رقبته ثم هرب وخلال ذلك سقطت منه بطاقته الشخصية داخل القطار .

قام الركاب والمسئولين عن القطار باجراء الاسعافات الاولية للراكب ومنع النزيف طول رحلة القطار الذى لم يتوقف سوى فى لحظته النهائية بالجيزة . وفور توقفه تم نقل الراكب الى مستشفى بولاق الدكرور بمساعدة الرائد هشام عبد الحليم حيث اجريت له عملية جراحية على الفور .

وقام النقيب ايمن ثابت لتحرير محضر بالواقعة واحالتها النيابة التى امرت بالقبض على المتهم استدلالا ببطاقته التى سقطت منه .

حوادث .. وقضايا

محاكمة صاحب عمارة لم يحرر عقد إيجار !

احيل صاحب عماره بالهرم الى محكمة جنح امن الدولة الجزئية .

بتهمة عدم تحرير عقد ايجار شقة لاحد المستاجرين فى عمارته .

كان صاحب الشقة وهو موظف باحد البنوك قد ابلغ نيابة امن الدولة انه استاجر الشقة منذ ٥ سنوات . ووعده صاحب العماره بتحرير عقد الايجار . لكنه ظل يماطله واخيرا طالبه بزيادة الايجار او مغادرة الشقة !

احيل صاحب العماره الى المحكمة التى قضت بتغريمه ١٠٠ جنيه وإلزامه بتحرير عقد الايجار للساكن .

الحمار .. الذى قتل القمر !

عندما اغلق العريس ومعه عروسة باب شقتهما عليهما فى ليلة الزفاف قالا : الان انتهت كل متاعبنا .. !!

كان الحب .. واشياء اخرى تظلل على علاقتهما .. لكن لأن الحب .. وحده – لا يمكن أن يتغلب على العقبات .. فقد تكفلت (الأشياء الأخرى) بذلك . كانت هذه الأشياء هى الارادة والايمان !

ودون مساعدة من احد استطاعا الحصول على شقة صغيرة فى منطقة نائية بالقاهرة .. لم تكن شقة ملائمة .. ولكن امام المتاعب التى تعترض الشباب اصبحت الشقة بمثابة (الصعاب) التى يلجأ المضطر اليها . وبعدد محدود من قطع الأثاث اغلق رحلتهما الزوجية .. !

ابتسمت له وقالت : لن نقابل اى مشكلة أصعب مما قابلنا .. وسنتغلب على اى شىء .

ومرت الأيام والزوجان ينهلان معا من رصيد السعادة التى صنعها الحب والايمان والارادة .. وتحولت الأيام الى شهور .. ثم سنتين .. كان الزوج يكبر فى وظيفته والزوجة تدخر ما يتبقى من المال .. لكن شيئا واحدا كان يعكر صفو حياتها .. كان هو يريد ان يمتلىء المنزل الصغير بالصياح والضجيج .. !

وكانت هى تتوق الى سماع كلمة « ماما » لكنها (ارادة) الله . الذى يريد أن يمتحن ايمانها !

ولم تطل ايام الامتحانات .. فبعد ثلاثة اعوام من زواجهما بدأ الجنين يتحرك فى احشاء الزوجة الصابرة .. لم تصدق اذنيها حين اخبرها الطبيب بأنها حامل .. فرحة لا توصف تلك التى جمعت بين الزوجين .

وفى الشهر التاسع من الحمل وضعت الزوجة (قمرا) .. كانت فتاة جميلة نسخة مكررة صغيرة من امها .. واخذتها الام بين ذراعيها واعطتها للاب الذى انهمرت دموعه فرحا وهو يقول لزوجته : سوف نربيها احسن تربية .

وتمر الأيام . والصغيرة تكبر ويكبر معها خوف الام وحرصها عليها .. كانت تخاف عليها من نسمة الهواء .

وذات يوم ذهبت الام ومعها صغيرتها لشراء الخبز من المخبز الواقع على الجهة الاخرى من الشارع .. وعبرت الأم وصغيرتها الشارع .. وعادا بالخبز . وبينما كانتا تعبران نفس الشارع فى طريقها للعودة طاشت كرة صغيرة كان الاطفال يلعبون بها .

واستقرت الكرة على طرف الشارع فانتهزتها الصغيرة فرصة ونزعت يدها من يد امها وجرت نحو الكرة غير منتبهة الى عربة القمامة التى كان يجرها (حمار) جامح اطاح بالصغيرة بقدميه فصرخت صرخة مدوية اعقبها ارتطامها باحد الاحجار الملقاة على جانب الطريق .. وقبل ان تصل الام الى صغيرتها كانت روح الصغيرة قد صعدت الى بارئها .. وحاولت الأم ان تجد الدموع والكلمات فلم تجد .. فقط اكتفت بالنظر مذهولة الى ابنتها وكانها غير مصدقة لما حدث !

اما سائق عربة القمامة الجامحة فقد فر هاربا مذعورا تاركا عربته وحماره ! وجاء رجال الشرطة .. بحثوا عن (الزبال) ولكنهم لم يجدوه فقد هرب بعد فعلته .. وانتبه أحد رجال الشرطة الى حيلة قد تساعد على القبض على الرجل .. وضرب الضابط الحمار وجعله يسير .. وسار رجال الشرطة خلف الحمار الذى قطع مسافات طويلة ودخل من شارع الى شارع حتى توقف فى النهاية امام احد المنازل بمدينة جامعى القمامة بالمقطم ..

ودخل رجال الشرطة المنزل فوجدوا الرجل قابعا فى أحد أركانه وهو يرتعد من الخوف والمفاجاة غير مصدق أن حماره هو الذى أرشد رجال الشرطة عليه بعد (العشرة) الطويلة بينهما . ونظر الحمار الى صاحبه وكانه يؤنبه على جريمة اعتقد الحمار انه هو الذى ارتكبها !

ويعترف (الزبال) بجريمته وهو يبكى ويقول : لقد هربت لاننى لم اتحمل منظر الدماء وهى تنهمر بغزارة من راس الطفلة الصغيرة ..

ويامر وكيل النيابة بحبسه على ذمة القضية .

عاطف حزين



دين ودنيا

آية الاسبوع

بسم الله الرحمن الرحيم

« فأما الذين امنوا وعملوا الصالحات فيوفيهم اجورهم ، ويزيدهم من فضله »

صدق الله العظيم

دكتور رءوف شلبى :

هل يعود الحجاج لاصلاح أحوال الأمة ؟!

دكتور رؤوف شلبى

كتب / عيد محمد السيد

من المعروف ان الاسلام منهج حياة . فان هذا المنهج ليس فلسفة . ولا جملة أدبية يتغنى بها أصحاب الحماس . بل هو مرشد للحياة الانسانية يهتدى به السالكون طرقات الحياة

واذا كان الاسلام منهجا بهذه الخاصية فان الحج فيه عبادة ذات اسلوب خاص فى سياسة الاصلاح الاجتماعى .

ويقول الدكتور رءوف شلبى فى هذا ان الله – سبحانه وتعالى – خلق الناس شعوبا وقبائل . واختلف الناس فى شعوبهم . وقبائلهم ثراء وفقرا . ومناخا وطقسا . ولغة وتقاليد . وعادات واخلاق يجعلهم محتاجين كل الى صاحبه . والحياة – فى أى جزء من الأرض – لا تقوم وحدها بكفاية ساكنيها دون اللجوء الى استكمال النقص من اقليم أخر .

والعقيدة الاسلامية أصرة تربط بين المسلمين برباط الالتزام بمبدأ التعاون على البر والتقوى . ومن كان فى حاجة أخيه كان الله فى حاجته . من هذا المنطلق كان على المسلمين ان يتكاملوا فى صورة نظيفة بعيدا عن الاستغلال والمساومات حتى تسير الحياة رخاء سهلة كما قال تعالى . رخاء حيث أصاب .

ومن أجل هذه الخلفية على المستوى العالمى للأمة الاسلامية شرع الله الحج أو شرعه للقادرين . فهو مؤتمر قمة للأغنياء من أجل ان يضعوا حدا للفقر فى مناطق الحياة فيخططون لاستثمارات تواجه الفقر والحاجة فى شعوب العالم الاسلامى .. فهل سيلجأ الحجاج الى رضوان الله بازالة المسغبة والجوع .

ويضيف الدكتور رءوف شلبى . ان الحج مؤتمر قمة للسياسيين يتعلمون فيه كيف يجتمعون ولا يتفرقون . ويحسنون الجوار . ولا يتآمرون على أنفسهم . فيجتمع شمل الأبق . وتنحل صراعات السياسة . وتبدو وحدة الأمة فى كنف البيت العتيق .

وكذلك فالحج مؤتمر للعسكرية الاسلامية يدرسون المخاطر التى تحاط بهم وباوطانهم وبعقيدتهم حتى ياخذوا حذرهم . وأخيرا فهو مؤتمر للعلماء ليوحدوا فكرهم وفتواهم ويمتثلون خلق السلف الصالح بدلا من التنافر بالفتاوى الحديثة وضرب بعضهم البعض بالتكذيب .

ان الاخلاص لوجه الله هو القاعدة المرجوة التى يعود منها هؤلاء المؤتمرين ليصلحوا من أحوال أمتهم حتى تكون كلمة الله هى العليا .

انتبهوا أيها السادة

● الاهمال وصل .. للكتب الدينية !!

● ليست هناك رقابة تحمى الكتاب الاسلامى من التحريف

تحقيق :
عبد الناصر عبد الظاهر

● لابد من جهاز لمراقبة اصدار الكتب الاسلامية

الكتاب الاسلامى يشهد رواجا كبيرا هذه الايام – وهناك الكثير من دور النشر والمطابع التى تخرج لنا كما هائلا من هذه الكتب التى تعالج قضايا اسلامية معاصرة .

ومع امتداد ظاهرة المد الاسلامى والصحوة الاسلامية بين الشباب ارتفعت مبيعات الكتب الاسلامية لتروى ظمأ الشباب المتعطش للثقافة الاسلامية .

هذه ظاهرة حسنة ولكن اين المشكلة ؟ !

كالعادة تاتى المشاكل مع الاهمال والاستغلال .. فقد حاول بعض المستغلين من الناشرين ان يحققوا الربح المادى على حساب اعتبارات دينيه فبعضهم استغل اسم الشيخ الشعراوى – وهم يعرفون ما للشيخ الجليل من مكانة عظيمة لدى المسلمين – ليحققوا كسبا ماديا سريعا دونما التزام بالامانة والدقة الواجب اتباعهما فى نشر وطبع مثل هذه الكتب التى تحوى نصوصا قرانية واحاديث نبوية شريفة .

ومن هنا تاتى خطورة المشكلة .

فالاهمال أدى لأن تخرج بعض هذه الكتب حافلة بالاخطاء المطبعية الكثيرة ربما يكون هذا امر عادى – لكن وان تمتد هذه الاخطاء الى آيات الذكر الحكيم واحاديث الرسول الكريم فتخرج محرفة – فهذا امر خطير – يأباه كل مسلم غيور على دينه .

وبين ايدينا نموذج لهذا الاستغلال وذلك الاهمال – كتيب من الحجم المتوسط عليه اسم وصورة الشيخ الشعراوى وهو بعنوان – انت تسال والاسلام يجيب – الجزء الرابع والناشر دار المسلم

ورغم ان عدد صفحاته بعد المقدمة والفهرس لا يزيد عن ٧٥ صفحة إلا انه جاءت به آيات قرانية كثيرة محرفة ومبتورة وكذلك الاحاديث النبوية – ونحن إذ نحسن الظن بالناشر إلا إننا لا نجد له عذرا فى ذلك ولنعرض لبعض من هذا التصحيف والتحريف والبتر المخل فى النص القرانى فقد ورد فى صفحة ١٧ من الكتيب فى تعقيب المحقق على رد الشيخ الشعراوى عن تساؤل حول اثر البيئة والمجتمع فى التربية – يقول المحقق معقبا !

من هنا كانت العصبية للعنصر والدم حرام ومن الكبائر فى الاسلام قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ليس منا من مات على مصيبته »

وهذا الحديث به خطا والصحيح « ليس منا من مات على عصبيته » ويستشهد المحقق بعد ذلك باية قرانية ولكنها تاتى مبتورة لا يفهم منها شىء هكذا « قل إن كان اباؤكم وابناؤكم »

والموضوعية والسياق يقتضيان ان تكمل الآية حتى نصل الى جواب « إن » الشرطية ليكون الاستشهاد فى موضعه وليفهم منه المقصود . فتكون الآية هكذا وهى الآية ٢٤ من سورة التوبة : –

« قل إن كان اباؤكم وابناؤكم وازواجكم وعشيرتكم واموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها احب اليكم من الله ورسوله وجهاد فى سبيله فتربصوا حتى ياتى الله بامره والله لا يهدى القوم الفاسقين »

وهكذا يمكن ان يفهم الاستشهاد فى موضعه – ولا ندرى لماذا بتر الناشر هذه الآية أهو الاقتصاد فى الورق ؟ !

وفى موضع اخر من الصفحة ٣٣ تحت عنوان : ادم وحواء ولباس التقوى . جاء التصحيف والتحريف فى النص القرانى فى سؤال هكذا : (يقول الله تعالى عن آدم وحواء « فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سوءاتهما وظفقا يخضعان عليهما من ورق الجنة ») .

والآية هى ٢٢ من سورة الاعراف وصحيحها هكذا : « فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سوءاتهما وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة » .

هذه نماذج قليلة للتشويه والاهمال كالذى اصاب حياتنا عامة نتيجة للرغبة فى الكسب السريع وهذا يجعلنا نتساءل على من تقع مسئولية نشر وطبع الكتب الاسلامية ؟!

وللاجابة على تساؤلنا هذا كان لقاؤنا مع بعض علماء الازهر الشريف فقال فضيلة الشيخ الطيب النجار : – ان الأزهر ليس له رقابة إلا على المصحف الشريف فقط لانه ليس فى استطاعته ان يجعل له فى كل مطبعة رقيبا وليس من المنطق مع تعدد المطابع ودور النشر وازدياد عدد الكتب والمطبوعات الاسلامية ان يتابع الأزهر كل هذا الكم قبل صدوره لكن المسئولية تقع على الناشر وعلى كل مسلم يكتشف مثل هذه الاخطاء ابلاغ الناشر ليتخذ اللازم او ابلاغ مجمع البحوث الاسلامية لانه لديه ادارة خاصة لمتابعة ومراجعة النصوص القرانية والاحاديث النبوية التى تتضمنها الكتب المنشورة .

ويؤكد هذا الكلام فضيلة الشيخ عطية صقر ويضيف ان ادارة المطبوعات بوزارة الداخلية هى المسئولة قانونا لمراقبة هذه الكتب ولكنه يرى ان كل مسلم يقع تحت يديه كتاب به تصحيف او تحريف فى نص قرانى مفروض عليه ان يبلغ الناشر او يتصل بالمؤلف لاتخاذ اللازم .

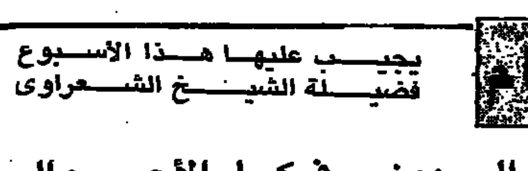
اما الاستاذ عبد الفتاح بركة المسئول عن المطبوعات بمجمع البحوث الاسلامية فإنه يقول : انه مما لا شك فيه ان مراقبة المجمع لهذا الكم الهائل من الكتب والمطابع امر فى غاية الصعوبة – ولكن المجمع مسئول عن مراقبة ومراجعة النصوص القرانية والاحاديث النبوية بعد صدور هذه الكتب لا قبل طبعها لأنها لا تعرض عليه قبل الطبع ومن هنا فإن على من يقع تحت يديه اى من هذه المطبوعات المتضمنة اخطاء فى النصوص القرانية ان يبادر للاتصال بالمجمع ليتخذ ما يراه من مصادرة هذه الكتب او محاسبة الناشر قانونيا .

وفضيلة الشيخ عبدالله المشد رئيس لجنة الفتوى له رأى مخالف فهو يقول ان مجمع البحوث الإسلامية هو المسئول عن مراجعة الكتب والمطبوعات الاسلامية قبل صدورها وهو ملزم قانونا بذلك وله ان يتخذ ما يراه لمنع صدور هذه الكتب فمن حقه ان يعترض عليها ويصادرها قبل طبعها وان قانونا صدر هذا العام يخول المجمع هذا الحق ..

...... وبعد ......

فإن المسئولين بالأزهر ومجمع البحوث الاسلامية يرون صعوبة مراقبة هذه الكتب ومراجعتها قبل صدورها – ولكن هل يترك الامر هكذا لعبث الناشرين وتجارتهم ؟!

فتاوى و أحكام



يجيب عليها هذا الأسبوع فضيلة الشيخ الشعراوى

بر الوالدين .. فى كل الأحوال

اعيش مع جدى لانفصال والدى وتزوج كل منهما وانجب وكلاهما يعامل ابنائه بحنان وحب ، ويعاملانى بطريقة مختلفة . وانا لا اشعر نحوهما بحب فهل هذا حرام ؟

ل . م . م السيدة زينب .

ان شعورك نحو ابويك هو رد فعل طبيعى لاهمالهما لك وتفضيل كل واحد منهما باقى ابنائه عليك بالحب والرعاية . ولقد كان واجبهما نحوك بذل كل الجهد للتعويض عن حرمانك من العيش بينهما . ولكن بعض الاباء والامهات يحملون ابناءهم نتيجة مشاكلهم الخاصة . ولكن احمدى الله تعالى ان عوضك عنهما بجدك وجدتك . وانا ادعوك لالتماس العذر لهما والقرب منهما . واعلمى ان لهما – رغم كل شىء – حق الابوة والامومة ولا تنسى انهما كانا سبب فى وجودك فى الحياة فعليك برهما واكثرى زياراتك لهما لتزيد الروابط بينك وبينهما وبين اخوتك فيكونون لك عزوة فى الدنيا ، ورضا من الله فى الآخرة .

فرع للأزهر فى دبى ..

يقوم الأزهر الشريف بوضع منهج وخطة دراسية لمعهد اسلامى ينشأ فى امارة دبى بالخليج العربى بحيث يكون نواة لفروع الأزهر الشريف فى بلاد العالم الإسلامى

وقد صرح فضيلة الامام الاكبر شيخ الجامع الأزهر بان هذا المعهد سيكون تحت الاشراف العلمى للأزهر الشريف ويختص بتخريج الأئمة والدعاة المسلمين وذلك لتلبية احتياجات المنطقة الخليجية من الدعاة .

وسوف تكون الدراسة بهذا المعهد ثلاث سنوات يتلقى فيها الطلاب القرآن الكريم والسنة الشريفة ، حفظا وتفسيرا والعلوم الشرعية .. يصبح الخريج بعد هذا مؤهلا للالتحاق بجامعة الأزهر الشريف بالقاهرة .

مؤتمر الدفاع الاجتماعى .. فى الرباط

يعقد فى الرباط بالمملكة المغربية فى شهر اكتوبر القادم الدورة الثالثة عشرة من مؤتمر الدفاع الاجتماعى الذى تعقده المنظمة العربية : حيث يجتمع خبراء وباحثى علم الاجتماع والفكر والدين لمدة أسبوع يتنافسون حول الصيغ الملائمة لحماية الأسرة وحسن الجوار والتنشئة الاجتماعية .

ويمثل جامعة الأزهر الشريف فضيلة الدكتور رءوف شلبى حيث يقدم بحثا بعنوان حسن الجوار فى الاسلام

من رحاب الأزهر الشريف

● الباحث الاسلامى حسن جبر عيس مدرسا فى قسم الأديان والدعوة الاسلامية بالأزهر الشريف وذلك بعد حصوله على درجة الدكتوراه فى علم الأديان .

● « نظام الدواوين وخدمته فى بداية الدعوة الاسلامية » بحث تقدم به الباحث الاسلامى يسرى محمد السيد ونال به درجة الدكتوراه من الأزهر الشريف تحت اشراف الدكتور عبد الله عبد الحى بكلية أصول الدين .

● حصل الباحث محمد محفوظ زين العابدين على درجة الدكتوراه من الأزهر الشريف وذلك عن رسالته العلمية فى دراسة وتحقيق الجزء الأول من كتاب الثمرات اليانعة للعلامة يوسف بن أحمد الزيدى تحت اشراف الدكتور محمد عبد المنعم القيعى رئيس قسم التفسير باصول الدين .

غدا في دور الثمانية لكأس مصر

المصرى مع الزمالك والاسماعيلى مع المقاولون والمحلة مع البلاستيك

لقاء الامل بين اصحاب الشهرة والباحثين عن الاضواء

● غدا موعد ابناء فرق مصر الثمانية في كاس مصر مع امل الصعود الى دور الاربعة .. على ملعب ستاد الاسكندرية الرياضي يلتقي فريقا المصري مع الزمالك وعلى ملعب ستاد المحلة يلتقي ابناء العم الاسماعيلي والمقاولون العرب اما على ستاد الزمالك فيلعب المحلة مع البلاستيك ويتبقى لقاء الترسانة ونسيج حلوان الذي تقام على ملعب نادي السكة الحديد بالجبل الاخضر .

اربعة لقاءات مثيرة متكافئة .. امل فرقها مواصلة المشوار من اجل تحقيق اكثر من هدف اهمها الوصول الى شرف تمثيل مصر افريقيا في بطولة الاندية ابطال الكئوس .

شريف شوقى

المصرى و الزمالك ولقاء القمة :

لا شك ان الفريقين قد تركا في اذهان عشاق الكرة المصرية ذكريات لا تنسى مع لقاءات الاثارة والتميز بين الفريقين على مدار السنوات الاخيرة .. الزمالك بدأ الموسم الجديد بدون مدرب وتحمل عبء الاعداد محفوظ سعد وسافر بالفريق الى الاردن لمشاركة نادي الجزيرة دورته الودية وحقق الزمالك بطولتها وقدم العديد من العروض الطيبة التي لاقت استحسان الجمهور الاردني ورضاء القائمين على الفريق وكانت الرحلة اكثر فائدة مع ظهور العديد من الوجوه الجديدة التي ثبتت كفاءتها واصبح لها دور فعال في اداء الفريق والمشكلة الوحيدة والسؤال المتكرر هل يعطي الجهاز الفني الفرصة لهؤلاء الجدد لاثبات الوجود الى جانب اصحاب الخبرة .

● اما المصرى فكان أسوأ حظا .. جاء استعداده اقل سخونة من الحدث المرتقب .. لقاءات ودية مع اندية من الدرجة الاولى ولكن ورقة حظه الكبيرة هي الروح العقلية التي تعيش داخل قلوب ابناء المدينة الحرة والتصميم على الخروج الى البطولات الافريقية من عنق الزجاجة المصري .. والى جانب استعداد لاعبيه الكبار فهناك مجموعة اخرى من اللاعبين الجدد الذين تمكنوا من اثبات الوجود قبيل انتهاء الموسم الماضي والاستعانة بهم في لقاء الغد امر وارد .

يحكم اللقاء ابراهيم النادى ومساعده على حسين واسماعيل اليمنى .

ابناء العم وجها لوجه

عيد آخر تشهده مدينة المحلة .. لقاء ابناء العمومة الاسماعيلي والمقاولون الافريقيان .. ولكل منهما سبب وجيه لبذل اقصى الجهد للفوز بنتيجة اللقاء .. الاسماعيلي صاحب المجد الافريقي السابق والحالي ولازال لمشواره بقية واللقاء يحين بعد لقاء الفوز بنتيجة لقائي مولوديه وهران وهو اجهز فنيا وبدنيا من المقاولون .. والفوز هدف حيوي لضمان الاستمرار مع اضواء المسابقة الافريقية

● اما المقاولون فهي فرصة عمره لان يعود من جديد الى اضواء افريقيا لا سبيل الى تحقيق هذا الا الفوز ومدربه الجديد الحاج يمر بتجربة حرجة في اول لقاء جاد واول اختبار صعب .. فريقه مجدد والامل في الجديد الى جانب اصحاب الخبرة مركبة المرشح لعبور دور الثمانية الى دور الاربعة . يحكم اللقاء حمدي عبد الرحمن ويساعده يحيى البربرى وسمير فرج .

● المحلة والبلاستيك وجها لوجه

وعلى ملعب نادي الزمالك يلتقي ابناء غزل المحلة مع البلاستيك لقاء متكافئ ايضا رغم فارق المستوى الفني والمهاري ولكن خطة اعداد الفريقين واحدة تقريبا وان كان للبلاستيك اسباب اكثر حيوية لمحاولة النفاذ الى دور الاربعة فهو الفريق الذي هبط من جدول مسابقة الدوري والتشبث بمسابقة الكاس يحفظ بعضا من ماء الوجه اما المحلة فاملها كبير هي ايضا في تحقيق الفوز بالكاس لتكون ضمن قائمة الاندية الفائزة به وقد اثبت فريقها في جدول مسابقة الدوري العام انه فريق جيد يسير الى الافضل دائما .

يحكم اللقاء عبد الرازق سالم ويعاونه سمير يوسف وعبد السلام الدكرورى .

هشام يكن

عماد سليمان

الترسانة ونسيج حلوان ولقاء الامل :

لقاء اخر يدخل في مجلة التقديرات الكروية التي لا تعرف الحسابات .. الترسانة فريق المفاجآت في دوري هذا العام صاحب المستوى غير الثابت ونسيج حلوان صاحب الاظافر الطويلة الذي وفق في ان يدخل برواز الصورة ولاول مرة .. من يستطيع ان يتنبأ بنتيجة اللقاء رغم الفارق الذي لا اراه الا في اسماء لامعة يضمها فريق واسماء تبحث عن النجومية في الفريق الاخر .. هنا حجر الزاوية من ينتصر اصحاب الاسماء اللامعة ام الباحثون عن الشهرة والمجد .

يحكم اللقاء احمد ابو يوسف ويعاونه رضوان لبيب وجمال مظلوم .



اينو

عمرو ابو المجد يروى لمايو قصة انسحاب الاهلى من كأس مصر

المرحلة القادمة حاسمة .. وكأس افريقيا هدفنا الأساسى

اثار قرار النادي الاهلي بالانسحاب من بطولة كاس مصر ردود افعال لدى جماهير النادي وعشاقه وخاصة ان الفريق كان في افضل حالاته وان حجة عدم الاستعداد غير سليمة بدليل اشتراك الفريق في دورة نادي الجزيرة الاردني .. ومن هنا كان لابد من وضع النقط على الحروف وكان « لمايو » لقاء مع عمرو ابو المجد مدرب الاهلي قبل سفر بعثة الفريق لرومانيا في معسكر تدريبي .. وتحدث عمرو بمنتهى الصراحة حول كل النقاط فقال :

● انسحابنا من كاس مصر له وجهة نظره السليمة فنحن مازلنا في مرحلة الاعداد البدني للفريق وليس معقولا ان تلعب في مسابقة قوية قبل ان نصل لمرحلة الاستعداد الكافي بجانب اننا نركز على مهمة ومسئولية اكبر وهي ضرورة الفوز ببطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الكئوس للمرة الثالثة على التوالي وبالتالي الاحتفاظ بالكاس في القاهرة نهائيا وهي مهمة مطلوبة وقومية واهم من كاس مصر ومن هنا كان طلبنا بتأجيل الكاس حتى ٢١ سبتمبر القادم لضمان الانتهاء من لقائي باور ديناموز بطل زامبيا في دور الثانية .

وليس صحيحا اننا نتهرب واشتراكنا في دورة الاردن ليس مقياسا للوصول للمستوى ونحن كان تركيزنا خلال تلك الدورة على التكتيكات دون الافراط في الجهد واشركنا اغلب اللاعبين للتجربة وهنا فرق بين دورة ليست بالمهم فيها الفوز وبين مباريات كاس

ـ معسكر رومانيا ليس ترفيها كما يدعى البعض ولكنه سيكون مفيدا لاقصى حد للاعبين فنحن ستلعب فيه اربع مباريات قوية منها لقاء مع دينامو بوخارست صاحب الدعوى ومن اقوى الاندية في رومانيا بجانب المران اليومي في امكانيات متوفرة وهذا كله سيساعدنا على الوصول لافضل فورمه في اقل وقت

● رحلة الاردن كان لها اكثر من فائدة فمن خلال المباريات الثلاث عرفنا امكانيات اغلب اللاعبين وحرصنا على عدم المجازفة باي لاعب غير مكتمل الشفاء ووضح لنا ان اغلب اللاعبين بافضل حال وكلهم على درجة عالية من الاخلاق والتعاون ـ ولديهم هدف واحد وهو تحقيق امال جماهير الكرة المصرية بمختلف ميولها بالفوز بالكاس للابد بمصر وهنا ساعدنا كثيرا في عملنا بحيث كانت كل الامور واضحة والثواب والعقاب واضحان والحمد لله لم نلجأ للعقاب لان الكل ملتزم .

ـ الخطيب في حالة بدنية وفنية ممتازة ولكننا لم نرد اشراكه في مباريات الاردن حتى لا يحدث اى نوع من الاصابة وليستمر في البرنامج التدريبي ليكون جاهزا ان شاء الله للقاء الاهم في افريقيا .. كذلك طاهر ابو زيد في حالة بدنية طيبة ويتقدم .. ونفس الحال ينطبق على زكريا ناصف الذي يستطيع خلال ايام قليلة الاشتراك في المباريات .

ـ الفترة القادمة حاسمة جدا ولا وقت فيها لاى تهاون فاللقاءات الافريقية قادمة بجانب الدوري الجديد وكل ذلك يحتاج للاعب الجاهز . ونحن يهمنا الفوز والنتائج الطيبة ولن نجازف باشراك اى لاعب غير مكتمل الشفاء ..

ـ اخيرا اقول انني متفائل بالفترة القادمة ولدى ثقة ان لاعبينا سيحققون الكثير فالامكانيات الفنية متوفرة ومجلس الادارة متعاون معنا وليس لدينا اى مشاكل والحمد لله والامور تسير بهدوء وسيجد الجمهور عروضا ونتائج طيبة قريبا ان شاء الله .

العربى الكويتى يعسكر بالاسماعيلية

وصل الى الاسماعيلية فريق النادي العربي الكويتي للتجديف لاقامة معسكر اعداد يستمر حتى ٢ سبتمبر .. تضم البعثة ١٨ فردا .. وقد وافق المجلس الاعلى للشباب والرياضة على استضافة الفريق ..

●●●●●●●●

تكريم ٢٠ « بورسعيدى »

تكرم بورسعيد ٢٠ من ابنائها الرياضيين الذين حققوا بطولات دولية وتكريم عشرة من المشرفين على الانشطة الرياضية بالمحافظة .. يحضر حفل التكريم الذي يقام بالمجلس المحلي يوم ٢٨ أغسطس اللواء سامي خضير محافظ بورسعيد

لاعبو بنى سويف .. الى الجحيم !!

● هل تذكرون فريق بني سويف لكرة القدم الذي كان يوما يلعب في دوري الاضواء .. هل تتذكرون مبارياته الكثيرة التي كثيرا ما احرج خلالها الاندية الكبيرة مثل الاهلي والزمالك وغيرهم .. هذا الفريق انحدرت به الاحوال الى درجة يرثى لها فبعد ان كان يلقى الاهتمام من كل المسئولين على كافة المستويات تركوه يهوى الى فوهه سحيقة فلم يعد يهتم به ولا يسال عنه أحد لدرجة أن الملعب الوحيد الذي يتدرب عليه الفريق لم يعد ملكا له بل لا يستطيع التدريب عليه لانه مشغول دائما بالمباريات الرسمية والمهرجانات والاحتفالات .. اما لاعبو الفريق فانهم يطوفون على الملاعب بحثا عن ملعب يقبلهم يتدربون عليه .. وكثرت شكاوى اللاعبين ولكن لا أحد يسال عنهم هذا بالاضافة الى انعدام بدلات الانتقال وعدم وجود طبيب للفريق .. والمسئولين في قرية بني سويف يغطون في نوم عميق وليذهب الفريق الى الجحيم .

لماذا الرياضة ؟!

يتساءل الكثيرون عن اسباب تدهور مستوانا الرياضي وعدم فاعلية البرامج والخطط التي تصاغ في المكاتب ولا تلقى المتابعة والاهتمام عند تطبيقها على أرض الواقع .. وتزداد بلبلة الناس وتبلغ حيرتهم مداها عندما يعلن المسئولون انه لا توجد مشاكل مادية ولا بشرية تعوق التفوق الرياضي في مصر ... فالاعتمادات المادية متوافرة .. والكوادر والكفاءات البشرية تملء رحاب مصر العامرة بشبابها المتميز ..

ثم تصاب الجماهير بعد كل بطولة نفقدها ـ بالطبع ـ بصدمة شديدة وخيبة أمل في رياضيها .. وفورا تعقد المؤتمرات واللجان لبحث أسباب ماحدث .. وتخرج التوصيات والنصائح التي تعلن عن معالجة القصور وأن ما حدث لن يتكرر في البطولات القادمة .. لكن هذه التوصيات وتلك النصائح تتكسر امام اول بطولة تخوضها فرقنا الرياضية وتسقط ادعاءات المسئولين .. فالاخطاء مستمرة والمبررات تتكرر .. ويبقى الحال على ماهي عليه .

والغريب بل والعجيب انه رغم توافر الامكانات المادية والبشرية والكوادر الفنية .. رغم توافر كل ذلك فمستوانا الرياضي متواضع .. والرياضة في بلدنا تسير الى الوراء .. ولكي نضع ايدينا على رأس الداء تعالوا ننظر الى اتحاداتنا الرياضية .. من يرأسها .. وكيف تدار سياستها .. ومن يخطط برامجها .. الحقيقة المرة ان رؤساء معظم اتحاداتنا الرياضية من كبار المسئولين وأغلبهم بعيدين عن الرياضة .. وليس لديهم وقت للنظر في أمورها .. بل انهم يسعون لرئاسة الاتحادات الرياضية تحسبا لاى تغير على مناصبهم فمن تعود على الاضواء والشهرة من الصعب بل والمستحيل ان يجد نفسه بعيدا عنها لذلك يسعى لموقع يوفر له ذلك . وبالطبع ليس اسهل من الوصول الى رئاسة الاتحادات الرياضية خاصة عندما يكون من كبار المسئولين وله نفوذ وصولجان .

والمؤسف ان الجميع يعرفون ذلك فكم من الوجهاء والظرفاء جالسين القرفصاء على صدر اتحاداتنا

واذا كنا جادين في الاصلاح فلابد من وضع ضوابط شديدة تتوفر في من يتولى رئاسة اتحاداتنا الرياضية ولابد من ابعاد كل مسئول تشكله متطلبات موقعه عن بحث قضايا الاتحاد الذي يرأسه حتى لا يصبح وجوده شكليا لا مبرر له .. والامثلة على ذلك كثيرة

يوم ان نفعل ذلك بكل جرأة . ونبعد كل وزير ومسئول عن رئاسة اتحاداتنا الرياضية .. نستطيع القول اننا وضعنا ايدينا على رأس الداء .. ايها السادة ارفعوا ايديكم عن الرياضة .

عبد العزيز ابو عقيل

مايو الرياضى

جريدة رياضية تصدر مع مايو صباح كل اثنين عن دار مايو الوطنية للنشر

لاعبو المصرى مصرون على الفوز والوصول لدور الأربعة

غدا لقاء الاحلام بين المصري والزمالك .. فاللقاء يمثل اهمية كبرى للفريقين .. الزمالك يريد أن يعوض مافاته وخسارته للدوري وبطولة افريقيا .. وامله الوحيد الفوز بالكاس وبدء مرحلة جديدة يدخل بها الموسم الجديد .. والمصري يطمع لاعبوه في الفوز على الزمالك والوصول الى دور الاربعة وهم مصرون على تحقيق ذلك لارضاء جماهير بورسعيد الذي لاشك ستزحف غدا الى استاد الاسكندرية لمؤازرة فريقها .. وحول هذه المباراة كان لنا هذا اللقاء مع بعض لاعبي فريق المصري ..

● يقول مجدي أمام .. إننا نعلم جيدا ان الطريق لتحقيق كل ذلك ليس سهلا ولكن طالما كان هناك أمل وتصميم لتحقيق هذا الامل فان الامر لا يكون صعبا أو مستحيلا ..

والجميع لديه التصميم المؤكد على أن يمر فريقنا من عنق الزجاجة المصرية لينفذ الى بحر البطولات الافريقية واستعدادنا هذا الموسم استعداد جاد من أجل مواصلة العروض المتميزة التي قدمها فريق النادي المصري في الدوري المنتهي رغم أننا لم نحصل على المركز الذي كنا نتمناه الا ان هذا الموسم سوف يشهد تحولا كبيرا في أداء النادي المصري

● أما نجم دفاع الفريق حسام غويبة فقد أخذ بطرف الحديث مضيفا .. لقد منعتني ظروف أداء الخدمة العسكرية من المشاركة الفعالة مع فريقي في الموسم الماضي وبعد أن أديت واجبي أصبح أمامي واجبا اخر لمصر ولبلدي ومعبودتي بورسعيد هناك أمل الفوز بكاس مصر لنعبر على هذا الجسر الى بطولة أفريقيا وهذا الأمل الكبير يعيش داخل صدور جميع ابناء النادي المصري .. أمامنا لقاء الزمالك وهو لقاء ليس سهلا وفي نفس الوقت ليس صعبا المصري به ذخيرة كبيرة من اللاعبين والفريق دخلته عناصر جديدة فاصبح هناك توليفة من الخبرة والشباب تؤدى بروح الفريق الواحد

● أما مصطفى أبو الدهب نجم الفريق والمنتخب القومي المصري فيقول أمنيتنا واحدة والطريق لتحقيقها معروف لدى الجميع وكل الامكانات نجدها ميسرة .. لقد أدى الفريق الموسم المنقضي بمستوى متميز يفوق المستوى الذي ظهر به خلال الاعوام السابقة وهذا يؤكد على ارتفاع مؤشر الاداء من خلال المركز الذي حققناه في سلم بطولة الدوري العام وان كان هذا المركز لا يليق بالعروض التي قدمها الفريق .. ونعد جمهورنا الكبير الوفي الذي وقف خلفنا دائما اننا سوف نحقق له كل أمانيه فالاماني واحدة والحصول على كاس مصر للنفاذ الى بطولة أفريقيا سيكون من نصيبنا ان شاء الله ..

إنضمامي الى المنتخب القومي المصري أفادني كثيرا فالاحتكاك الدولي يضع بصماته على أداء اللاعب فيضيف الى ادائه الكثير واتمنى أن يكون لنا نصيب تمثيل مصر أفريقيا ليعود هذا على فريقنا بالخير فهي مجموعة جديدة تحتاج الى الخبرة الافريقية التي اكتسبتها أندية الاهلي والزمالك والاسماعيلي فتحسن اداؤها بطريقة كبيرة .

● أما طارق سليمان نجم الفريق وهدافه فيقول .. لا أضيف شيئا على مقاله زملاء المستطيل الاخضر فالامل واحد والتصميم على تحقيقه سيؤكده أداؤنا أمام الزمالك و أنا أقول أن الفوز ببطولة الكاس ستكون بورسعيدية هذا الموسم وأن الموسم القادم سيشهد قفزة كبيرة في أداء النادي المصري بعد أن أصبح لقب بطل القناة صعبا لتنافس أربعة أندية عليه وهذا ما كنا نتمناه ..

ليس هناك مشاكل داخل فريق النادي المصري فكلنا شخص واحد سواء أبناء بورسعيد أو أبناء القاهرة الذين يمثلون المصري مصالحنا واحدة ونحن أبناء مصر ليس هناك قاهريا و آخر بورسعيديا كل ماتقال إفتراء .. المصري أسرة واحدة ولو كان هناك خلاف مااستمرينا وماتميزنا هذا الموسم ..

إحتراف اللاعب المصري ضرورة ملحة لإرتفاع مستوى الكرة المصرية والامثلة كثيرة شاهدناها في كاس العالم الاخيرة فهناك العديد من الدول والتي تفوقنا ماديا ليس بها احتراف لكن تضم فرقها العديد من اللاعبين المحترفين مثل الدنمارك والمغرب والجزائر والكاميرون من قبل

على الماشى

افة مجتمعنا الرياضي تنتعش يوما بعد آخر ويتضخم أثرها حتى أصبحت تعيش بين الجلد واللحم في جسد أبناء مصر من الرياضيين ومانتيهم اذا كانت الجرعات تجيئ تباعا فادمنها أصحاب الموهبة قبل أصحاب المجهود والامل انها الغائد المادى الذى أصبح اليوم تذكرة المرور إلى أي شيء المدرب الجديد ينادى برفع مكافآت الفوز والمدرب الجديد حقيبته دائما جاهزة يساندها غالبا بعض اعضاء مجالس الادارات من أصحاب مبدأ الادمان المادى .. فهم تفسهم وصلوا الى كراسيهم عن طريق معادلة « الحلوح » وأصبح « الحلوح » قلمهم وسيفهم و أقول هنا البعض لانها بالفعل قلة لاتعرف احصاء البنكنوت فرافيرو العجيب .. جمعوا أموالهم بشقاء لاننكر ذلك ولكنهم استخدموها في بث سمومهم داخل أشرف الميادين وهو ميدان الرياضة فنسينا عصورا كان أبطال الرياضة في مصر ينفقون عليها من جيوبهم الخاوية حتى عشنا في عصر « الحلوح » الذى أصبح ديناموا حركة اللاعب والفريق والنادى .. وحركة الحلوح اليومية هي سر اختفاء الكثير من النجوم الذين تحولوا من إدمان المادة الى إدمان الهيروين وماأكثر الامثلة والمجالس أصبحت نقمة على الرياضة بفضل الجلسات الخاصة التي ينظمها أصحاب المبدأ الذهبي داخل مجالس ادارات أنديتنا واتحاداتنا الرياضية .

أما الحل فهو الاستغناء عن سلمة « الحلوح » في الانتخابات القادمة واحلال مبدأ التعيين للكفاءات .

فوز منتخبات الناشئين المصرية بمختلف البطولات الافريقية يؤكد على وجود ثغرة كبيرة في تصعيد هذه المنتخبات الى المرحلة الاعلى فهناك العديد من الاسئلة التي تفرض نفسها وتتعرض لبعضها فقد يكون هناك شفاء من هذا الداء الذى ملك علينا حياتنا الرياضية .. منتخبات الناشئين في معظم أفرع الرياضة تحقق كل يوم نصرا أفريقيا جديدا ويؤكد هذا انها تسير في الطريق السليم الذى يستوجب ان تتلقفها أيد خبيرة ليستمر هذا النبوغ ويزداد المستوى فطالما كانت هناك قاعدة سليمة فلابد وان تصل بفضل الرعاية الكاملة الى تكوين قمة تقاوم كل الظروف .. ولذا أردنا ان تكون القاعدة أكثر صلابة فهناك أبناء الريف المصري الذى أثبتت معظم الدراسات التي أجراها خبراء الرياضة انهم يتفوقون على أبناء المدن في بعض المراحل السنية المبكرة بدنيا فلذا استخدمنا نفس اليد الخبيرة التي ننادى بها في خدمة هذه القاعدة الجديدة لاشك في اننا سننجح في تصعيد هذه المنتخبات الجديدة باقل جهد ممكن .. فاننا نمر بمرحلة تعلو أجراسها واضواؤها الحمراء لتحذرنا وتؤكد ان عبور « المزلقانات » الافريقية والعربية له أصوله كي نصل الى الطريق الدولى المشرف ولانعود الى سياسة كل علم فنعبر مسرعين ونلهث على الضفة الاخرى ولانجد معينا يعيننا على تكملة المشوار وتؤكد أيضا ان الطريق الافريقي والعربي أصبح أكثر وعورة عن ذى قبل وفي كل يوم يسمو مستواه وتزيد صعوبته ولابد من قفزة جريئة وعودة الى الاهتمام الجدى بالقاعدة حتى لاتمر السنوات وتضيع الاموال والمجهودات هباء ..

إنها تذكرة ودرس مستفاد من خطاب الرئيس الأخير العمل الجاد والشاق يوصلنا الى النجاح المستمر والعلاج لاينفع الا اذا علمنا موطن الداء واستغنينا عن سياسة « الزحلقة » .. ش . ش

« جبابرة » الأثقال الدوليين في السويس .. السبت القادم

مصر تطمع في أحد المراكز الأولى الى جانب بلغاريا والعراق

كتب ـ جمال برعى :

● ● تصل الى السويس يوم السبت القادم بعثات الفرق الدولية المشاركة في بطولة السيد نصير الدولية التاسعة لرفع الاثقال والتي تقام منافساتها بمدرسة أمون التابعة لهيئة قناة السويس ببور توفيق .. وقد وصلت موافقة ٧ دول على الاشتراك حتى الآن بجانب مصر هي بلغاريا والمجر وتركيا والسودان وتونس والعراق والكاميرون وينتظر الاتحاد المصري وصول موافقات فرنسا والجزائر والمغرب والبحرين ..

● وقد عقد الاتحاد اجتماعا حضره رؤساء اللجان المنظمة للبطولة لوضع اللمسات الاخيرة الخاصة باسس عمل كل لجنة قبل بدء البطولة يوم الاثنين القادم ٢٥ أغسطس .. والذي بدأ في الشهر الماضي ويستمر الى موعد البطولة والامل معقود على ان تفوز مصر باحد المراكز الاولى والتي ستنحصر المنافسة عليها بين مصر وبلغاريا والعراق .

ومن ناحية أخرى وافق الاتحاد على اقامة معسكر لفريقنا القومي ببلغاريا خلال شهر أكتوبر استعدادا لبطولة العالم التي تقام في صوفيا ببلغاريا في الفترة من ٤ الى ١٦ نوفمبر ٨٦ على أن يتم الاتفاق على اقامة المعسكر مع الوفد البلغاري المشارك في بطولة السيد نصير .. كما اعتذر الاتحاد عن الاشتراك في بطولة مالطة الدولية في الفترة من ٢٨ نوفمبر الى أول ديسمبر ٨٦ .

اخبارهم وراء الستار

نصب واحتيال

التحقيق الذي تم في ناد كبير بعد المشاجرة التي نشبت بين لاعبي احد الفرق الرياضية وابن عضو بالنادي اسفرت عن براءة اللاعبين وادانة ابن العضو الذي كان والده قد اختفى عن الانظار ما يقرب من عام بعد ان قام باكثر من عملية نصب واحتيال على سيدات النادي .

احباط

محمد عاشور حارس مرمى النادي المصري مصاب باحباط هذه الايام بسبب ابتعاده عن الملاعب فترة طويلة وعدم رضا الجمهور البورسعيدي عنه .

أمل الزمالك !

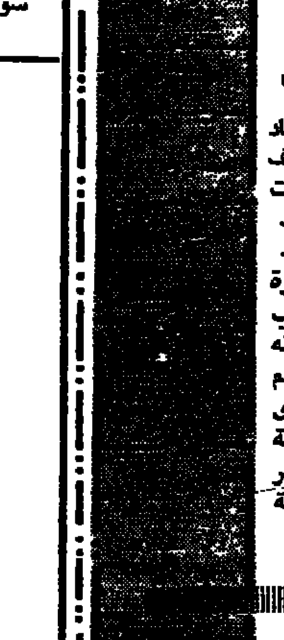
من المنتظر تكوين فريق للامل بنادي الزمالك يكون بمثابة الفريق الثاني للفريق الاول ويضم اللاعبين الموهوبين من فرق الناشئين بالاضافة الى لاعبي الفريق الاول العائدين من الاصابات والمرشح لتدريب هذا الفريق شوقي حسين مدرب فريق ١٦ سنة .

ايقاف

قرر اتحاد كرة اليد ايقاف عصام بركات لاعب بورسعيد ومصر لكرة اليد بسبب سفره مع فريقه الى المجر رغم حصول النادي على موافقة الاتحاد لسفر اللاعب برفقة الفريق !

ماحصلش لسه

● نفى مصدر مسئول بنادي الزمالك ما نشرته احدى الصحف عن تعيين العميد عاصم امام مدير النادي الاسبق مشرفا على فرق كرة السلة بالنادي وقال المصدر ان الموضوع مازال فكرة لم تعرض على مجلس الادارة حتى الآن



محافظة الغربية :

● تشكيل لجنة لبحث مخالفات نادى طنطا

كتب ـ محمد عبد الغفار

استجاب المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية لما نشرته مايو الرياضي في عددها الاخير واصدر قرارا يوم الثلاثاء الماضي بتشكيل لجنة برئاسة سيد عبد الرحمن محسن وكيل مديرية الشباب والرياضة بالغربية لبحث مخالفات نادى طنطا الرياضي .

سيشمل بحث اللجنة جميع الاعمال المالية والادارية والفنية والرياضية التي قام بها مجلس الادارة خلال العامين الماضيين وتقديم تقرير عاجل عنها خلال اسبوعين .

ويحكي المستشار فكرى عبد الحميد قصته مع نادى طنطا : عندما هبط مستوى فريق الكرة بالنادي خلال العام الماضي برغم المصروفات الضخمة وجاء عندى جمهور طنطا وطلب مني التدخل حرصا على اسم النادي الذي يمثل محافظة الغربية . عقدت اجتماعا لمجلس الادارة لدراسة الاخطاء .

وبدأت في عمل خطة مباريات لابناء القرى والمراكز في المحافظة وحضرت بعض هذه المباريات وبالفعل اتضح ان هناك بعضا من شباب القرى يتمتع باللياقة والفن الكروى . ولكن النادى لم ينظر اليهم . كانوا فقط يريدون من يتعهدهم بالرعاية .

مرة اخرى طلبت من مجلس ادارة نادى طنطا ان يتابعوا مباريات التصفية بين الفرق الفائزة بالقرى والمراكز حتى يستطيعوا ان ينتقوا من بينهم عددا من اللاعبين وتطبيق سياسة الاعتماد على النفس وسوف يترتب على هذه الخطة التي وضعتها ضمان وجود اجيال متعاقبة من ابناء الغربية تستطيع ان تعيد أمجاد فريق الستينيات في كرة القدم . ولكن لم يهتم مجلس الادارة بتنفيذ الخطة المتفق عليها . بل تبين لي بعد ذلك ان المسئولين في نادى طنطا قاموا باختيار لاعبي الفريق بشرائهم من اندية في القاهرة والاسكندرية دفعوا لهم عشرات الالوف من الجنيهات .

وطلب مجلس الادارة مني بحل المشكلة المالية ومن اجل جماهير طنطا التي طلبت مني مساعدتهم قمت من جانبي بازالة كل المعوقات المالية وتدبير الاحتياجات المطلوبة وكلهم لم ينجحوا برغم عشرات الالوف التي تم صرفها والتي ذكرت جريدة مايو انها بلغت ٢٠٠ الف جنيه بدلا من صعود النادي الى الممتاز . هبط الى الدرجة الثانية لولا قرار اتحاد الكرة ببقائهم في الدوري في اطار سياسة توسيع قاعدة اللعبة .

لقد كنت حريصا على ترك كل مسئول عن موقعه ويباشر مسئوليته و أن الاوان لنقيم نشاط مجلس ادارة نادى طنطا وبعد ذلك سيتم محاسبة كل من قصر وتهاون .

ومازال جمهور طنطا يترقب هل سينجح المحافظ في ايقاف انهيار ناديه وعيونهم على اللجنة التي كلفها المحافظ ببحث مخالفات النادي .

ـ رسالة خيرتنى ـ

اتحاد كرة إنجليزى

إنتهى المولد المكسيكي ربح من ربح وخسر من خسر ولكن الذي يحزنني الى متى نشجع الفرق العربية والافريقية من بعيد دون اشتراك فريقنا ولن نصل الى نهائي كاس العالم الا بعد انصلاح حال الكرة المصرية ولكن كيف يتم الاصلاح ؟ يتم ذلك عن طريق تولى اتحاد الكرة اعضاؤه من الانجليز ورئيسه أيضا وذلك لانهم لن يسمحوا لاحد بالتدخل في شئونه ويعلن عن جدول البطولات المحلية ويلتزم بها دون تأجيل

هذا مجرد اقتراح ولابد من القيام بدراسات مستفيضة يشترك فيها كل الخبراء والفنيين والنقاد للمشاركة في وضع أسس الاصلاح

سعيد الجرف

البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي ـ القاهرة

● المحرر : ركزت اقتراحك على قيام اتحاد إنجليزي من أجل الاصلاح في مصر في الوقت الذي نحارب كل ماهو مستورد .

تريد أن تدخل الاجانب في مجلس ادارة احدى اللعبات الرئيسية واتحاد الكرة المصري الحالي لم يفشل حتى الآن حتى تعلق عليه أسباب عدم وصولنا الى نهائي كاس العالم ثم من يضمن ان الاتحاد الانجليزي عدم انحياز الاتحاد لناد معين .. ألم تقرأ أكثر من مرة أن الخبير سميث متأثر باحد أندية القاهرة أكثر من الاندية الاخرى .. ان المشكلة لاتتركز في جنسية أعضاء الاتحاد ولكن في اخلاصهم وولائهم لبلدهم مصر وفي الاعداد الجيد والولاء من اللاعبين

حل المسابقة (٤٥)

متصلة الدفاع المغربى : البياز

هؤلاء توصلوا للحل الصحيح :

محمد عبد الرازق وكرم عبد الرازق بشبرا الخيمة سامية عبد الرازق بيومي ٢٣ يوليو المرج ـ جمال سليم احمد نجع حمادى ـ محمد عطاطه طحوريا شبين القناطر ـ ناصر محمد فوزى بلال الدلنجات بحيرة ـ مروة عادل اسماعيل ميت عقبة ـ هايدى محمد جعيصة رياض بشتيل البلد امبابة ـ عواد محمد عواد شبرا القاهرة ـ ممدوح خلف الله محمد اخميم سوهاج ـ محمد حسين القباني الحوامدية ـ محمد عبد الوهاب عثمان مديرية الزراعة بالفيوم ـ عبد المنعم غريب السيد بلطيم ـ السيد عبد القاشوطي عزبة البرج دمياط ـ هشام يوسف عيد الدلنجات ـ عصمت فرج عبد الحافظ دير القصير القومية ـ خالد محمد عبد المنعم السيدة زينب ـ رفعت المتولي البيومي دقهلية ـ احمد فريد موسى ميت غمر دقهلية ـ محمد عارف نور الدين مدينة ١٥ مايو ـ رأفت السيد عبد المجيد الرياض كفر الشيخ ـ مهني فتحي مهني مطاى ـ ابراهيم حسن البادى طلخا ـ ربيع محمد عثمان [illegible] ـ عامر عبد الفضيل سليمان دير القصير القومية ـ

محمد عادل اسماعيل ميت عقبة القاهرة ـ محمد حامد عاشور الدلنجات ـ محمد عبد المنعم صوان بحيرة ـ عبد الحميد محمد سلامة ش جميلة الدلنجات ـ حسن فؤاد عبيد العلوردى ـ ناجح عبد الجواد عبد ربه ـ على عبد العزيز بورسعيد ـ السيد احمد صالح المنزلة ـ احمد ابراهيم عطيه سنجرج منوفية ـ العدوى محمد سليم اجا دقهلية ـ مصطفى سلامة عبد الرحيم امبابة ـ احمد فرغلى نافع الحواتكة اسيوط ـ بدوى محمد بدوى طنطا ـ خيرى محمد محمود كفر العرب قليوبية ـ عزوز رفاعى مصطفى اخميم سوهاج ـ على محمد صاوى اطواب الواسطى .

من هو ؟

وحش افريقيا [٤٧]

حارس مرمى باحد أندية القاهرة لعب للفريق القومي .

ـ يكتب الاسم الحقيقي والنادى على الكوبون المرفق

ـ ترسل الحلول بمجرد صدور العدد

ـ آخر موعد لوصول الحل يوم الاثنين ٢٥ / ٨ / ١٩٨٦

ـ ينشر الحل وأسماء الفائزين الاثنين ٢ / ٩ / ١٩٨٦

ـ اكتب الى جريدة الاهرام ـ الدور الثالث ـ مايو الرياضى حل المسابقة رقم (٤٧)

كوبون المسابقة

الحل : ....

اسم الراسل : ....

هكذا من الأصل

مايو

المرأة والطفل

قالوا :

« المرأة الصالحة لا يعدلها شيء عون على الدنيا والآخرة »

عبدالله بن المقفع

للمرأة رأى

: ويبدأ الحجيج في العودة الى اوطانهم وبكل حب واعزاز نستقبلهم ..

وبالرغم من تلهفنا للقائهم فمن الافضل الا نذهب للقائهم بمجرد العودة وذلك لان اداء فريضة الحج هذا العام جاءت في مستوى من الحرارة مرتفع جدا ولا شك ان الحجيج جميعهم قد قاسوا لما فيه الكفاية من الارهاق غير المنظور هناك لهذا فلن تركهم لمدة اسبوع على الاقل لاخذ قسط من الراحة ثم نبدأ في رؤيتهم امر مطلوب ولكن هذا لا يمنع من السؤال عليهم بالتليفون كلما أمكن ولا مانع من سؤال الحاجة عن امكانية استقبالها للمهنئين فاذا كانت لديها قابلية فهنا لا بأس من تادية الواجب اما اذا شعرت ان الحاجة مرهقة من الافضل تركها لكي تاخذ قسطا من الراحة فهذا افضل .

وبالنسبة لأهل الحجيج انفسهم نوجه هذه الكلمة بالطبع ان فرحة الأهل بعودتهم سالمين لهي كبيرة ولا تقدر بأي شيء ولا حتى الانوار الكثيرة التي يقيمها عادة الأهل احتفالا بقدومهم ..

لهذا فمن الأفضل ترك هذه الامور المظهرية المكلفة والمرهقة على ميزانية الاسرة والدولة في نفس الوقت والافضل ترجمة هذه الفرحة بأسلوب اخر يكون اكثر فائدة للحجيج انفسهم كأن توزع الصدقات على المحتاجين وهذا سهل من خلال لجان الزكاة المنتشرة في كل مكان ومن خلال الملاجيء ودور المسنين وكل عام والمسلمين جميعا بخير .

عاجدة مهنا

حتى لا يصاب ابنك بمرض العزلة العاطفية

كتبت : ـ سلوى عفيفي :

● حتى يتاح لولدك ان يعالج مشكلته بنفسه ، عليك توفير المناخ العائلي المناسب لهذه المعالجة .. فالولد الذي يشعر بالعزلة العاطفية لا يستطيع مواجهة الأزمات .. علينا ان نشعر أولادنا بأنهم قادرون على المواجهة وأننا مستعدون للاقرار بنجاحهم وأننا نجيبهم .. كيف يتم ذلك ؟ !

أولا : ـ عن طريق الاصغاء للطفل : وهي وسيلة هامة تشعر الطفل بمكانته وباهميته .. فهو دائما شديد الرغبة في ان يصغي اليه الاخرون وينظروا اليه بجدية . ولكن كثيرين من الأولاد ينقادون ـ لسوء الحظ ـ الى الثرثرة والشكوى على نحو يزعج البالغين . غير ان التشجيع المقرون بالحب يعلم الأولاد ان يتكلموا بطريقة يفهم منها البالغون أسباب شكواهم ..

ثانيا : ـ عن طريق الحزم أو عدم التراخي يساعد على خلق جو الطمانينة لولدك .. فالأولاد يعرفون ان لكل شيء حدودا ويجب ان يعرفوا ان المسئولية في ايدي الكبار . فإذا واجهوا مشكلة الانضباط لم يفاجأوا بها وإذا عرفوا أننا نبذل قصارى جهدنا لمعاملتهم بالعدل وضمن حدود وتوجيهات ثابتة ، هدأت نفوسهم واطمأنوا الى المناخ المحيط بهم

ثالثا : ـ الصدق والانفتاح : ـ وهما امران جوهريان .. فالكثير من أولياء الأمور يشعرون بضرورة حماية أولادهم من معرفة ما يجري في عالمهم سواء في العلاقات الزوجية أو الاحوال الاقتصادية أو المالية .

فالتجربة تؤكد أنه في وسع الأولاد ان يعرفوا ما يحدث مهما حاولنا تغطيته ، فإذا اكتشفوا تناقضا صدمهم الاكتشاف أو حقيقة الامر الواقع ..

لذلك على الام ان تكون صادقة مع أولادها الى أبعد الحدود في ادق المشاكل العادية التي قد تواجه الأسرة ، حتى يستطيع ان يتفهم ظروف اسرته ويكبر وهو قادر وفاهم ما معنى تحمل المسئولية من صغره ..

هذه الأسس البسيطة تعمل على الارتفاع بمستوى شخصية الطفل منذ السنوات الأولى من عمره وتجنبه الاصابة باحد امراض العصر الخطيرة وهو مرض العزلة العاطفية وضعف الشخصية ..

مواقف محرجة .. !

كيف تتصرفين تجاهها ؟

كتبت ـ مني سليمان :

كل منا معرض لمضايقات بعض الشباب في الطريق او وسائل المواصلات او غيرها . فماذا تفعلين يا فتاتي اذا تعرضت لهذا الموقف ؟

ينصح معظم خبراء الجريمة بمواجهة الموقف على الفور . فهذا هو الاسلوب الامثل لعدم تصعيده اما اذا تظاهرت بعدم الانتباه فإن ذلك سيشجع من يضايقك على الاستمرار في مضايقاته مستمتعا بهذه المضايقات وباحساسه بالقوة من خلال خضوعك المتمثل في صمتك .

وحتى تواجهي مثل هذه المواقف عليك باتباع هذه النصائح :

● ثقي في احساسك وغريزتك بمعنى انه اذا شعرت بأن احدا يضايقك فهذه هي الحقيقة ولا تحاولي تكذيب هذا الشعور . ولا تنخدعي بمظهر الشخص الذي تسبب في ازعاجك .

● عند معالجة الموقف لا تستخدمي الفاظا مهينة لانها تتسبب في اشتعال الموقف .

● كوني مستعدة دائما لمواجهة الموقف مهما حدث فقد يلجأ الشخص الذي يضايقك الى العنف .

● حاولي الاستعانة باقرب شخص اليك مثل الشرطي ، السائق ، عابر الطريق .

● لا تخشي من تجمهر البعض بل لا تترددي في إثارة انتباه من حولك اذا لم يكن هناك بد من ذلك . وثقي ان هذا سوف يجعل من يضايقك يسرع بالابتعاد عنك .

ليلة الفرح تستمر ثلاثة أيام في الولايات المتحدة !

لاول مرة منذ قرن مضى تنتشر في الولايات المتحدة عادة اقامة حفلات الزواج على مدى ثلاثة ايام وهي عادة قديمة كانت سائدة في دول اوروبا .

وقد فسرت مكاتب الزواج الاقبال الشديد على هذه الاحتفالات الطويلة بأنه انعكاس لمحاولة الهروب من حياة الملل والكآبة والروتين التي يحياها الناس وحاجتهم الملحة الى كسرها والنفاذ من اسوارها .

وهذه الاحتفالات كانت سائدة في القرن السادس عشر وحتى القرن الثامن عشر في بريطانيا وكذلك الولايات المتحدة الامريكية اما عادة قضاء شهر العسل فبدأت في العصر الفيكتوري ! !

طبق اليوم

تاج اللحم بالخضر

ضلع خروف أي حوالى ١٢ ريشة متصلة ببعض .. ٢,٥٠ كيلو خضار مشكل ، ملح وفلفل ، بصل وليمون .

الطريقة :

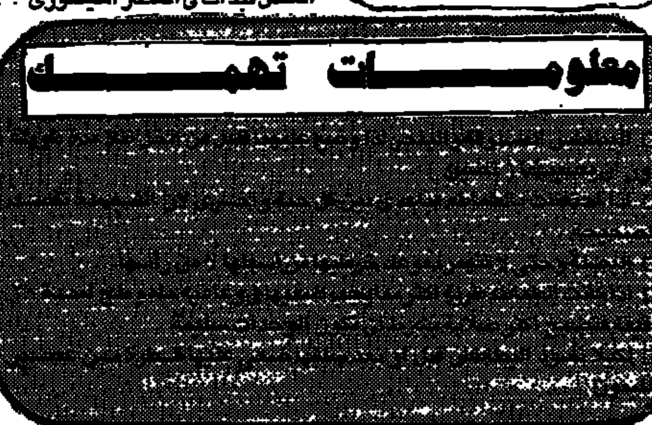
● يجهز الضلع بأن نفصل كل ريشتين من جهة العظم فقط لتظل متماسكة من أسفل وتكون كتلة واحدة وتتبل بالملح والفلفل وعصير الليمون والبصل وتترك لمدة ربع أو نصف ساعة ..

● تلف هذه الضلوع حول سلطانية أو إناء صغير مستدير وتلف « بدبارة » ..

● تسلق في ماء مضاف اليه ملح وبصل وورقة اللورا أو الحبهان ثم تسلق الخضر المشكلة في نفس الماء

● توضع الخضر مكان السلطانية بعد فكها من الدبارة وتلف حولها اللحم مرة أخرى وتزج في الفرن ليحمر سطحها وتقدم ساخنة ..

معلومات تهمك





مذكرات أم لأول مرة

لا شك ان كلمة الامومة لها وقع خاص على اذن حواء .. حتى ان الفتاة منذ الصغر تحلم بهذه الكلمة وتحلم باليوم الذي تصبح فيه أما في الحقيقة

ومهما حلمنا ومهما سمعنا عن مواصفات هذه الكلمة فلن يستطيع ان يعطي الشعور المناسب لها الا حينما يتم بالفعل ممارستها .

ومن خلال تجربتي الشخصية هذه بعض الملاحظات التي قد تفيدك وخصوصا اذا كنت أما لأول مرة .

لا شك انك سوف تصابين برهبة شديدة وأنت تتعاملين مع هذا المخلوق الجديد الذي لا تستطيعين فهم لغته وخصوصا إذا كنت تتعاملين مع طفلك بدون مساعدة من أحد .. ولكن لا تخافي .. وحاولي استجماع شجاعتك وأنت تقومين بتادية مهام الامومة تجاهه .

أول خطوة هي ان ألا تصابي بلخمة وأنت تتعاملين مع طفلك اذا بكى فاتركي كل شيء واسرعي بحمله ... لان الاطفال في منتهى الذكاء .. وسوف تصبح عادة لديه اذا احتاج لشيء بكى ..

□ أفضل شيء في التعامل مع طفلك الوليد هو ان تعوديه أنت على النظام في كل شيء في حياته ابتداء من مواعيد الأكل وانتهاء بالنوم .

□ لابد وان يكون لديك منضدة مرتفعة الى مستوى الوسط حتى لا تنثني ظهرك في عملية تغيير ملابس الطفل فتصابين بالام في ظهرك بعد ذلك .

□ ولسهولة تغيير الملابس لطفلك أو حتى لسرعة اجراء حمام الطفل لابد وان تستعدي لهذا بتحضير كل ما يلزمك من أدوات وملابس . فلا تصابي بلخمة ، اذا بكى الطفل وأنت تبحثين عما ينقصك من أشياء .

□ حمام طفلك من الأفضل ان يكون يوميا في الصيف ومرتين في الاسبوع في الشتاء .

□ دائما ابدئي في حمام طفلك بجسمه أولا وآخر شيء هو الرأس ويفضل في الأشهر الأولى للطفل ان يتم الحمام في حجرة النوم .

تمتعي بروح الدعابة والمرح

● الحيوية والنشاط ولحظات المرح في حياتك لها تأثير مباشر على صحتك البدنية والنفسية فقد اكتشف العلماء ان للتفاؤل والمرح أهمية تعادل أهمية أخذ قسط وافر من الراحة والنوم وتناول الطعام الصحي .

● واليك بعض الحقائق التي اكتشفها العلماء بعد بحث مستفيض حول أهمية المرح في حياتك فكثيرا ما تجد المرأة لحظات من السعادة والمرح بين طيات الحياة الاجتماعية وفي الحفلات أو عند زيارة الصديقات والمعارف والبعض يجدها عند تكوين صداقات جديدة أو عندما تتحقق احدى أمنياته في حين تجد أخريات السعادة عند القيام ببعض الألعاب أو ممارسة الرياضة أو اثناء الحفلات الترفيهية أو عند لقاء بعض الشخصيات التي يسعدهن اللقاء بها والبعض الآخر يجدن سعادة في الثرثرة وشراء الملابس وارتداء أفخر الثياب .

● وقد قامت احدى الجامعات الفرنسية بدراسة طريفة أظهرت ان أكثر الطالبات والطلبة تفوقا هم الذين يتمتعون بروح الدعابة والمرح وتدب فيهم الحيوية والنشاط .. كما أثبتت الدراسة أن معظم الرجال والنساء على حد سواء يتمتعون أكثر بروح مرحة قبل الزواج وفي سنوات الزواج الأولى أي قبل انجاب اطفال كذلك العاملات يتمتعن بروح الدعابة أكثر من ربات البيوت .. كما أثبتت الدراسة ان أقل نسبة بين النساء تتمتع بالمرح هن الأرامل والمطلقات .. وقد أثبتت الدراسة أيضا ان المرأة أكثر خجلا وحساسية كما انها سريعة الانفعال .. سريعة الشعور بالاحباط والاكتئاب النفسي .. كل هذه الصفات تجعل من الصعب عليها التحرر من هذه القيود لتنطلق الى عالم اللهو والمرح بنفس القدر مثل الرجل . كما أكدت الدراسة ان ساعات النوم لها تأثير مباشر على تصرفاتنا





تايور من قطعتين جاكته واسعة بأزرار وعراوى من الامام وجيب واحد كبير ثم جونلة بليسيه تحلى بأزرار وعراوى على جنب .

مواعيد الكشف الطبي للطلاب الجدد بجامعة القاهرة

تقرر ان يبدأ الكشف الطبي للطلاب المستجدين بكليات جامعة القاهرة اول سبتمبر القادم . صرح بذلك لـ « مايو » الدكتور محمد سيد درويش المدير العام للادارة العامة للشئون الطبية بجامعة القاهرة .

وقد خصص اليوم الاول للطب ـ طب الاسنان ـ الصيدلة ـ العلاج الطبيعي . واليوم التالى لطالبات الطب ـ طب الاسنان ـ الصيدلة ـ العلاج الطبيعي ـ والمعهد العالى للتمريض . ويوم الاربعاء ٣ سبتمبر لكلية الهندسة والتخطيط العمراني . واليوم التالى للطالبات .

ويوم الاثنين ٨ سبتمبر لطلبة العلوم ـ الطب البيطرى والزراعة واليوم التالى للطالبات .

ويوم الاربعاء ١٠ سبتمبر لطلاب التجارة ـ الاقتصاد ـ الاعلام ـ واليوم التالى للطالبات .

ويوم السبت ١٣ سبتمبر لطلاب كلية الاداب . واليوم التالى للطالبات .

ويوم الاثنين ١٥ سبتمبر لطلاب الحقوق ـ دار العلوم ـ الاثار . واليوم التالى للطالبات .

ويوم الاربعاء ١٧ سبتمبر للطلاب المتخلفين عن الكشف الطبي في المرحلة الأولى من جميع الكليات .

وبالنسبة لطلبة وطالبات كليات الجامعة التابعة لفرع الفيوم وبني سويف فيتم الكشف الطبي عليهم بنفس محافظاتهم بمعرفة الادارة الطبية بالفرع .

الشباب والطلاب

توزيع الطلاب المصريين الحاصلين على الثانوية العامة من الدول العربية منتصف سبتمبر

تقرر توزيع طلاب الشهادات المعادلة والحاصلين على الثانوية العامة من السعودية والكويت وليبيا والبحرين على الكليات الجامعية مع اعلان نتيجة المرحلة الثالثة ـ للتنسيق في منتصف سبتمبر القادم .

صرح بذلك ابراهيم عليوه ـ رئيس قسم الشهادات المعادلة بمكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد والذي اضاف انه سيتم توزيع طلاب الشهادات المعادلة في حدود النسب المقررة لهم وهي ٣٠ في المائة في كليات الطب . وطب الاسنان . والصيدلة . والهندسة والاقتصاد والعلوم السياسية . و ٥٠ في المائة في باقي الكليات الجامعية .. اما بالنسبة لطلاب ليبيا والبحرين فسيتم توزيعهم على الكليات الجامعية في حدود نصف ـ في المائة .

١٦٠٠ طالب وطالبة يتسابقون على ١٧٥ مكانا في كلية التربية الموسيقية !

لأول مرة .. المجاميع الكبيرة تتقدم للالتحاق بالكلية

كتب رفعت خالد :

في كلية التربية الموسيقية بجامعة حلوان يتسابق ١٦٠٠ طالب وطالبة من حملة الثانوية العامة هذا العام للالتحاق بهذه الكلية بينما المطلوب ١٧٥ طالبا وطالبة فقط .

● تقول الدكتورة أميمة ايمن عميدة كلية التربية الموسيقية بجامعة حلوان ان هناك ظاهرة جديدة لأول مرة هذا العام وهي انه تقدم لأداء اختبارات القدرات بالكلية اصحاب المجاميع المرتفعة في الثانوية العامة وتضرب العميدة مثلا بالطالبة رشا اسماعيل طموم الحاصلة على مجموع درجات ٣٨٨,٥ درجة في القسم العلمي ولديها حس موسيقي ورغبة في الالتحاق بالكلية وتشير العميدة ان السبب وراء اقبال اصحاب المجاميع المرتفعة هو وعي الطلاب باهمية هذه الكلية .

● وتقوم صفحة « الشباب والطلاب » بجولة داخل لجان اختبارات القدرات ..

● تقول دكتورة زينب عبد الباسط استاذة صولفيج وايقاع ودكتور كمال شفيق استاذ الكمان وعصمت محمود معيده بقسم الصولفيج .. في هذه اللجنة التمهيدية يجرى اختبار الطالب في الاستماع الى البيانو وتقليد الطالب للنغمات التي تنتج عن هذا البيانو بالاضافة الى اننا نطلب من الطالب ان يقوم بالغناء لاي مطرب يفضله والحكم على صوته من خلال هذا التقليد وكل هذا بهدف قياس الذكاء الموسيقي لدى الطالب ومدى استعداده للالتحاق بالكلية .

ويجرى ايضا النقر على المنضدة عدة نقرات بالقلم ويقوم الطالب بتقليد هذا النقر فاذا استطاع الطالب معرفة عدد النقرات وطولها يتم الحكم عليه بالصلاحية .. ويحصل على الدرجة المخصصة علما بان الدرجات النهائية لاختبارات قدرات الطالب من ١٠٠ درجة .

● وفي لجنة التصفية

تقول دكتورة أميرة سيد فرج استاذة الصولفيج والايقاع المساعدة ودكتورة فتحية محمد فايق استاذة مساعدة بقسم البيانو ودكتورة صيلانات محمود حمدى استاذة قسم الموسيقى العربية ودكتورة نادية عبد الرحيم مدرس بقسم النظريات .. انه يتم اختبار الطالب في ترديدة للايقاعات المختلفة للنغمات الموسيقية بالصوت بالاضافة الى التعرف على مظهره ومدى حسه الموسيقي ـ ايضا لابد من الكشف على الاصابع وسلامتها ايضا لابد من قص الاظافر لأنها شروط هامة للالتحاق بالكلية .

لقاء مع الطالبات

● وفي لقاء مع الطالبات المتقدمات لاداء اختبارات القدرات بكلية التربية الموسيقية .

● تقول هويدا ممدوح مدرسة الاقباط الثانوية ببني سويف بمجموع درجات ٢٣١ درجة علمي ونرمين نجيب اسلام المدرسة الثانوية بنات شبين الكوم بمجموع درجات ٢١٩ درجة علمي ونيفين عبده جرجس المدرسة الثانوية المشتركة بمجموع درجات ٢١٣,٥ درجة علمي اننا نتقدم للالتحاق بكلية التربية الموسيقية لانها كلية فريدة وليست من الكليات النمطية وهي كلية تعتمد على الموهبة .. ولدينا موهبة الغناء والعزف على الآلات الموسيقية ونحن اكتسبنا هذه المواهب من خلال اشتراكنا في الفرق المدرسية بالاضافة الى ان لدينا آلات موسيقية في المنزل نمارس فيها هوايتنا في العزف والغناء .

شروط الالتحاق بالمعاهد الفنية

غدا يبدأ تقديم طلبات الالتحاق

تقرر فتح باب القبول بالمعاهد الفنية التابعة لاكاديمية الفنون بوزارة الثقافة ابتداء من يوم الثلاثاء ـ غدا ـ

● المعهد العالى للفنون المسرحية ويشترط للقبول به الحصول على الثانوية العامة بحد ادنى ٥٠ في المائة من مجموع الدرجات ومن سنوات سابقة ايضا لاتزيد عن عامين

كما يقبل المعهد الحاصلين على الدرجات الجامعية الليسانس والبكالوريوس والا يزيد سن جميع المتقدمين عن ٢٤ عاما في أول إكتوبر القادم وان يجتاز الطالب بنجاح اختبارات القبول .

● المعهد العالى للسينما : والحد الادنى للقبول ٥٥ ٪ في الثانوية العامة . كما يقبل خريجي الجامعات ويقبل قسم الصوت الحاصلين على دبلوم صناعي اقسام لاسلكي او تليفزيون ولايزيد السن عن ٢٤ عاما وان يجتاز اختبارات القبول .

● المعهد العالى للموسيقى العربية : يقبل المعهد طلبة الثانوية العامة والثانوية الموسيقية .

● المعهد العالى للموسيقى ـ الكونسرفتوار : ويقبل الثانوية العامة والثانوية الموسيقية .

● المعهد العالى للفنون الشعبية : ويقبل خريجي الجامعات واجتياز اختبارات القبول والحصول على تقدير جيد على الاقل في الليسانس او البكالوريوس .

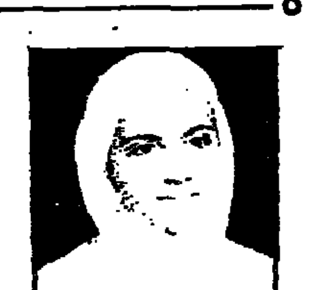
● المعهد العالى للباليه : ويقبل خريجي المرحلة الثانوية

- يبدأ تقديم طلبات الالتحاق يوم الثلاثاء ـ غدا ـ ولنهاية شهر اغسطس .

حفل الخريجين بأكاديمية السادات

تحتفل اكاديمية السادات للعلوم الادارية بتخريج الدفعة الثانية لطلاب كلية الادارة يوم السبت ٢٣ اغسطس الحالى بمقر الاكاديمية بالمعادى . يرأس الحفل الدكتور عادل عبد الحميد عز رئيس الاكاديمية . يقام الاحتفال في السابعة مساء .

طالبات الأزهر اكثر ميلا للدراسة لأسباب كثيرة !



هناء احمد متولى

في دراسة مقارنة بين طالبات « الثانوى الأزهرى » وطالبات « الثانوى العام » من حيث الاتجاهات نحو المدرسة وعلاقتها بالتحصيل الدراسي .... حصلت « هناء احمد متولى غنيمة » المعيدة بكلية الدراسات الانسانية بجامعة الأزهر على درجة الماجستير بامتياز ..

وأثبتت نتائج الرسالة ـ أن طالبات الثانوى الأزهرى ـ اكثر ايجابية وحبا للادارة المدرسية والمدرسة والمنهج الدراسي والزميلات عن اتجاهات طالبات « الثانوى العام » كما أن طالبات « الثانوى العام » اكثر ايجابية من حيث الرضا عن ـ امكانات ـ المدرسة . كما أن طالبات الادبي ـ اكثر ايجابية وحبا وميلا للمدرسة عن طالبات (العلمي)

وأظهرت نتائج الرسالة العلمية .. أن سبب تفوق طالبات (الثانوى الأزهرى) .. وميلهن وحبهن للمدرسة والادارة المدرسية والمنهج الدراسي وتفوقهن في التحصيل الدراسي يعود الى طبيعة الدراسة في المدارس الأزهرية والتي تمتزج بالعلوم « الدينية » والدنيوية » بالاضافة الى الامتيازات التي يمنحها الأزهر لطلابه .. وسهولة الدخول (لجامعة الأزهر) والالتحاق بكلياتها طالما هو حاصل على الثانوية الأزهرية ـ

قالت هناء غنيمه .. أن الرسالة تقع في « ٢٧٧ » صفحة وهي خلاصة استبيان ـ على عينات ـ من طالبات الثانوى الأزهرى ـ والثانوى العام ـ

قبول ابناء مدينة العاشر من رمضان بمدارس محافظة الشرقية

الشرقية ـ يسرى البيدامونى :

وافق محافظ الشرقية على قبول الطلاب الحاصلين على شهادة الاعدادية من مدارس مدينة العاشر من رمضان بمدارس محافظة الشرقية الثانوى العام ـ الزراعي ـ التجارة ـ الصناعة وفقا للمجموع الذي قبلته كل مرحلة . وقد جاءت موافقة المحافظ استجابة لنداء المواطنين المقيمين في مدينة العاشر من رمضان .

الدراسة بجامعة قناة السويس يوم ٢٧ سبتمبر

قرر مجلس جامعة قناة السويس برئاسة الدكتور احمد خضر ان تبدأ الدراسة بكليات الجامعة يوم السبت ٢٧ سبتمبر القادم بالنسبة لكليات العلوم والزراعة والهندسة والبترول والتعدين .

ويوم ٤ اكتوبر لكليات الطب والتربية والتجارة ببور سعيد والاسماعيلية ومن المنتظر ان تقبل الجامعة هذا العام [illegible] طالبا وطالبة بالكليات المختلفة بالاضافة الى ٥٠ طالبا وطالبة تقبلهم كلية الطب البيطرى التي تبدأ الدراسة بها ٤ اكتوبر القادم لأول مرة .

مجتمع المتفوقين

صبحى عزت · منال علام

دكتور صبحي ابراهيم نصار

● حصل على ماجستير جراحة العظام بتقدير جيد من طب طنطا

منال حمودة علام

● بكالوريوس تجارة ـ جامعة طنطا شعبة المحاسبة ـ تقدير جيد جدا

اعضاء جدد بمجلس زراعة عين شمس

قرر مجلس كلية الزراعة بجامعة عين شمس اختيار الدكتور احمد جويلى ـ محافظ دمياط . والدكتور السيد حسن حسانين ـ امين المجلس الأعلى للجامعات . والدكتور ياسين محمد عثمان ـ وكيل وزارة الزراعة لشئون المكافحة ـ اعضاء بمجلس كلية الزراعة بجامعة عين شمس لمدة عامين ـ وذلك للاستفادة من خبراتهم في المجالات الزراعية .

خبراء المجالس القومية المتخصصة يطالبون :

● انشاء كلية وطنية للدراسات العليا

كتبت سناء طباله

بحث المجلس القومي للتعليم والبحث العلمي في اجتماعه برئاسة الدكتور عبد القادر حاتم المشرف العام أسس تطوير الدراسات العليا في الجامعات بما يتيح للجامعات دورا اكثر فعالية في حركة المجتمع في مختلف المجالات .

واوصى الخبراء بايجاد صيغ جديدة للتعاون بين الجامعات والمراكز البحثية في المؤسسات المختلفة والتنسيق بينها في اطار خطة بحثية قومية بما يخدم اهداف وخطط التنمية الشاملة . مع تشجيع مساهمة البنوك الوطنية والهيئات المختلفة في تمويل البحث العلمي بالجامعات .

واقترح الخبراء انشاء كلية وطنية للدراسات العليا وأساليب التعليم والتقسيم في المرحلة قبل الجامعية

وتطبيق نظام الاختيار بين المواد والاهتمام باللغة العربية واللغات الاجنبية في السنة النهائية بالثانوية العامة .

والالتزام في اختيار موضوعات بحوث الدراسات العليا لدرجتي الماجستير والدكتوراه ان تكون مرتبطة بعلاج مشكلات البيئة المصرية وما يعوق انجاز مشروعات التنمية القومية

كما طالب الخبراء بالعودة الى نظام الاعلان العام عن فرص الايفاد المختلفة بما يتيح اختيار العناصر الافضل علميا .

كذلك حصر الاجهزة البحثية والمعملية بالجامعات لتعميم الاستفادة منها وصيانتها المستمرة لرفع كفاءة تشغيلها مع توفير الاعتمادات الكافية لتحديث نظم المعلومات بكل جامعة .

عمود من الضحك

●● ليس هناك عبد الحليم .. جديد .. ولا طه حسين جديد ولا زكى رستم جديد .. فالقديم دائما .. انضج واحلى .. ولكن المخيف ان نجيب محفوظ القديم انضج من نجيب محفوظ الجديد !

●● سألت كمال الطويل .. هل ستضع لحن نشرة الاخبار للقناة الثانية ؟ . قال :

- طبعا .. لا ؟

●● ونحن صغار .. عرفنا ان للشعر سبع فوائد .. ومع سياسة ضغط الانفاق والتقشف .. اصبح للسفر ست فوائد .. بعد اختصار بند « بدل السفر » ؟

●● شاهدت مسرحية « سراية المجانين » .. شعرت ان يوسف شعبان .. يمثل بطريقة تادية الواجب وان هالة فاخر .. تمثل دورا واحدا سبق ان قدمته فى عشر مسرحيات اخرى .. وبحثت عن مجانين على المسرح .. فلم اجدهم الا على الكراسى !

●● فى العيد .. لم نعد نرى الخراف فى الشوارع .. بقدر مانراهم فى نكت الكاريكاتير !

●● اقرأ .. لخالد محمد خالد .. فاشعر انه يستخدم العقل والعضلات .. لزكى نجيب محمود .. فاجده يستخدم الفلسفة والتلقائية .. ليوسف ادريس .. فاراة يستخدم اسمه وسمعته !!

●● السياسة تستند الى الاعلام .. والاعلام الواعى هو الذى يشرح ويمهد .. ويلمع .. ويرشد .. وكثير من احزابنا لم يعد .. الا صحيفة !!

●● الاخطاء التى نشرت عن رحلة الفنانين الى قارة امريكا .. لجمع تبرعات لسداد ديون مصر .. لايمكن ان تمر دون حساب .. لا .. كى نعاقب . ولكن كى لاتتكرر .. فالحكاية تذكرنى بالفيلم المصرى العقاد .. الذى تخرج منه فيه لتنحرف .. وتقول :

- ماما .. محتاجة عملية ؟

●● للأدب النسائى فى مصر .. رائدات : للأدب النسائى السينمائى .. فقط : حسن شاه !

●● اصبحت علامة العيد الكبير .. ليس هو الخروف .. بل اغنية طنط صفاء .. اهلا بالعيد .. ولم يعد الفسيخ علامة شم النسيم . بل اغنية ليلة سعاد .. الدنيا ربيع .. ولم يعد الكحك علامة العيد الصغير .. بل اغنية اونكل كحلاوى .. لاجل النبى !

ح . ح

معالى زايد تطلب هالة فؤاد للزواج !

كتب ـ يسرى الفخرانى :

□ □ بعد سفر محمود عبد العزيز للخارج فى رحلة عمل عاد الى القاهرة ليجد زوجته معالى زايد قد تحولت الى رجل بعد عملية جراحية ! .. ولم تكتف بذلك بل تقدمت لتطلب هالة فؤاد للزواج ! ..

هذه باختصار أحداث قصة رأفت الميهى الجديدة فى فيلمه [السادة الرجال] وكالعادة يقوم باخراجه .. ورأفت الميهى صاحب (الأفوكاتو) الذى أثار رجال القضاء والمحامين ضده وضد بطل الفيلم عادل امام ..

وصاحب (للحب قصة أخيرة) الفيلم الذى أغضب نيابة الآداب وبسببه خررت أول واغرب قضية اداب من نوعها فى العالم الفنى ضد يحيى الفخرانى ومعالى زايد .. يقول ان فيلمه الجديد من المنتظر ـ وكالعادة ـ أن يثير ضده الكثير من موجة النقد .. يستعد له من الآن وقبل عرض الفيلم ! ..

□ هالة فؤاد بطلة الفيلم تقول انها سعيدة بالعمل مع مخرج الزوابع الفنية رأفت الميهى .. واخر أخبارها انتهائها من مونتاج فيلم [الصحوة] مع محمود عبد العزيز واخراج والدها أحمد فؤاد .. و[حارة الجوهرى] من اخراج مدحت السباعى .. و[شقاوة فى السبعين] مع كمال الشناوى وابراهيم يسرى واخراج محمد الشيخ .. و[الأوباش] لوالدها أحمد فؤاد .. وقريبا تدخل الاستوديو لتصوير قصة سرقة لوحة زهرة الخشخاش الشهيرة فى فيلم [حدث فى القاهرة] مع يحيى الفخرانى ومن اخراج مجدى محرم □


هالة فؤاد . محمود عبد العزيز ولقطة من فيلم (الصحوة)

كاريكاتير لفنانى مصر فى معرض فنى

أقام فنان الكاريكاتير السكندرى الشاب ايهاب التركى معرضه الثالث للرسوم الكاريكاتيرية والبورتريهات الفنية فى قاعة المركز الثقافى الفرنسى بالاسكندرية .. ضم المعرض العديد من رسومات لوجوه فنانى وفنانات مصر .. ايهاب مازال طالبا فى كلية الفنون الجميلة وامنيته تطوير فن الرسوم المتحركة والكاريكاتير فى مصر .

الملحن محمد قابيل يطالب باقامة مهرجان للاغنية المصرية

□ □ ان تلبس فكرة قديمة ثوبا جديدا . هذا ما يحاول الملحن محمد قابيل ان يفعله .. فهو يطالب على سبيل اعادة عرش الاغنية المصرية لعهدها الذهبى ان تقيم مهرجانات للاغنية مثل مهرجانات المسرح والسينما والازياء .. ومنح جوائز متميزة لاصحاب الاغنية الفائزة مع عرض انتاجه الفنى الغنائى على شاشات التليفزيون ومحطات الاذاعة ..

□ والفكرة كما يقول قابيل ليست جديدة .. فهى فقط الثوب الجديد لحفلات اضواء المدينة .. حيث ستفرز المهرجانات اصواتا جديدة ستجد فرصة لان تقدم انتاجها الغنائى فى المهرجان وامام الاعلام بقنواته الثلاث الصحافة والاذاعة والتليفزيون بالاضافة لمنح الاغانى الفائزة المقابل المادى المشجع الذى يساعد مقدمى العمل الناجح على مواصلة الطريق .. انها مجرد فكرة .. قابلة للمناقشة والدراسة .. وجديرة بالتنفيذ ! □

عادل امام . سعيد صالح بعيدا عن المسرح

بعيدا عن المرح :
سعيد صالح يفقد ذاكرته فى السينما
وعادل امام يمثل مع الأنثى والنمر !!

□ يوم كل أسبوع يلتقى فيه نجم الكوميديا عادل امام الذى يعرض مسرحية الواد سيد الشغال فى الاسكندرية مع صديق عمره الفنان سعيد صالح الذى يعرض فى القاهرة مسرحيته كعبلون .. وما ان يلتقيا حتى يبدأ الحديث فى أخبار العمل .. وتمتد السهرة حتى الفجر ..

□ اخر أخبار سعيد صالح الفنية أنه سوف يبدأ تصوير فيلم جديد مع ميرفت أمين اسمه [إبحث مع الشرطة] من تأليف فيصل ندا وإخراج محمد عبد العزيز وهو عن شاب يفقد الذاكرة فجأة .

□ أكثر من سيناريو فيلم جديد يقوم الفنان عادل امام بقراءته الآن أثناء وقت فراغه بعد عرض مسرحية الواد سيد الشغال .. منها فيلم [أروح فين] يعالج أزمة الاسكان باسلوب كوميدى وستشاركه البطولة الفنانة يسرا .. ومن اخراج أحمد يحيى ..

وكذلك فيلم [الانثى والنمر] وهو اللقاء الثالث له مع معالى زايد بعد [دموع فى عيون وقحة] و [أنا اللى قتلت الحنش] الفيلم بطولة محمود مرسى واخراج سمير سيف ..



جلال العشرى

وجه جديد فى دائرة الضوء

جلال العشرى وجه جديد من خريجى معهد الفنون المسرحية بدأ يلمع فى السينما والتليفزيون بعد ان شارك فى بطولة العديد من المسرحيات مثل . رسول من قرية عميره ، وكان يلعب دور « سطوحى » من اخراج كمال ياسين . مسرحية . جحا باع حماره . اخراج رؤوف الاسيوطى و « ليلة فانتازيا » اخراج سمير العصفورى وسعد اليتيم اخراج ناجى كامل .

وفى التليفزيون لعب ادوارا فى مسلسلات : ابن عمار والازهر الشريف من اخراج احمد طنطاوى والجنة المهجورة اخراج اقبال الشارونى واخيرا البديل اخراج رائد لبيب وسيتم تصوير مسلسل من اخراج رفعت مكدس .

وفى السينما سيتم تصوير فيلم « حارة النبوت » اخراج سيد سيف ودنيا ملهاش امان اخراج ابراهيم عرايس .

عادل أدهم يتفرغ لعمل الخير !

□ عادل أدهم انتهى من دوره فى فيلم [ليه] مع نور الشريف وسمير صبرى وليلى علوى .. ومن اخراج سمير سيف .. ويستعد الآن لتصوير فيلم جديد من اخراج ابراهيم عفيفى اسمه [سوق الاثنين] مع يوسف شعبان وصفية العمرى ..

عادل أدهم قرر أن يبتعد عن أدوار الشر مؤقتا بعد فيلمى [السيد قشطة] و [رجل لهذا الزمان] ويتفرغ لادوار الخير !

شاهد عيان

● فى عرض خاص شاهد الفيلم التسجيلى « رؤية مصرية » اخراج هناء العشماوى وهو عمل متميز جدا تعرضه شاشة القناة الثانية خلال الايام القليلة القادمة وبسبب المستوى الفنى الكبير الذى ينفرد به الفيلم دون غيره من الافلام الاخرى قررت سامية صادق رئيسة التليفزيون ترجمته الى ثلاث لغات عالمية هى الانجليزية والفرنسية والاسبانية .

وفيلم « رؤية مصرية » يصور تصميم بيت مصرى من واقع تراثنا وحضارتنا دون استخدام لمسات جمالية غربية واردة من حضارات اخرى لذلك فالعمل كله يمثل مرحلة من مراحل تطور الفن المعمارى المصرى علاوة على ان تاثيثه جاء معبرا عن البيت المصرى الاصيل بلا روتوش اجنبية .

والمهم فى هذه التجربة ان الفيلم لم يتكلف مبلغ كبيرة بالرغم من استغراق اعداده وتصويره ما يقرب الـ ٦ شهور مما يعنى ان قنوات التليفزيون الثلاث قادرة على العطاء فى مجال انتاج الافلام التسجيلية بجانب ادارة الافلام التسجيلية بافلام التليفزيونيه وهى ظاهرة صحية تدل على اننا قد نجحنا فى وضع مكان ثابت لافلامنا التسجيلية على خريطة البرامج التليفزيونية ويدل ايضا على قدرتنا على عرض هذه الافلام كما تفعل معظم دول العالم فى دور العرض السينمائية قبل عرضها للافلام الروائية وشىء آخر يمكننا تحقيقه الا وهو اشتراكنا فى المهرجانات العالمية التى تقام فى معظم دول العالم للافلام التسجيلية .

● سعدت بعودة النجم مجدى وهبة للوقوف على خشبة المسرح مرة اخرى بعد غياب حيث اقنعه الفنان السيد راضى ببطولة العمل الجديد « حارة الصعاليك » الذى يشارك فى بطولته بجانبه نخبة ممتازة من نجوم الكوميديا وذلك لان مجدى وهبة فنان قادر على اداء جميع الادوار ولكنه كسول لا يعمل بانتظام فهو ينتشر فجاة ويختفى فجاة وان كانت اعماله تظل فى قلوب جمهوره .

مجدى عبد العزيز

صورة المرأة فى ريف السينما المصرية
تناقش فى جامعة السربون

كتبت ـ سلوى عفيفى

● شهدت جامعة السربون الفرنسية مناقشة رسالة الدكتوراه التى تقدمت بها « ملجدة واصف » باللغة الفرنسية وكان موضوعها « صورة المرأة فى ريف السينما المصرية » ..

اختارت الباحثة فترة زمنية محددة لا تتجاوز عشر سنوات من عام ١٩٥٩ وحتى عام ١٩٦٩ .. وعن النتائج الرئيسية لهذا البحث الذى نال اعجاب لجنة المناقشة وحصلت به الباحثة على درجة الدكتوراه كانت عدة نقاط اهمها :

(١) ان هناك ـ فى مصر ـ بعض التطورات الواضحة والايجابية لصورة الفلاح والفلاحة فى السينما المصرية .

(٢) ان التقاليد السائدة فى الريف المصرى قوية جدا وهى التى تشكل حياة الناس وليست وليدة دين معين لان الجميع يتصرف بنفس الاسلوب .

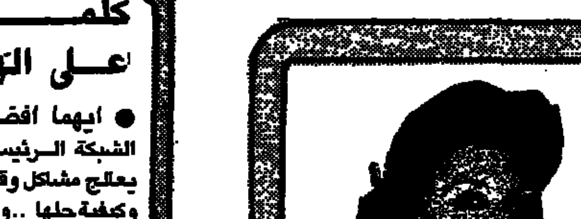
(٣) ونجحت الباحثة فى رسالتها الى نفى ادعاءات الغرب التى تؤكد ان تخلف المرأة العربية بصفة عامة سببه احكام الاسلام فالاسلام برىء من هذا الاتهام تماما بل واثبتت بالادلة ان القرآن يتضمن نصوصا تحمى المرأة وتوفر لها كيانها وشخصيتها المستقلة

ولكن المسالة ناتجة عن الجهل وعدم وجود وعى كاف بل ان الافلام التى تناولتها « ملجدة واصف » واكدت ذلك بدليل ان الرجل المسيحى تصرف بنفس الاسلوب وقتل ابنته بدلا من ان يزوجها لحبيبها فى فيلم « البوسطجى » .. وان الذى حمى سعاد حسنى فى فيلم الزوجة الثانية استنادها الى مبدأ دينى وهو ان طلاقها باطل من زوجها .. وان « فؤادة » ايضا استخدمت قوتها من بطلان زواجها من « عتريس » لانه لابد ان يتم بموافقتها طبقا للشريعة الاسلامية وكانت هذه النتيجة مفاجأة للفرنسيين .

(٤) واخيرا اكدت الباحثة المصرية ان السينما المصرية حاولت محاولات جادة وجيدة فى هذه الافلام تناول حياة الفلاح المصرى وتقديمه على الشاشة ولكنها رغم ذلك لا تتناسب مع اهمية الريف وحجمه بالنسبة لمصر من ناحية كثافة سكانه وعددهم بالقياس لعدد المصريين ..



سعاد حسنى فى فيلم الزوجة الثانية



بوسى
ليلى طاهر

سهرة العيد الكبرى .. اليوم

تقدم القناة الأولى فى سهرة اليوم برنامج منوعات بعنوان « سهرة العيد الكبرى » وتتضمن ريبورتاجات تليفزيونية قصيرة عن العيد ومظاهر الاحتفال به بالاضافة الى فقرات ربط يقدمها محمود ياسين ونور الشريف وحسين فهمى ونورا وبوسى وعفاف شعيب وسعاد حسنى ونيللى وصفاء أبو السعود ويتضمن مجموعة أغنيات لعفاف راضى ومحمد ثروت وهانى شاكر وليلى نظمى وعليدة الشاعر بالاضافة الى لقطات من مسرحيات « الواد سيد الشغال » لعادل امام و « ع الرصيف » لسهير البابلى وحسن عابدين و « البرنسيسة » لليلى علوى وفاروق الفيشاوى واجزاء من مسرحيات السيرك القومى ورقصة لفرقة رضا .. السهرة اخراج شكرى أبو عميرة .

عفاف شعيب

نور الشريف

الحب كدة .. سهرة الثلاثاء

تعرض القناة الأولى فى سهرة الثلاثاء الفيلم العربى الحب كدة بطولة صباح وصلاح ذو الفقار وليلى طاهر .. اخراج محمود ذو الفقار

ويحكى قصة نادية « صباح » فتاة جميلة تحب حازم ولكن يلعب بها ويريد ان يتسلى معها وعندما يجدها فتاة جادة يخبرها انه ساقر لمدة سنة .. ويتعلق حمدى ابن عم نادية بحبها ولكن نادية ترفض حبه .. وتقرر والدة نادية ان تزوجها من رجل غنى وعندما تعلم نادية بذلك تهرب يوم الزواج وتذهب الى شقة حمدى وتكذب على أهلها وتخبرهم ان حمدى تزوجها ويثور حمدى على هذا الوضع .. ولكن صديقة عزت يقنعه بان استمرار العشرة مع نادية يمكن ان تحبه ويقتنع حمدى بذلك .. ويقرر اصطحاب نادية الى الفيوم لاقناع الناس أنهم يقضون شهر عسل .. ولكن يذهب لزيارتهما والد نادية ووالدتها والعريس السابق بالفيوم وهناك تحدث عدة مواقف تؤكد لنادية انها تحب حمدى ولكنها لا تشعر بذلك فتغير كثير من أرائها .


صباح


صلاح ذو الفقار

رحلة الأيام .. سهرة الخميس

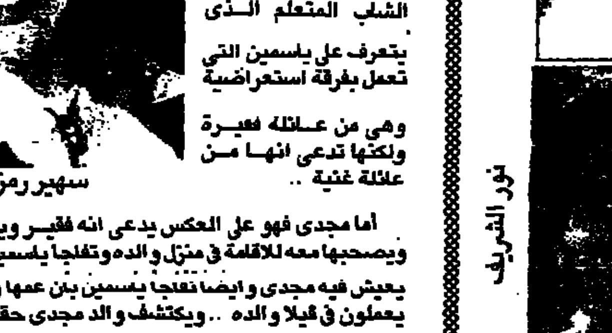


سهير رمزى

تعرض القناة الأولى سهرة الخميس الفيلم العربى رحلة الأيام بطولة سمير صبرى وسهير رمزى ومنى جبر وعماد حمدى اخراج بركات

ويدور حول مجدى الشاب المتعلم الذى يتعرف على ياسمين التى تعمل بفرقة استعراضية وهى من عائلة فقيرة ولكنها تدعى انها من عائلة غنية ..

أما مجدى فهو على العكس يدعى انه فقير ويخفى .. ويتزوجا ويصحبها معه للاقامة فى منزل والده وتفاجأ ياسمين بالمستوى الذى يعيش فيه مجدى وايضا تفاجأ ياسمين بان عمها وزوجته وابن عمها يعملون فى فيلا والده .. ويكتشف والد مجدى حقيقة ياسمين أثناء حديثها مع عمها وزوجته ولكنه لا يصرح لها بذلك الا انها تستطيع بمعاملتها الحسنة ان تكسب ثقته واعجابه بها .. وتفاجأ ياسمين ان والدتها على قيد الحياة وتعمل باحد المنازل وتذهب ياسمين لزيارتها ولكن تحدث مفاجأة حيث يتم القبض على جميع الموجودين ومن ضمنهم ياسمين فى قضيه دعارة حيث ان المنزل مشبوه .. ويطلقها مجدى عندما يعلم بذلك وتتوالى الأحداث



الغجرى فى نادى السينما

يعرض نادى السينما الفيلم الاجنبى الغجرى فى سهرة السبت القادم .. الفيلم انتاج فرنسى ١٩٧٦ بطولة آلن ديلون وبول موريس و آنى جيراردو .. اخراج جوزيف جيوفانى

تدور الاحداث حول زعيمان لعصابتين احدهما غجرى ويدافع عن الغجر فى فرنسا بسبب حرمانهم من الحقوق المشروعة واضطهاد رجال الشرطة لهم مما يضطر الغجرى (الان ديلون) لمواجهة البوليس والقيام بسرقات تحيرهم ولا يمكنهم القبض عليه .. اما اللص الاخر فهو من النوع الارستقراط ويعاون مجموعة من الطبقة الراقية للقيام بسرقاته الكبيرة ولا يتمكن البوليس من القبض عليه هو الاخر .. هل هناك صلة بين اللصين الكبار هذا ما يبحث عنه البوليس للايقاع بهم .

كلمات على الهواء

● ايهما افضل .. تذيع الشبكة الرئيسية مسلسلا يعالج مشاكل وقضايا الشباب وكيفية حلها .. ولكن المسلسل يقدم النصح وارشاد بطريقة مباشرة وليس عن طريق الدراما وهنا اسال المخرج يوسف حجازى ايهما افضل معالجة مشاكل الشباب بطريقة درامية لنوضح لهم ما هى هذه المشاكل وكيفية حلها من خلال المعالجة الدرامية .. ام ننصحهم بطريقة مباشرة وبنفس صورة المدرس الذى يوجه التلاميذ ؟ !

● سعادة غامرة .. تنتابنى سعادة غامرة عندما اقرأ على فيلم اجنبى مترجم .. طبعت الترجمة بتليفزيون جمهورية مصر العربية .. وهذا ما حدث لى اثناء مشاهدة فيلم السمكة القاتلة الذى عرضه برنامج نادى السينما ..

● كوميديا راقية .. الفيلم الفرنسى الذى اذيع مساء الاثنين الماضى .. قدم كوميديا راقية جدا من خلال معالجته لمشكلة بسيطة حول استئجار شقة فى احدى المناطق الريفية والصراع الذى حدث بين الزوج والزوجة والابناء من خلال عدة مواقف كوميدية بسيطة .. والفيلم ببساطة يتميز درسا فى كيفية اضحاك المشاهد من خلال كوميديا المواقف .

● ودارت الطاحونة .. طلب بعض المسئولين بالتليفزيون ايقاف عرض حلقات مسلسل الطاحونة خلال ايام العيد .. ولكن تدخلت رئيسة التليفزيون ورفضت هذه الفكرة لان ليس من المعقول او المقبول ان يتم ايقاف مسلسل لمدة خمسة ايام ثم تكملة عرضه بعد ذلك .. وحسمت المشكلة .

ومن الطريف ان الجزء الاول من مسلسل الطاحونة الذى عرض العام الماضى اصابته نفس المشكلة حيث اذيع على فترات متقطعة لاذاعة مباريات السلة .. والحمد لله انتصرت الطاحونة هذه المرة ومازالت دائرة وتطل على جمهور المشاهدين من خلال الشاشة الصغيرة .

خالد فرحات

فاتن حمامة
احمد مظهر

الحرب والسلام .. سهرة اليوم

تعرض القناة الثانية فى سهرة اليوم الجزء الثانى من فيلم الحرب والسلام

الفيلم مقتبس عن قصة للاديب الروسى الكبير ليوتولستوى الذى ولد سنة ١٨٢٨ وتوفى سنة ١٩١٠ .. وقد أصدر الرواية سنة ١٩٦٥ وتدور أحداثها فى الفترة من ١٨٠٥ الى ١٨١٣ فى موسكو اثناء الحروب النابوليونية .

وهى احدى عدة روايات كتبها تولستوى وتناولتها السينما ومنها « انا كارنينا . والبعث » ..

والفيلم انتاج امريكى ايطالى اخرجه الامريكى كنج فيدور سنة ١٩٥٥ واسند بطولته الى نخبة من النجوم منهم أودرى هيبورن وهنرى فوندا وميل فيرير وفيتوريو جاسمان وانيتا ايكبرج .. تبلغ مدة العرض ثلاث ساعات ونصف الساعة .



انيتا اكبرج وهنرى فوندا فى « الحرب والسلام »

مستروميس بوجونز .. سهرة الثلاثاء

تعرض القناة الثانية فى سهرة الثلاثاء الفيلم الامريكى مستروميس بوجونز

وتدور أحداث الفيلم حول علاقة الفتاة جولى التى لم تتعدى الـ ١٧ سنة بصديقها (برجو) الذى فى نفس سنها .. وتزداد علاقتهما سوءا عندما تعلم الفتاة أنها حامل .. ويحاولات أن يخبر أسرتيهما اللتين كانتا رافضين لهذا الزواج .. ولكنهما فى النهاية يضطرا أن يباركا هذا الزواج

ولكن الزوجين الصغيرين يعيشان فى كوخ صغير وتعانى الفتاة من الالم الوضع ويحاول الشاب برجو مساعدتها ولكنها تلد طفلا مبتسر ويموت .. وهنا تجد والدتها الفرصة لكى تطلق أبنتها .. ولكن الفتاة تظل متعلقة بزوجها وتساعده فى عبور هذه الازمة ليستمرا معا .

الطريق المسدود .. الاربعاء

شكرى سرحان

تعرض القناة الثانية فى سهرة الاربعاء الفيلم العربى الطريق المسدود بطولة أحمد مظهر وفاتن حمامة وشكرى سرحان اخراج صلاح أبو سيف .

ويحكى الفيلم قصة فتاة تدعى « فايزة » تعيش وسط أفراد عائلتها المكونة من أمها و أثنتين من أخوتها بعد وفاة والدهم بطريقة غير سليمة نتيجة لفتح شقتهم للرجال وكلام الناس عنهم رغم أن فايزة تتمتع بأخلاق عالية وتبتعد بقدر الامكان عنهم فى غرفة منعزلة ولكنها تتعلق بحب الكاتب « منير حلمى » الذى يكتب عن الفضيلة وينزل من نظرها عندما تعلم أن منير يصادق أختها .. وتذهب فايزة للعمل بطنطا وهناك تتعرف « باحمد » وتفشل فى حبها وتحضر للقاهرة وتقرر أن تعيش حياة أمها و أخواتها .. لكن منير يقف بجانبها ويحاول أبعادها عن هذا الطريق ويتزوجها فى النهاية .

لكل قدره .. سهرة الخميس

تعرض القناة الثانية فى سهرة الخميس فى برنامج أوسكار الفيلم الامريكى لكل قدره وهو انتاج سنة ١٩٤٦ اخراج : ميتشيل لين تمثيل : أوليفيادى هافيلاند ـ جون لاند ..

ويدور الفيلم حول العلاقة بين امرأة وابنها على مدى عدة سنوات .. قالت أوليفيادى هافيلاند أوسكار أحسن ممثلة عن دورها فى هذا الفيلم ورشح الفيلم لاوسكار أحسن سيناريو وهو من تاليف تشارلز براكيت الذى أنتج ايضا الفيلم

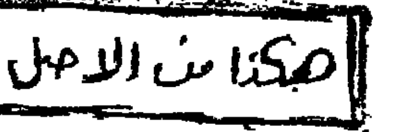
الرائد الشاب .. الجمعة

تعرض القناة الثانية فى سهرة الجمعة الفيلم الأجنبى Young pioneer بطولة ليندا بيرل وروجر كيرن .

وتدور احداث الفيلم فى سنة ١٨٧٣ م فى الولايات المتحدة حيث يتزوج الفتى دافيد والفتاة دوللى .. ويقرر دافيد اصطحاب زوجته معه الى الأرض الجديدة .. و أثناء سفرهما تتكسر رجل احد الحصانين اللذين يجران العربة فيضطر دافيد ان يقتله حتى لا يتالم ..

و أثناء الرحلة يلتقيا بيترز و اولاده نينى وتشارلى وفلورا ويسيران معاه للارض الجديدة وهناك يبدأ فى اقامة بيت وتمهيد لارض .. ويطلب دافيد من دوللى الذهاب لاسرتها حيث تضع جنينها .. لكنها ترفض وتقرر الاقامة معه ووضع الجنين فى الارض الجديدة .. ويرزقان بطفل .

ويحضر سفنسون وزوجته وياخذان الارض التى بجوارهما ويذهب دافيد بعد نمو المحاصيل ويشترى اسمدة ومعدات وادوية بمبالغ كبيرة ضمانا للحصول على محصول افضل ولكن المحصول يتعرض لجحافل من الجراد تلتهم المحصول وهنا يقرر دافيد ان يرسل زوجته الى اسرتها مرة اخرى هربا من هذه المشاكل ولكنها تصر على الاقامة معه وعدم تركها للارض .. ويتركها دافيد فى الارض ويسافر الى بلد قريبة يعمل بها من اجل الحصول على مال ليعود الى الارض بعد فترة ليجد ان دوللى فى حالة سيئة من شدة المرض .. ويبدأ يعالجها وتستمر الحياة

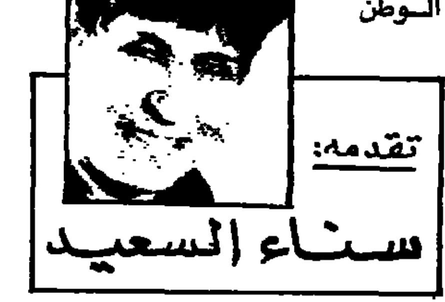


● اوضح وزير الداخلية اللواء زكي بدر في حديث لـ « مايو » تعقيبا حول انتخابات مجلس الشورى بان هناك العديد من الضمانات اوضحها القانون تقوم بها الاحزاب والمرشحون كسياج لتامين عملية الانتخاب والقضاء على أية محاولة للتشكيك فيها . وتنعى على المعارضة ان تسبق الاحداث وتبادر فتسم تجربة الانتخابات بالزيف والتزوير قبل البدء في أي اجراء من اجراءاتها . وقال ان الأمن والتامين في الانتخابات مكفول للجميع ولكل القوى السياسية الشرعية دون أى تحيز .

وأكد اللواء زكي بدر على ان الموقف الآمني في مصر مستقر ومستتب وليست هناك ظواهر غير عادية تهدده في الوقت الحاضر . وقال اننا نسعى ونرحب بعقد أية اتفاقات او معاهدات أمنية مع كافة دول العالم لدعم مكافحة الجريمة وتعزيز التعاون في مجالات تسليم المجرمين وتطويق أية عمليات ارهابية

وقال اننا لا نمانع في اصدار قوانين خاصة تعطي أجهزة الأمن سلطات استثنائية دائمة لمواجهة الارهاب تكون بديلة عن قانون الطوارىء متى رأت السلطة التشريعية ذلك .

وقال اننا لسنا ضد الجماعات الدينية التى تمارس نشاطها بعلنية وباسلوب شرعي ولكننا ضد من يتستر تحت اسم الدين ليفرض العنف والارهاب ويستهدف زعزعة أمن الوطن والمواطن .



لقاء الأسبوع

تقدمه: سناء السعيد



● زكى بدر

زكي بدر وزير الداخلية لـ « مايو »:

مصر من أكثر دول العالم أمنا وإستقرارا

الوافدون الى مصر يجدون فيها واحه للأمن والأمان فى كل وقت

● من الغريب أن تحكم المعارضة منذ الآن على تجربة الانتخابات بأنها ستكون مزورة

●● سؤال : في معرض الحديث عن انتخابات مجلس الشورى التى تبدأ في أول أكتوبر . كيف يمكن ضمان حياد جهاز الشرطة خاصة وان المعارضة تنوى مقاطعتها بدعوى انها زائفة وضرورة وبدعوى انه جيء باللواء زكي بدر كوزير للداخلية خصيصا لنصرة الحزب الوطني على سائر الاحزاب الأخرى ؟

– وزير الداخلية : يتمثل دور وزارة الداخلية في أية عملية انتخابية في تحقيق الأمن للمواطن بحيث يدلى برأيه في حرية تامة وكذلك في تامين اللجان الانتخابية والقيام بعمليات نقل الصناديق الانتخابية وفرز الاصوات واعلان النتائج بكل الدقة والحيدة . وهناك عديد من الضمانات اوضحها القانون تقوم بها الاحزاب والمرشحون كسياج لتامين عملية الانتخاب والقضاء على اية محاولة للتشكيك فيها . ومن الغريب ان تبادر المعارضة منذ الآن في الحكم على تجربة الانتخابات والقول بانها ستكون زائفة مزورة قبل ان يبدأ أول اجراء من اجراءاتها واود ان اؤكد في هذا الصدد ان الأمن وتامين الانتخابات مكفول لجميع المواطنين وجميع القوى السياسية الشرعية دون تحيز ودون تميز .

●● سؤال : على الصعيد الأمني اتساءل في يونيو ١٩٨٤ تردد اسم ثورة مصر كمنظمة اطلقت النار على دبلوماسى اسرائيلى .. وفي اغسطس ١٩٨٥ ادعت نفس المنظمة اغتيال دبلوماسى اسرائيلى .. ثم جاء حادث معرض القاهرة في النصف الأول من العام الحالى .. وفي اوائل اغسطس الحالى جاءت مهاجمة قاعدة جوية بريطانية في قبرص على يد ما يسمى بالتنظيم الناصرى الموحد – مثل هذه المنظمات تهدف الى توريط اسم مصر في عمليات ارهابية هي ابعد ما تكون عنها – ماذا عنها – هل هى منظمات حقيقية ام لا وجود لها ؟

– وزير الداخلية : المعلومات الأمنية المتوفرة عن هذه المنظمات التى أوردت ذكرها – حتى الآن توضح انها لها وجود بالتاكيد ولكنها لا تنتمى الى مصر ولا الى ارض مصر وان كانت تنتحل بين الحين والآخر اسم مصر في محاولة للزج بها وللاساءة للشعب المصرى ونظام الحكم القائم في مصر . ولتعطى انطباعا مفاده ان هناك عناصر مضادة لنظام الحكم القائم – بل ان استخدام لفظ التنظيم الناصرى يحمل اساءة بالغة الى عبد الناصر ذاته الذى كان ثوريا مناضلا ولكنه لم يكن ارهابيا في يوم من الايام وعليه فان مصر براء من هذه المنظمات التى تنتحل اسم مصر احيانا لنيل الشهرة وذيوع الصيت .

●● سؤال : اذا كان من الصعب ان نجعل الكشف على أى قضية أمنية رهنا بفترة زمنية معينة – فانه من الصعب ان تمر فترة زمنية وتتعاقب القضايا ولا يكشف شيء عنها .. مثل القضايا والوقائع التى تطرقت اليها في سؤالى السابق اغتيال الدبلوماسى في اغسطس ١٩٨٥ .. وحادث معرض القاهرة الدولى ٨٦ ؟

– وزير الداخلية : جميع القضايا التى تقع ولا يتم ضبط الجناة فيها تظل ملفاتها مفتوحة وتظل الجهود حولها مستمرة . ولقد امسكنا بالفعل بالعديد من الخيوط في هذه القضايا ونواصل تتبعها في حرص واصرار حتى لا يفلت مرتكب أية جريمة على أرض مصر . وأعتقد اننا سنصل بالمثابرة والاستمرارية الى نتائج ايجابية – غير ان المسألة تحتاج لبعض الوقت –

●● سؤال : في مجال الحديث عن دول العالم العربي – اتساءل هل مازالت هناك حساسيات عالقة مع دول مثل سوريا وليبيا ؟ هل هناك ما قد يطلق عليه المشاكسات الامنية وما هى أكثر الجهات التى يمكن ان تصدر لكم المخاطر الامنية وتأخذونها بعين الاعتبار ؟

– وزير الداخلية : الاجراءات الأمنية تتخذ مع كافة الوافدين الى مصر بغض النظر عن الجنسيات طبقا لما يتوافر من معلومات أمنية . وكما لا يخفى فهناك بطبيعة الحال دول صديقة ولكن ذلك لا يمنع من ان تكون هناك بعض العناصر المدسوسة عليها والتى تنتهز فرصة روابط الصداقة بين هذه الدول ومصر لدفع بعض افرادها الى عمليات تهدد أمن وسلام الوطن ومن ثم ونحن ننظر في العمليات الامنية فان المقياس يتحدد ويتركز وفق كل حالة قائمة بذاتها وظروفها – وليس من الضرورى ان يكون رعايا الدول الصديقة موضع اطمئنان دائم كما انه ليس من الضرورى ان يكون رعايا دول اخرى موضع شك قائم .

●● سؤال : اليست هناك الآن أية عمليات تحاك من قبل ليبيا وسوريا ؟

– وزير الداخلية : هناك متابعة حاليا لمجموعات من التحركات ولكننا التزمنا بالا نكشف عن أية عمليات الا بعد ان ينتهى ضبطها وتستجمع كافة الادلة حيالها .

●● سؤال : بم تصفون حالة الآمن في الداخل – هل هى اكثر استقرارا اليوم عما كانت عليه خلال الاشهر الماضية وهل يعنى هذا انه لا تراودكم أية مخاوف حيال ان يحاك الارهاب في الداخل بحيث يصبح الداخل مصدرا لمخاطر أمنية ؟

– وزير الداخلية : العمل والأداء الأمني الناجح يقوم على التوقع والاحتمال بالنسبة لحدوث أى خطر في كل وقت ومن كل اتجاه ذلك ان احساس أجهزة الأمن بالاطمئنان هو اكثر ما يعرض الأمن للمخاطر – وعليه فنحن في يقظة دائمة نرصد مختلف الانشطة ومستعدون دائما لمواجهة أى احتمال . وهذا لا يقتصر على مصر وحدها – بل ليست هناك دولة في عالم اليوم تستطيع ان تقول بانها أمنة تماما من مخاطر الارهاب وعمليات التحريض والاثارة . غير ان متابعة الاحداث تؤكد بما لا يدع مجالا للشك ان الأمن مستقر ومستتب وليست هناك خواطر غير عادية تهدده في الوقت الحاضر . ويستطيع المواطن بنفسه ان يستشعر ذلك ويحكم بنفسه على حالة الأمن الآن .

●● سؤال : بعض الاصوات التى تمثل اتجاهات سياسية مختلفة يحلو لها دائما تصوير الحالة الأمنية في مصر على انها غير مستقرة ومشوهة ويعوزها الكثير لتحقيق الضمان الأمني الفعلى للمواطن . ما هى وجهة نظركم ؟

– وزير الداخلية : مصر واحدة من أكثر دول العالم أمنا واستقرارا سواء أكان هذا قياسا بالدول المتقدمة او الدول النامية . ونحن نستند في ذلك الى احصائيات الجريمة التى تقل وتتراجع عن معدلها العلمي في معظم الدول . كما نستند أيضا على ما يستشعره الوافدون الى مصر وما يرددونه بعد ذلك من انهم يجدون مصر واحة للأمن والامان في كل وقت ولا ادل على هذا من وجود الجماهير في الشارع الى ساعات متاخرة من الليل يباشرون نشاطاتهم . اما القائل بغير هذا فهو حاقد ومغرض يحاول تشويه وجه مصر الأمني على غير اساس من الحقيقة والواقع الذى نعيش بين ظهرانيه .

●● سؤال : بعض المراقبين يرون بانه اذا كانت الاعمال الارهابية الدولية قد خفت حدتها وانحسرت بعض الشيء الا ان انحسارها هذا مؤقت – ويتخذون مهاجمة قاعدة « اكروتورى » بقبرص على انها بداية لظهور العمليات الارهابية من جديد . واتساءل في اطار الرصد والمتابعة ما هى الاجراءات التى يمكن اتخاذها لتطويق أية عمليات ارهابية قد تحاك ؟

– وزير الداخلية : الاجراءات الامنية عادة لا ينبغى ان يكشف عنها حتى لا يفيد ذلك مخططى الجرائم . ولكننا نركز على منافذ البلاد كما نهتم بتبادل المعلومات مع أجهزة الأمن في الدول العربية والاوروبية ونقوم بعمليات للرصد والمتابعة للعناصر التى يمكن ان تكون مصدرا لخطر أمنى في الداخل .

●● سؤال : في هذا السبيل هل يمكن القول بانكم قد مددتم مظلة تعاون بينكم وبين دول بعينها لضمان تبادل المعلومات وللقيام باجراءات مبكرة لوقف أية عمليات ارهابية ؟

– وزير الداخلية : هناك تعاون عام مع مختلف دول العالم وتعاون خاص مع دول بعينها مثل ايطاليا والمانيا الغربية وفرنسا وانجلترا والولايات المتحدة وعدد من الدول العربية الشقيقة

●● سؤال : بعد حادث اختطاف الطائرة المصرية الى مالطا ورفض مالطا تسليم الارهابي الى مصر . هل وقر لديكم الان بان هذا قد حدث نتيجة لغياب معاهدات مسبقة بين مصر وغيرها من الدول تكفل بواسطتها تسليم وتبادل المجرمين ؟

– وزير الداخلية : نحن نسعى ونرحب بعقد أية اتفاقات أو معاهدات أمنية مع كافة دول العالم خاصة الدول المحيطة بنا وذلك لدعم ومكافحة الجريمة بصفة عامة ولتعزيز التعاون الأمني في مجالات تسليم المجرمين وتهريب المخدرات ولتطويق أية عمليات ارهابية يمكن ان تحدث مستقبلا .

●● سؤال : هناك من ينادى باستصدار قوانين من شانها ان تطلق يد رجال الأمن في مكافحة الارهاب والتطرف . هل لدى رجل الأمن في مصر ما يخوله من الاضطلاع بمهمته في اسرع وقت وبفاعلية قصوى لاحتواء ارهاب او عنف او ما الى ذلك ؟

التنظيمات السرية التي تستخدم اسم عبد الناصر تسيء اليه اساءة بالغة لأن عبد الناصر كان ثوريا وليس ارهابيا

– وزير الداخلية : حتى الآن لا يوجد لدى رجل الأمن هنا سوى استخدام قانون الطوارىء في هذه الحالات . وقد لجأت دول ديمقراطية منها انجلترا والمانيا الغربية وايطاليا الى استصدار قوانين خاصة تعطى أجهزة الامن سلطات استثنائية دائمة لمواجهة عمليات الارهاب . ونحن لا نمانع في اصدار مثل هذه القوانين لتكون بديلة عن قانون الطوارىء الحالى متى رأت السلطة التشريعية المختصة ذلك .

●● سؤال : هناك انطباع مؤداه ان جزءا من مقتضيات الأمن في مصر بات يقتضى اليوم محاصرة أية جماعات دينية متطرفة على اساس ان نشاطها قد يقود الى الاطاحة بالأمن والامان ما هى الحقيقة ؟ وما هو حجم وثقل هذه الجماعات ؟

– وزير الداخلية : مصر دولة اسلامية وتوجد بها عشرات الجماعات والجمعيات الدينية التى تمارس نشاطها بصورة علنية وباسلوب شرعى لاغبار عليه . وهذه تجد التاييد والمساندة من كافة أجهزة الأمن . ولكن أجهزة الأمن يقتصر دورها الردعى على مواجهة جماعات التطرف التى تتستر تحت اسم الدين لتفرض العنف والارهاب مستهدفة بذلك زعزعة أمن الوطن والمواطن .

●● سؤال : ولكن التطرف عبارة مطاطة يمكن ان يدرج تحتها أى نشاط ديني . فما هو المعيار الذى تحددون على اساسه النشاط المشروع وغير المشروع ؟ وما هو الفيصل بين انسان يعرف الله وبين أخر متطرف ؟

– وزير الداخلية : التطرف من وجهة نظر الأمن ليس مجرد فكر ولكنه فعل . ذلك ان من حق المواطن ان يعتنق ما يشاء من افكار دينية وحسابه على الله . ولكن دور أجهزة الأمن يبدأ عندما يصاغ هذا الفكر ويترجم من خلال سلوك عدوانى يسعى به صاحبه الى تنفيذ مخططات – يحرمها القانون تستهدف المجتمع وافراده . فالفيصل دائما نص القانون .. ما يسمح به وما يحرمه . فنحن ملتزمون هنا بالقانون ولا نتعداه باى حال من الاحوال .

●● سؤال : ولكن ما هو ثقل هذه الجماعات الحقيقي ؟

– وزير الداخلية : معلومات أجهزة الأمن تؤكد ان الجماعات المتطرفة هذه لا تتجاوز اعدادها باى حال بضع مئات – وان كانت هذه المئات تحاول ان تبدو أكبر من حجمها من خلال تنظيم نشط وتحرك سريع . اما الانطباع الذى قد يمنحها صورة أكبر من حجمها فهو ان المواطن أحيانا ما يخلط بينها وبين التيار الدينى الرشيد الذى يسود قطاعات عديدة من المجتمع .

●● سؤال : مواجهتكم لا تقتصر على الفعل فاحيانا ما يلاحظ أنكم تصادرون الفكر أيضا من خلال الخطب في المساجد من خلال مصادرة كتب ومجلات دينية ؟

– وزير الداخلية : الفكر في هذه الحالات خرج الى دائرة الفعل محاولا الاثارة والتحريض الأمر الذى لا يمكن ان نقف منه مكتوفى الايدى . وهو بهذا الخروج يقع تحت طائلة القانون . فالاساس ان تكون دور العبادة للعبادة وليس للتامر والتخطيط والتحريف على ارتكاب الجرائم .

●● سؤال : ما هى الحالة الآمنية الحقيقية في اسيوط والمنيا خاصة وان هناك من يصورها على انها تشكل خطرا عظيما .

– وزير الداخلية : ربما تكون هناك بعض عناصر تجمعت في اسيوط والمنيا لممارسة نشاطها وقامت بعدد من الحوادث بصورة قد تمنح هذا الانطباع . ولكن احب ان اؤكد بان هذه العناصر مرصود نشاطها ومعروفة كلية ومحتواه تماما وتحت السيطرة الكاملة لاجهزة الأمن .

●● سؤال : هناك شائعات تحاول ان تعطى انطباعا مفادة بان عناصر متطرفة تسربت الى صفوف جهاز الأمن ؟

– وزير الداخلية : هذا لغو وعار تماما عن الصحة . فجهاز الأمن بخير وسلام والحمد لله .

●● سؤال : ماذا عن الجماعات الدينية المتطرفة وهل ثبت أى تورط لها بعناصر أو دول اجنبية ؟

– وزير الداخلية : انشطة الجماعات الدينية المتطرفة في الفترة الأخيرة تم ضبطها وتقديم الادلة والمتهمين للنيابة العامة التى سوف تعلن النتائج بشانها في وقت قريب . وحتى اعلان هذه النتائج فان أجهزة الأمن تلتزم الصمت حتى تصدر قرارات الاتهام من جانب السلطة القضائية المختصة

●● سؤال : هل نحن بمنأى عن التعذيب خاصة وان الشائع ان اجهزة معينة يمكن ان تجرى أية عمليات دون علم الوزير المختص او اطلاعه عليها .. وآخر ما قيل كان حول تعذيب المتهمين باحراق نوادى الفيديو ؟

– وزير الداخلية : جرى العرف على ان المتهم يدعى وقوعه تحت ضغط واكراه وتعذيب كوسيلة من وسائل الدفاع عن النفس واستدرارا للتعاطف . ومثل هذه الادعاءات تنظر امام النيابة العامة ويحكم فيها القضاء لتبيان الحقيقة . ولكن اؤكد ان اسلوب التعذيب والضغط والاكراه قد انتهى ونحن في تحقيقاتنا الجنائية نستخدم الادلة والبراهين والوسائل الحديثة المتطورة .. فلا تعذيب ولا اكراه ولا ضغوط بالنسبة لأى متهم .

●● سؤال : مباحث أمن الدولة – كما يزعم البعض – لديها كابل محورى كامل تمارس من خلاله هوايتها وهو التصنت على التليفونات واتساءل هل هذا يتفق مع الديمقراطية ؟

– وزير الداخلية : بداية اقول هذا محض افتراء يدعيه بعض المغرضين ممن لا هم لهم الا نسج الاكاذيب وبث الشائعات المغرضة . هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فان المراقبات التليفونية لا تتم تلقائيا او بصورة عشوائية وانما لابد ان تكون هناك دلائل وقرائن على وجود جريمة ما .. ولا تتم المراقبة الا بعد استئذان القاضى طبقا لما نص عليه القانون وهذا الاسلوب لا تنفرد به مصر فهو معروف ومستخدم في اكثر الدول عراقة في الديمقراطية – وهذه المراقبات ليست قاصرة على الجرائم السياسية ولكنها تمتد لتشمل جرائم المخدرات والاداب والاموال العامة وغيرها – ولكن مجموع هذه المراقبات يقدر بالعشرات لا بالمئات والآلاف كما يدعى .

●● سؤال : ما هى القضية الاساسية التى تولونها مسئولية كبرى في اطار المهام العديدة للوزارة ؟

– وزير الداخلية : اهتمامنا الاكبر الآن ينصب على تطوير العلاقة بين الشرطة والمواطن بما يضمن التيسير على المواطنين والمحافظة على امنهم . نتطلع الى تحقيق هيبة الشرطة داخل المجتمع على اساس من القانون والالتزام بحسن معاملة المواطن واداء مصالحه .

● سؤال : ماهو المعنى تحديدا بالمراقبة .. هل هى من قبيل التجسس على زعماء الاحزاب .. المفكرين .. الصحفيين . وكيف تضمنون أمانتها ؟

– وزير الداخلية : كما قلت تتم المراقبة في حالة وجود جريمة حين نحتاج الى تعزيز الادلة القائمة لدينا تجاه المتهمين أيا كان هؤلاء . ولكني أؤكد ان الغالبية العظمى من المراقبات التليفونية بالنسبة لجرائم المخدرات والاداب وعمليات الارهاب من الخارج أو الداخل .

● سؤال : هناك فئات قد تخضع لرقابة دورية كالصحفيين أو المفكرين أو زعماء المعارضة .. ما مدى صحة هذا :

– وزير الداخلية : لا يوجد ما يسمى بالرقابة الدورية على الصحفيين أو المفكرين أو السياسيين بما فيهم زعماء المعارضة . للمرة الثانية والثالثة أقول : الرقابة فقط حينما توجد جريمة ونحتاج للمراقبة لتعزيز الادلة التى لدينا .

● سؤال : ولكن ألم يمنع التصنت في يوم من الايام .. وإذا لم يكن ، هل هناك نية لديكم في وقت المراقبة التليفونية .

– الوزير : التصنت الممنوع والذى يشكل جريمة حقا هو الذى يتم بغير اذن من القاضى بعد ان يتأكد من جدية الأسباب التى تدعو اليه . اما وقف المراقبات التليفونية نهائيا فامر غير وارد لانه أحد الاساليب المتبعة في البحث والتحقيق الجنائى على مستوى العالم كله طالما توافرت الضمانات القانونية المطلوبة .

● سؤال : ما المعنى بالضمانات هنا ؟

– الوزير : اذن القضاء .

● سؤال : أى قضاء ؟

– الوزير : القاضى المختص .

● سؤال : ولكن الرئيس الراحل السادات كان قد وضع التصنت في يوم من الايام على اساس انه يعاقب عليه قانونا ؟

– الوزير : الممنوع والمعاقب عليه قانونا هو قيام أجهزة الامن والشرطة بالتجسس لحسابها بغير اذن من القضاء .. وهذا الفعل اذا تم يشكل جريمة طبقا لقانون العقوبات . وهو ما حدث في مرحلة مراكز القوى التى سبقت ١٥ مايو .

● سؤال : ماذا عن صرخة استنفار لكم وللشرطة لانقاذ بعض الفلاحين الذين يدعون انهم يتعرضون لممارسات من قبل بعض الافراد ذوى النفوذ حول ادعاء ملكية منازلهم ومحاولة طردهم منها في محافظات مثل البحيرة والمنوفية ؟

– الوزير : من الطبيعى ان تكون هناك خلافات في مثل هذه الموضوعات . ولكن الفيصل في النهاية هو للنيابة والقضاء . ذلك ان من الطبيعى ان يدعى كل طرف انه صاحب حق وله سند قانونى . فالفيصل هنا بالنسبة لهذا الادعاء هو للنيابة وللقضاء وليس لجهاز الشرطة . وعليه فمن حق أى مواطن متضرر أى وقع عليه غبن ان يلجأ الى النيابة والى القضاء اما نحن في النهاية كشرطة فملتزمون بقرارات النيابة واحكام القضاء .

● سؤال : المواطنون يتشبثون بالشرطة دائما على اساس انها تشكل نجدة وحماية وانصافا وعلى اساس ان اجراءات النيابة أو القضاء طويلة النفس ؟

– الوزير : على العكس . النيابة تباشر اختصاصها فورا وتصدر قراراتها على الفور وهنا تكون الشرطة ملتزمة بتنفيذ هذه القرارات . وذلك لان اختصاص الشرطة في الاساس جنائى . ان عندما تقع جريمة قتل على سبيل المثال . اما النزاع المدنى فليس للشرطة اختصاص فيه أكثر من اثبات الحالة القائمة .

● سؤال : ماذا عما يقال عن قوائم معده مسبقا لدى الداخلية لاعتقال ٢٧٤٢ من المعارضين ؟ .. وعن انفاق ٢٢ مليون جنيه تكلفة كابل محورى للتصنت .

– الوزير : لا اساس لهذا الكلام من الصحة على الاطلاق . ولا يوجد ما يسمى بالاستعداد للاعتقال وفق قوائم مسبقة مجهزة .. هناك فقط رصد لكافة الانشطة المضادة لنظام الدوله ويتم التصرف حيالها وفقا لكل حالة ونوعية كل نشاط .

كما ان لاجهزة الامن لديها معلومات كاملة وكافية عن كافة اوجه النشاط المضاد وهى تتصرف حيالها في الاطار الذى حدده القانون . وانى اتساءل ما معنى ان تتكلف قوائم الاعتقال – التى اشارت اليها الصحيفة المعارضة – ثلاثة ملايين جنيه !

ان الملايين التى يتحدثون عنها لا وجود لها على الاطلاق . كذلك الـ ٢٢ مليون التى قالوا بانها تكلفة كابل محورى للتصنت عاريه عن الصدق .

● سؤال : ماذا عما تردد من ان اجهزة الامن المصرية قد تصدت مؤخرا لمجموعة شبابية من حزب العمل عند الحدود المصرية الاسرائيلية وبانها قيد القت القبض على بعض افراد هذه المجموعة ؟

– الوزير : ما حدث ان محافظة شمال سيناء قد استضافت مجموعات من شباب حزب العمل في معسكرات المحافظة اسوة بما تفعله مع سائر الاحزاب . فانبرت مجموعة مكونة من ٢٥ شخصا الى التجمع والتوجه الى الحدود المصرية الاسرائيلية وترديد هتافات مثيرة . وقد دابت من قبل مجموعات حزب العمل على انتهاج هذا الاسلوب الدعائى غير المسئول رغم تكرار نصحها من اجهزة الامن المصرية بالعدول عن ذلك . الا ان المجموعة الاخيرة اصرت على تنفيذ مخططها واستقلت الاتوبيس المخصص لها من محافظة سيناء لتتجه الى الحدود المصرية الاسرائيلية . فكان ان تصدت لها اجهزة الامن ومنعتها من ذلك ولم تحدث اية صدامات او اصابات ولم يقبض على احد .

وما يهمنى ايضاحه هنا –

اولا : ان مصر التى ضحت كثيرا او طويلا من اجل القضية الفلسطينية لم ولن تتخلى عنها ولا يزال موقفها ثابتا مؤيدا ومساندا لكافة الحقوق الفلسطينية

ثانيا : هذا الاسلوب الذى ينتهجه بعض شباب حزب العمل مجرد محاولة دعائية للفت النظر ولا يمكن ان تفيد او تعيد الحقوق الفلسطينية . ولكنها وسيلة مفتعلة ومرفوضة وغير مسئولة لاكتساب نوع من الشعبية تلفتها جماهير شعبنا الواعى لا تنطلى عليها مثل هذه الاساليب لا تتفق والمصالح القومية

●● سؤال : لوحظ احتفاء السيارات الزرقاء للامن المركزى والتى اضطلع البعض على تسميتها بسيارات مليشيات الأمن السياسى ؟

– وزير الداخلية : ليس هناك ما يسمى مليشيات بداية .. والأمن الذى نراعيه هو أمن الوطن والمواطن . اما عن اختفاء هذه السيارات فقد جاء مع تطوير اسلوب استخدام قوات الامن المركزى



طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء